



<https://magazine.rosaelyoussef.com/>

روزة

الشرق الأوسط 9 الشر الأقصى

ننفرّد

نبدأ سلسلة حوارات مع
الأسرى الفلسطينيين العائدين
من جحيم سجون الاحتلال

ننشر

حكايات إحسان
يكتبها محمد عبد القدوس

نسأل

ماذا يفعل إله الحب
في زمن الحرب؟

اقرأ أيضاً

جرائم جوميز وجروس
في حق الزملاوية



السنة 100 السبت 15 فبراير 2025 م 16 شباط 1446 هـ - 15 Feb 2025 - الثمن 5 جنيئات

100

سنة حريّة

NO.5044



فلا تلوثون عاماً في إدارة المستشفيات الخاصة
المركز الرئيسي

تليفون: ٣٧٤٩٤٣٢٧ - ٣٧٤٩٤٣٢٨ - ٣٧٤٩٤٣٢٩
موبايل: ٠١٠٠٩٩٦٤٢٥ - ٠١٢٢٢٤١٦٣٩٤
في السودان - المهندسين



مستشفى المروة

تتضم مجموعة من الاستشاريين الاكفاء واحداث الاجمزة

الطبية في جميع التخصصات

جراحة قلب وصدر

جراحة عظام

باطنة

اسنان

الكلى والكلى وحجرية

اشعات

غرفة عمليات مجمزة باحدث الاجمزة. جراحات تجميل

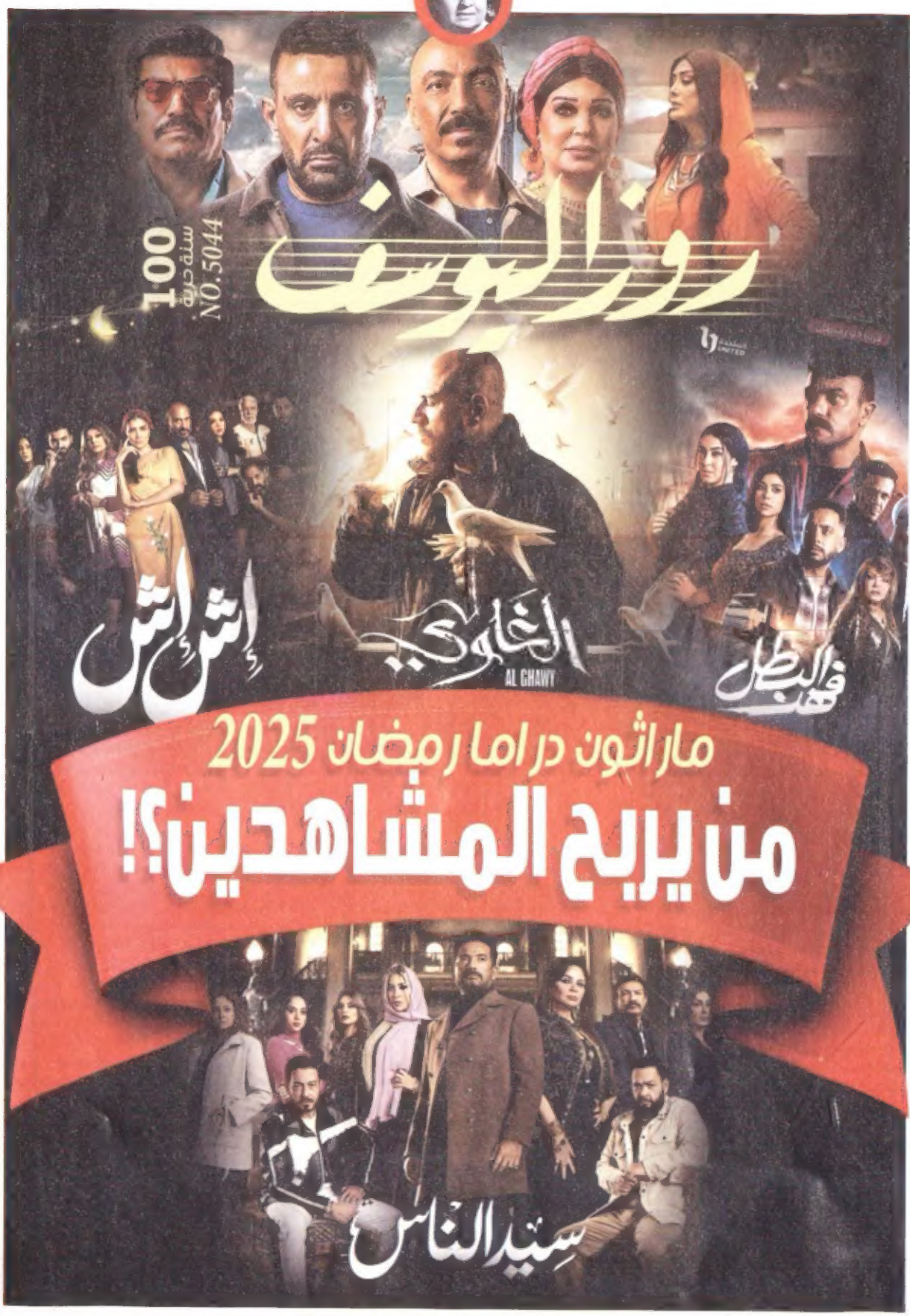
جراحات اوعية دموية

معامل

سيارات اسعاف مجمزة. حناية مركزية

واستقبال الحوادث 24 ساعة





ماهر حسن **شركة رائدة في مجال التنمية العمرانية في مصر**



تعتبر شركة ماهر حسن جروب للتنمية العمرانية واحدة من الشركات الرائدة في مجال التنمية العمرانية في مصر، حيث قامت بتصميم وتنفيذ العديد من المشاريع العمرانية في مختلف أنحاء مصر، وتتميز شركة ماهر حسن جروب للتنمية العمرانية بضيق عملها المؤهل والمتخصص، الذي يضم خبراء في مجالات الهندسة المعمارية والهندسة المدنية والتصميم الداخلي، كما أنها تتمتع بتقنيات حديثة ومتطورة في مجال التنمية العمرانية، وتهدف الشركة إلى تقديم حلول عمرانية متكاملة ومستدامة تلبي احتياجات العملاء وتحقق رؤية التنمية المستدامة.

بمشروع الـ ٢٦٦ عمارة، وكذلك أنشأنا كوميوندا «نوع» في محور مجدى يعقوب ويوجد به مول تجارى.

ويقول م/ ماهر إن الشركة استطاعت بفضل الله تقديم مجموعة من الخدمات لمدينة حدائق أكتوبر مثلت إضافة قوية للمدينة وتحويل المدينة في فترة وجيزة إلى قبلة جديدة يقبل عليها المستثمرين والراغبين في الاستثمار بالقطاع العقاري تحديداً التجارى أو الإدارى.

وعن أحدث مشاريع شركة ماهر حسن جروب أشار م/ ماهر أن الشركة تنفذ حالياً مشروع «مارسيليا مول» وهو مقام على مساحة ٨٠٠٠م وموقعه في قلب مركز مدينة حدائق أكتوبر، ومحاط بكثافة سكانية كبيرة جداً مثل: مشروع

دجلة جاردنز ومشروع المنتزه والحى الاسبانى والحى الإيطالى، وتنوع خدمات المشروع ما بين تجارى وإدارى وطبى لأن المنطقة تعاني من افتقار شديد لهذه الخدمات، لذا راعينا في تصميم المشروع أن تتنوع المساحات بدءاً من ٢٧م وصولاً لمساحة ٥٠٠م للخدمات التجارية.

وأوضح م/ ماهر أن مشاريع الشركة تتركز في القطاع التجارى وليس السكنى، لأن الدولة مشكورة قامت بتنفيذ الوحدات السكنية لسد حالة العجز الشديد بهذا القطاع وأتاحت الفرصة أمام شركات القطاع الخاص والمطورين العقاريين بتنفيذ مشروعات القطاعات التجارية والإدارية والطبية بهذه المناطق لخلق مجتمع عمرانى متكامل من الخدمات والأنشطة.

وعن سابقة أعمال الشركة قال م/ ماهر أن الشركة قامت بفضل الله وكرمه بتنفيذ ٥ مشاريع

ويستكمل م/ ماهر حديثه معنا قائلاً: ثم انتقلنا بعد ذلك إلى منطقة وأعدة أخرى وهي منطقة حدائق أكتوبر، وقمنا باختيار بعض المواقع في الشوارع والمحاور الرئيسية مثل: محور زويل ومحور مجدى يعقوب ومحور المستثمرين المعروف أيضاً بـ «الحى الإيطالى»، وبفضل الله نفذنا «مول الحسن» التجارى، والذي يعد انطلاقة قوية لنا في حدائق أكتوبر، تحديداً في المنطقة الخامسة مشروع الـ ٢٤٧ عمارة بمنطقة أبني بيتك، وكان داعم قوى جداً لإشغال المنطقة لأن المنطقة كانت تعاني من عجز ملحوظ في الخدمات، وأيضاً نفذنا «مول الفتح» التجارى



في حديثنا مع المهندس/ ماهر حسن - رئيس مجلس إدارة شركة ماهر حسن جروب للتنمية العمرانية - قال: «نحن فخورون بما حققناه في مجال التنمية العمرانية في مصر، حيث إننا نعمل على تقديم حلول عمرانية متكاملة ومستدامة تلبي احتياجات العملاء وتحقق رؤية التنمية المستدامة».

وأوضح أن البداية كانت في مجال تجارة الأراضي في القاهرة الجديدة ومدينة بدر ومدينة الشروق ومدينة العبور ومدينة السادات، وأيضاً المنطقة الصناعية بالقاهرة الجديدة، حيث تمتلك الشركة عدداً لا بأس به من العملاء، ومع مرور الوقت تطورنا برؤية وفكر الشركة وانتقلنا من مرحلة تجارة الأراضي إلى مرحلة التنمية العمرانية والتطوير العقاري، كما إننا كنا نعانى في فترة من الفترات من عجز شديد في الخدمات الطبية والإدارية والتجارية بشهادة المستثمرين والمطورين العقاريين في مصر.

وبدأت الشركة بالفعل في تنفيذ رؤيتها من خلال إنشاء مول تجارى ومركز طبى في مدينة السادات بالشراكة مع شركة الخليج للاستثمار العقارى في عام ٢٠١٥، وأيضاً قمنا بإنشاء «مول مصر» وهو مول تجارى في مدينة بدر بالشراكة مع الحاج/ عبد الرحمن الزعيم الذى يعد من مؤسسى مدينة بدر، واستطعنا تقديم نموذج متطور ومتكامل من الخدمات لمشروع دار مصر والحى المتميز ومنطقة الفيلات، حقيقة أحدث المول نقلة نوعية كبيرة في هذه المنطقة، وتنوع العديد من العلامات التجارية المحلية والعالمية التى شغلت المول.





القاهرة حيث تم نقل العديد من الوزارات والمؤسسات الحكومية إلى العاصمة الإدارية الجديدة، تحسين مستويات المعيشة حيث سيتم توفير فرص عمل جديدة وخدمات جديدة في المدن الجديدة، تعزيز التنمية الاقتصادية حيث سيتم إنشاء مشاريع اقتصادية جديدة في المدن الجديدة، تعزيز الاستثمار حيث سيتم توفير فرص استثمارية جديدة في المدن الجديدة.

وأردف م/ ماهر قائلًا أن الدولة المصرية تحت قيادة الرئيس/ عبد الفتاح السيسي سارت على خطى تنمية دقيقة ومدروسة بحيث مكنتها من تحقيق التنمية الشاملة في مختلف المجالات، نستطيع القول أن الدولة أحدثت ثورة حقيقية في التخطيط والبناء والتشييد حيث أنشأت مشروعات تنموية كبيرة في مختلف المحافظات في إطار خطة البناء والتنمية الشاملة والتي من أهمها: مشروع العاصمة الإدارية الجديدة، وإنشاء مسجد الفتاح العليم الذي يعد من أكبر مساجد مصر، وكذلك كاتدرائية ميلاد السيد المسيح فضلاً عن غيرها من المشروعات داخل العاصمة الإدارية الجديدة مثل: مبنى رئاسة مجلس الوزراء، مجلس النواب ومجلس الشيوخ، المدينة الثقافية وغيرها من المباني الحكومية، بالإضافة إلى إقامة العديد من المدن الجديدة على غرار العاصمة الإدارية الجديدة مثل (العلمين الجديدة، الجلالة، وغيرها من المدن)، إلى جانب إنشاء أكبر شبكة طرق عملاقة والعديد من المحاور المرورية الهامة لتوفير الوقت والجهد وتسهيل الحركة المرورية، ومحطات كهرباء عملاقة للقضاء على مشكلة انقطاع التيار الكهربائي، وأيضاً إقامة تجمعات ومدن صناعية مثل: (مدينة دمياط للأنات، منطقة الروبيكي للجلود، وغيرها)، فضلاً عن إنشاء مشروع بنابر الخبز أو ٢٠، وغيرها من المشروعات الكبرى التي لو تحدثنا عنها بأسهاب لظل شرحها.

وأختتم م/ ماهر لقاءه معنا بتوجيه كلمة ورسالة طمأنينة للشعب المصري مفادها أن العقار لا يأكل ولا يشرب ولا يموت، بل يعد أفضل وسيلة للاستثمار وأمنة للغاية، وأقول لجميع العملاء قبل شراء أية وحدة سواء سكنية أو تجارية دائماً أبحث عن الشركة التي مرت عليها العديد من الأزمات وواجهت تلك الصعوبات ومازالت مستمرة وقادرة على تحمل المسؤولية. ■



في الطلب على الوحدات العقارية حيث أدى الانخفاض في الطلب على الوحدات العقارية إلى تراكم الإمدادات وتعطيل السوق، كما أن التضخم والارتفاع في أسعار المواد الخام أدى إلى زيادة تكاليف البناء والتشييد، مما يؤثر على الربحية للمطورين العقاريين ويدفعنا إلى التسعير على مدة ٣ شهور كحد أقصى بدلاً من ٦ أشهر.

وتحدث م/ ماهر عن الخطط التوسعية والمستقبلية للشركة، حيث قال إن الشركة ستقوم بطرح مشروع عمراني متكامل بطريق الواحات، وسقوم بتنفيذ مشروع خدمي فندقى أيضاً في طريق الواحات بمشروع الوزارة «قالي تاور»، وسيمثل المشروع نقلة نوعية قوية للمجموعة لأن موقع المشروع حيوى جداً.

وأكد م/ ماهر أن مصر تشهد حالياً طفرة عمرانية كبيرة، حيث قامت الحكومة المصرية بإنشاء مدن جديدة وعاصمة إدارية جديدة، بهدف تقليل الازدحام في القاهرة وتحسين مستويات المعيشة للشعب المصري، ومن أهم هذه المشاريع العمرانية الجديدة، وتعتبر مركزا العاصمة الإدارية الجديدة، حيث تم نقل العديد من الوزارات والمؤسسات الحكومية، وتم إنشاؤها لتكون مركزاً اقتصادياً وثقافياً جديداً، مدينة العلمين الجديدة وتم إنشاؤها لتكون مركزاً سياحياً واقتصادياً جديداً، وغيرها من المدن الجديدة في مختلف المحافظات التي تهدف إلى تحقيق العديد من الأهداف، منها: تقليل الازدحام في

في مدينة حدائق أكتوبر ومشروع بمدينة السادات ومشروع بمدينة بدر، كما أن لدينا مجموعة من المشاريع التي سوف يتم بدء العمل بها في النجعة الخامس خلال عام ٢٠٢٥، وستكون إضافة ونقطة نوعية وقوية لمجموعة ماهر حسن للتنمية العمرانية.

وبشير م/ ماهر إلى أن مستقبل الاستثمار العقاري في مصر هو مستقبل واعد وآمن، لأن في ظل الظروف والأحداث العالمية التي أثرت بشكل كبير على الاقتصاد العالمي وأثر بالتبعية على اقتصادنا القومي، فأصبح الملاذ الآمن للاستثمار هو القطاع العقاري في مصر، ولدينا مقولة شهيرة تتداول بين العاملين والمستثمرين بالقطاع العقاري هو «أن العقار يمرض، ولكن لا يموت» بمعنى أن القطاع يمكن أن يعاني من أزمات قوية تؤثر فيه، لكن يظل الاستثمار العقاري هو الاستثمار الأنسب والأفضل لكل الراغبين في استثمار مدخراتهم.

وأستكمل م/ ماهر حديثه قائلًا أن في السنوات الأخيرة شهدت مصر تطوراً كبيراً في قطاع العقارات، حيث أصبحت الاستثمارات العقارية واحدة من أهم مصادر جذب العملة الصعبة للبلاد، ونتيجة لذلك بدأت الحكومة المصرية في تنفيذ استراتيجية لتصدير العقارات للخارج، بهدف تعزيز الاقتصاد المصري وجذب المزيد من الاستثمارات الأجنبية، ومن المتوقع أن يكون مستقبل تصدير العقار في مصر مشرقاً، حيث تتمتع مصر بمزايا جغرافية واستراتيجية تجعلها وجهة استثمارية ممتازة، كما أن هناك اهتماماً متزايداً من المستثمرين الأجانب والمصريين المقيمين في الخارج بالاستثمار في سوق العقارات المصري، خاصة مع تطور البنية التحتية وتحسين الأوضاع الأمنية في البلاد.

وأضاف م/ ماهر أنه من المتوقع أن يكون لتصدير العقار في مصر آثار إيجابية على الاقتصاد المصري، حيث سيساهم في تحسين الوضع الاقتصادي وجذب المزيد من الاستثمارات الأجنبية وتوفير العملة الصعبة لدعم الاقتصاد المصري، كما سيساعد على توفير فرص عمل جديدة وتحسين مستويات المعيشة للشعب المصري.

وعن التحديات والعقبات التي تواجه القطاع العقاري في مصر قال م/ ماهر أن هناك العديد من التحديات والصعوبات التي تؤثر على أدائه وتطوره، ومن أهم هذه التحديات: الانخفاض

الرئيس السيسي وانتصارات معارك الظل

فى ظل الأحداث المتسارعة التى يشهدها العالم والمنطقة يُجمع المحللون السياسيون والاقتصاديون على أن الرئيس عبدالفتاح السيسى خاض



واحدة من أصعب مراحل بناء الدولة المصرية الحديثة، حيث واجه تحديات معقدة ومتداخلة منذ توليه السلطة فى عام ٢٠١٤. وفى هذا السياق، جاءت تصريحات المهندس إيهاب محمود، الخبير الاقتصادى والمحلل السياسى، لتؤكد أن السيسى لم يكن يوماً خائفاً، بل كان دائماً فى حالة من الثقة والابتهاج لأنه أدّى رسالته على أكمل وجه وأعد مصر لمواجهة تحديات المستقبل على جميع الأصعدة.



■ إعداد الدولة للمستقبل، رؤية استراتيجية شاملة

يشير المهندس إيهاب محمود إلى أن الرئيس السيسى لم يترك ملفاً إلا وعمل عليه، حيث ركّز على تطوير القدرات الدفاعية والاقتصادية واللوجستية لمصر. فعلى مدار السنوات الماضية، شهدت الدولة المصرية تحديداً غير مسبوق فى قواتها المسلحة، بما فى ذلك التسليح والتدريب والتحديث المستمر لجميع الأسلحة والتشكيلات العسكرية. لم يكن ذلك مجرد استثمار عسكري، بل رؤية استراتيجية لضمان الاستقرار الإقليمي، وردع أى تهديدات محتملة للأمن القومى.

كما أن البنية التحتية التى تم تطويرها، من شبكة الطرق العملاقة إلى المشروعات التنموية الضخمة، لم تكن مجرد إنجازات داخلية، بل أدوات رئيسية لتعزيز قدرة الدولة على الصمود فى الأزمات، وضمان استمرار النشاط الاقتصادى حتى فى أصعب الظروف.

■ الاقتصاد المصرى، من الهشاشة إلى الصلابة

يشير المحلل السياسى إلى أن أحد أبرز إنجازات الرئيس السيسى هو تحويل الاقتصاد المصرى من حالة الركود التى كانت سائدة قبل ٢٠١١ إلى اقتصاد أكثر تماسكاً، رغم التحديات العالمية والمحلية. صحيح أن معدلات التضخم مرتفعة، وأن الأجور لم تصل بعد إلى مستوى الطموحات، لكن الأهم هو أن هناك فرص عمل متاحة، مما يمنع تكرار سيناريو الانهيار الكامل الذى كان يهدد مصر فى السابق.

على الصعيد التجارى، يبرز النظام المالى الدولى البديل لنظام «سويفت»، واتساع نطاق التجارة الدولية بالعملة المحلية، مما يقلل الاعتماد على الدولار ويعزز الاستقلالية الاقتصادية. كما أن تعزيز الشراكات مع قوى دولية مثل الصين وتركيا والاتحاد الأوروبى يفتح آفاقاً جديدة للتنمية الصناعية، ويضمن لمصر دوراً محورياً فى الاقتصاد العالمى.



م / إيهاب محمود

■ السياسة الخارجية، خطوط حمراء لا تمس أحد الجوانب التى شدد عليها المهندس إيهاب محمود هو نجاح مصر فى فرض خطوتها الحمراء فى جميع ملفات الأمن القومى، سواء فى ليبيا، أو البحر الأحمر، أو القرن الإفريقى، أو القضية الفلسطينية. لم يكن ذلك مجرد موقف سياسى، بل نتاج جهد دبلوماسى وعسكرى وأمنى متكامل، حافظ على استقرار الدولة فى منطقة تعج بالصراعات. الوجود العسكرى المصرى فى البحر الأحمر والقرن الإفريقى والصومال يعكس سياسة استباقية لحماية المصالح الوطنية، ومنع أى تهديد محتمل للممرات المائية الاستراتيجية. كما أن مصر لم تكف برء الفعل فى الأزمات، بل أصبحت لاعباً رئيسياً فى معادلات التوازن الإقليمى.

■ معارك الظل، انتصارات غير معلنة

من أخطر ما تطرق إليه المهندس إيهاب محمود هو مفهوم «معارك الظل»، وهى المعارك التى تخوضها الدولة فى الخفاء، سواء على المستوى العسكرى أو الاقتصادى أو السياسى، دون أن يتم الإعلان عنها بشكل مباشر. هذه المعارك، التى لم تتناولها وسائل الإعلام بشكل مفصل، هى التى حسنت

موقع مصر فى الساحة الدولية، وأجبرت خصومها على تغيير أساليبهم، من الحرب بالوكالة إلى المواجهة المباشرة. يرى المحلل السياسى أن هذا التحول لم يكن ليحدث لولا أن مصر نجحت بالفعل فى إفشال المخططات التى استهدفت استقرارها خلال السنوات الماضية.

■ السيسى ومحطة الوصول

يختتم المهندس إيهاب محمود حديثه بالتأكيد على أن الرئيس السيسى وصل إلى «محطة الوصول»، ليس بمعنى انتهاء دوره، ولكن بمعنى أنه وضع مصر على مسار لا يمكن التراجع عنه. لقد تحمل ضغطاً غير مسبوق، وتعرض لحملات تشويه طالبت كل شيء يخصه، لكنه لم يتراجع.

اليوم، يواجه العالم مرحلة جديدة، حيث لم يعد الرهان على سقوط مصر ممكناً، ولم تعد الدولة المصرية قابلة للاختراق كما كانت فى الماضى.

■ السيسى أعاد قوة بناء مصر

الرسالة الأخيرة التى أكد عليها الخبير الاقتصادى والمحلل السياسى المهندس إيهاب محمود إن ما حققه الرئيس عبدالفتاح السيسى ليس مجرد إنجازات وقتية، بل هو تأسيس لدولة راسخة، قوية، لا يمكن إسقاطها أو زعزعة استقرارها. لقد خاض معارك صعبة، بعضها كان ظاهراً للعيان، وبعضها الآخر ظل فى الخفاء، لكنه انتصر فى جميعها، وأضفاً مصر فى موقع القوة والريادة.

اليوم، لم يعد السؤال عن مصير مصر، فقد أصبحت دولة متينة، تمتلك من الأدوات والإمكانات ما يجعلها قادرة على مواجهة أى تحدٍ، لقد وضع الرئيس السيسى أسس دولة عصرية، قوية، لا تخضع للضغوط، ولا ترضخ للمؤامرات، وهذا هو إرثه الأعظم الذى سيظل شاهداً على قيادته التاريخية لمصر، وبوره فى إنقاذها من أعنى العواصف. واليوم، تقف مصر شامخة، كما أراد لها أن تكون، وكما عمل بكل طاقته لتحقيقه. ■

رئيس التحرير
أحمد الطاهري

المدير الفني
محمد عبد المجيد

رئيس مجلس الإدارة
هبة صادق

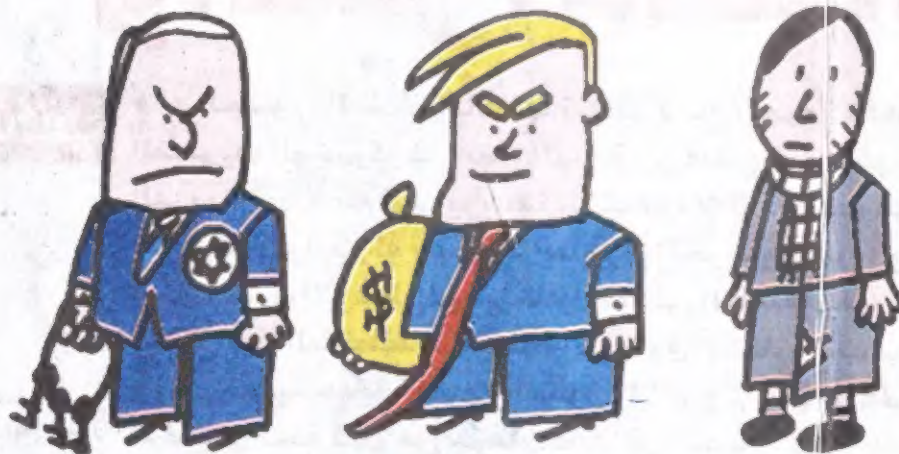
المستشار الفني
د. سامح حسان



عمرو سليم

★ فيكم الموسم ★

مواطن و مقاول و حرامي



مع
الاعتذار
للفريق
الجيد



أحمد الطاهري يكتب:

◆ كلام فى السياسة ◆

الشرق الأوسط والشر الأقصى!

هذه السطور والمنطقة بأكملها تنتظر نجاح الجهود «المصرية- القطرية، المشتركة فى إنقاذ الهدنة فى قطاع غزة وتفويت فرصة الهروب إلى الأمام التى يريدونها» ننتياها، لإنقاذ وضعه فى الداخل الإسرائيلى وليس له سبيل إلا استمرار الحرب والصراع والدمار لى يصل الشرق الأوسط إلى مرحلة الفوضى الكاملة، وهنا يسهل تمرير كل الأفكار؛ بل المخططات الرامية إلى شرق أوسط جديد جغرافيا جديدة وأوزان نسبية جديدة تضمن التفوق الكاسح لإسرائيل على محيطها الإقليمى لمدة قرن من الزمان على أقل تقدير.. وهذا هو الشر الأقصى الذى يجب على الشرق الأوسط أن يخلق أبوابه أمامه الآن.

تكتب



الرئيس السيسي يدير الأزمة بهدوء وحكمة وثقة ويسانده موقف مصرى عربى مشرف

دونالد ترامب بمواقف مصر والأردن برفض تهجير أهل غزة وانتزاعهم من أرضهم؟.. هل تفاجأ ساكن البيت الأبيض برفض السعودية التطبيع مع إسرائيل في حال عدم قيام دولة فلسطينية؟ الإجابة قاطعة: «لا»، لم يتفاجأ وكان يعرف رد الفعل المتوقع من مصر والعرب لأسباب كثيرة أبسطها تجربته السابقة في إدارته الأولى عندما حاول تمرير ما يُعرف بـ «صفقة القرن»، وقد أدرك حينها أن الأمر يشكل بالنسبة للأنظمة العربية كلها «شرعية وجودية» ومسئولية تاريخية، وأن العلاقة بين الشارع العربى والحكومات والأنظمة العربية فيما يخص القضية الفلسطينية لها «عقد اجتماعي» منفصل.. كلما تم التمسك بثوابت الحق الفلسطينى وجدت الحكومات شعوبها سنداً وعضداً لها،

أقول الشرق الأوسط متعمداً لأن الأمر سيتجاوز المنطقة العربية وسيمتد إلى تركيا وإلى إيران.. القضية الفلسطينية وإن كانت تنصدر الاهتمام العالمى الآن لأبعاد مختلفة منذ خروج أفكار ترامب من مرحلة الخيال إلى مرحلة التصريح.. وما أحدثه التصريح من تباين حاد، والرفض القاطع من قبل مصر والسعودية والأردن، ثم المجموعة العربية والإسلامية بأكملها، وسريعاً ما وجد هذا التباين والرفض صداداً دولي في أوروبا والصين وروسيا.. ولروسيا فصل سياسى حاض فى ذهن الأمريكى يسعى لاحتوائها وفك الارتباط بينها وبين الصين التى تعد الخصم الاستراتيجى الأول فى هذه الحقبة الزمنية للولايات المتحدة. ولكن.. السؤال: هل بالفعل تفاجأ الرئيس الأمريكى



رفض قاطع من قبل مصر والسعودية والأردن.. والمجموعة العربية والإسلامية بأكملها لخطة ترامب المسمومة



والعكس صحيح وحاضر والتاريخ فصول كثيرة في هذا الأمر ، وهو ما دفع أنظمة من «خارج الإقليم العربي» لاستثمار خصوصية هذه القضية في وجدان الشعوب للاتجار بها والسعي الدائم لامتلاك موطن قدم في هذا الملف وامتلاك «كروت» تساعد هذه الدول على ملفاتها التفاوضية مع الولايات المتحدة والغرب .
حسناً إذا كان الأمر كذلك فماذا أراد ترامب من هذه الصدمة؟

من الصعب التعرف على ما يدور في عقل ترامب ، لكن من السهل قراءة الأبعاد الواضحة في شخصيته وهي «الهجوم الدائم» و«الإنكار الدائم» و«عدم الاعتراف بالهزيمة» .

خذ هذه المحددات ستجدها مدخلاً لمنهج ترامب في التفاوض وهو «الضغط المستمر» و«إلقاء عبء إيجاد حلول على الأطراف الأخرى» بهدف تحقيق مطلب ليس مطروحاً على طاولة التفاوض وهو «فن الصفقة» . وهو المنهج التكويني لترامب الذي يبتعد تماماً عن الأطر السياسية المعروفة .

وإذا أخذنا هذه المحددات للشخصية وانعكاسها على منهج التفاوض فقد يكون هدف ترامب الحقيقي هو ما

تم رفضه في «صفقة القرن» .
لقد رفضت مصر ورفض العرب في إدارة ترامب الأولى مقترحه بأن «تبتلع» إسرائيل الضفة الغربية و«القدس» وأن يكون للفلسطينيين بعض الأجزاء الخارجية للقدس مع بعض أجزاء الضفة مربوطة بجسر مع قطاع غزة ، وتعلن دولة فلسطينية منزوعة السيادة .
وبموجب هذه «الصفقة المسمومة» ستكون هناك حركة قوية لرؤوس الأموال حسبها شركات ترامب التي انتقلت إلى البيت الأبيض بنحو 50 بليون دولار من أجل 179 مشروعاً ، وقد تضاعف الرقم الآن بعد الخراب والدمار الذي لحق بقطاع غزة من جراء حرب الإبادة



هل بالفعل
تفاجأ الرئيس
الأمريكي
دونالد ترامب
بمواقف
مصر والأردن
برفض تهجير
أهل غزة
وانتزاعهم
من ارضهم؟



شاملة يسهل من خلالها تمرير ما يتم رفضه الان
هذا الخيال «الترامبي» وإن كان اصطدم بالموقف
المصري والعربي المشرف والإدارة التاريخية الوطنية
بامتياز للرئيس السيسي لأبعاد الأزمة بهدوء وحكمة
وتفه
فضلا عن الحسم السعودي الذي جاء في توقيته منذ
بداية الأزمة
فانه سيصطدم بالدولة العميقة في الولايات المتحدة
التي لن تضحي بإرثها في مقابل أحلام ساكن البيت
الابيض .
.. وللحديث بقية. ■

الإسرائيلية ، وما كان يراه ترامب صعبا في فترة حكمه
الأولى يعتقد الآن أنه وارد التنفيذ؛ وبخاصة ما يتعلق
بنزع سلاح «حركة حماس» أو قتل المقاومة بشكل عام
وصفقة الأسلحة الأخيرة التي منحتها أمريكا إلى
إسرائيل وقوة القنابل الذكية التي حصل عليها جيش
الاحتلال تستهدف الوصول إلى أعماق الأرض بما يحقق
ما فشل فيه نتائهاو خلال حرب الإبادة .
وجد ترامب غايته في تطرف نتائهاو وهو يعلم أن
المسار الراهن يصب مباشرة في مصلحة قوى الفوضى
والتطرف ويعيد تحكم إيران في عدد من الاوراق ، وهو
ما يعزز الجحيم الإقليمي الذي سيدفع الإقليم إلى فوضى

نبيل عمر
يكتب:



البناء والتشغيل والتحويل:

الرجل الذي باع خطة ريفيرا غزة إلى ترامب!

نعم، الرئيس الأمريكي دونالد ترامب هو من فاجأ العالم بخطة الريفييرا الفلسطينية وألقى بها في وجه الفلسطينيين والعرب جميعاً. محدثاً صدمة لم يفق منها العالم حتى الآن. لكنه ليس صاحب الفكرة ولا مخترعها. ولم يقلها عضو الخاطر في المؤتمر الصحفي المشترك قبل أسبوعين. مع رئيس الوزراء الإسرائيلي بنيامين نتنياهو مجرم الحرب حسب حكم صادر من المحكمة الجنائية الدولية! الفكرة عمرها ستة أشهر. وصاحبها هو الدكتور جوزيف بيلزمان الأستاذ بجامعة جورج واشنطن. الخبير في الاقتصاد والعلاقات الدولية. ورئيس مركز التميز للدراسات الاقتصادية بالشرق الأوسط وشمال إفريقيا. وقدمها إلى فريق ترامب خلال حملته الانتخابية. في أول يوليو الماضي.

2022. بينما زاد معدل السكان بنسبة 2.5% سنوياً. وهذا أدى إلى انخفاض نصيب الفرد من الناتج المحلي. مما أدى إلى انتشار الفقر وارتفاع معدله إلى 53%. ووصل معدل البطالة إلى 45% سنة 2022. بالمقارنة كان معدل الفقر بين السكان العرب المسلمين في الضفة الغربية. (ملحوظة لم يكتب الضفة الغربية وإنما كتب يهودا والسامرة) 13% خلال نفس الفترة. كما خلص البنك الدولي إلى نتيجة الآن وهي أن أكثر من 60% من سكان غزة البالغ عددهم 2.4 مليون نسمة أصبحوا بلا مأوى نتيجة الحرب التي بدأتها حماس (الإرهابية) في 7 أكتوبر 2023. وأغلب المباني القائمة تعرضت لأضرار بالغة ولم تعد صالحة للسكن. و90% من الطرق الرئيسية تدمرت. باختصار لن تدخل أي جهة استثمارية خاصة أو دولية إلى غزة في ظل الوضع الحالي. الدمار واسع جداً. يتجاوز الإصلاح أو إعادة الإعمار.



جوزيف بيلزمان

الجمهوري إلى حزب الشعب. وأجرى باردا حواراً مع بيلزمان في أغسطس الماضي. أذاعه على «يوتيوب» أمريكيان بيبي. شرح فيه بيلزمان المشروع بالتفاصيل. وقال فكرت وقت لنفسي لماذا لا أكتب منظوراً غير تقليدي حول كيفية إصلاح غزة بعد انتهاء الحرب. وقدمت الورقة إلى فريق ترامب. لأنهم كانوا الأكثر اهتماماً. وليس فريق بايدن. وكان فريق ترامب قد طلب مني التفكير خارج الصندوق حول ما يمكننا فعله بعد الحرب. حيث لم يكن أحد يتحدث عن ذلك! تقول دراسة بيلزمان إن قطاع غزة قد يمر اقتصادياً تماشاً. وكانت بيانات البنك الدولي تبين أن الناتج المحلي الإجمالي السنوي لغزة نما بنسبة 4.4% فقط. في الفترة من 2007 إلى

وقد نشر بيلزمان تقريراً عن فكرته في (جلوبال وارلد جورنال). وهي مجلة عالمية متخصصة في موضوعات تتعلق بالعولمة والعلاقات الدولية والدراسات المشتركة بين الثقافات. وكان عنوان التقرير «خطة اقتصادية لإعادة إعمار غزة نهج «بي أو تي». (بي أو تي) اختصار لكلمات «البناء والتشغيل والتحويل» بالإنجليزية. وهو نموذج لإدارة المشروعات الكبيرة بالشراكة بين القطاعين الحكومي والخاص. بتأسيس كيان يبنى منشآت ويشغلها لفترات زمنية محددة. تبدأ من 25 عاماً أو 35 عاماً وتمتد. ثم ينقل ملكيتها في نهاية مدة التعاقد إلى جهات رسمية. لكن التقرير لم يلفت الأنظار. ربما بسبب غرابة الفكرة أو الاقتناع باستحالتها. أو بسبب نخوبة المجلة الجادة المعروفة بلغتها المتخصصة الجافة إلى حد ما.

وقد وصف بيلزمان مشروعه بأنه يتعامل مع قطاع غزة من منظور اقتصادي بحت. ويسعى به إلى حل استثماري لتجربة فاشلة منذ انسحاب إسرائيل منه في عام 2005 لم يكن ممكناً أن تدع إسرائيل هذه الفرصة أو الفكرة أن تمضي دون أن تكتفئها وتعررها إلى الرأي العام وتعمل على دعمها. وكان أبرز المهتمين بها الدكتور كوبي باردا. الخبير في العلاقات الإسرائيلية الأمريكية. خصوصاً جماعات الضغط اليهودية الصهيونية في أمريكا وثاريفها منذ وعد بلور. والباحث الأول في مختبر حيفا للدراسات الدينية. والذي سبق أن نشر مقالا على «جوجل سكلار». عن دونالد ترامب في نهاية ولايته الأولى. بعنوان: كيف حول ترامب الحزب

لديك اقتصاد يتكون فعلياً من ثلاثة قطاعات. إمكانات سياحية. وإمكانات زراعية. وقطاع التكنولوجيا العالية. ولديك فيه الكثير من الأنكباء. وهذا النموذج الاقتصادي ثلاثي القطاعات يتطلب إخلاء المنطقة بالكامل. قصد إخلاءها تماماً من سكانها. فلا توجد قيود مسبقة على حركتهم للخروج منها. عليك تدمير المكان بأكمله. وبدء التشغيل من الصفر. حتى يمكن إعادة تدوير الخرسانة. أي عدم بقاء أي شيء من البناء العمودي الممتد عميقاً تحت الأرض! (لاحظوا عبارة «عميقاً تحت الأرض». فهي تعني ببساطة الوصول إلى الأنفاق التي فضلت



يلتزم في التعامل معها.

وحدد بيلزمان مستقبل غزة المزدهرة

اقتصاديا، وحدات سكنية على الطراز الحديث

مكونة من 30 طابقا على الجانب الشرقي، من

الشريط الساحلي الضيق، ثم مبان سكنية فاخرة

وفنادق ومطاعم على الواجهة البحرية الغربية،

أما القطاع الزراعي سوف يعتمد على الصوبات

الزراعية الحديثة، على أن يعمل القطاع بالتكامل

بالطاقة الشمسية، وبه نظام السكك الحديدية

الخفيفة وتخدم المطارات والموانئ البحرية،

ويكون مستقلا عن إسرائيل لتلبية احتياجاته من

الطاقة

وقال بيلزمان إن هذه العملية ستغرق ما

بين خمس إلى عشر سنوات، وسوف تتراوح

تكلفة إعادة الإعمار الضخمة ما بين تريليون إلى

تريليوني دولار. وتريليون ألف مليار دولار، أي

ما يعادل حجم الناتج المحلي الإجمالي لإسرائيل

والبرتغال معا، وعدد سكانها يقرب من 60

مليون نسمة!

وفي هذه الحالة تدخل شركات ومؤسسات

القطاع الخاص في شراكات استثمارية مع الجهات

الحكومية وتحصل على عقد إيجار عقاري من

الحكومة لمدة تتراوح ما بين 50 إلى 100 سنة،

وخلال فترة التشغيل يسمح للجهة الخاصة بأرض

رسوم على استخدام البنية التحتية.

وكتب بيلزمان في ورقته أن النمط المفضل

إليه في حكم غزة هو الحكومة الإلكترونية، أي

الحكومة التي تستخدم الوسائل التكنولوجية،

وسينحصر تبادل الأموال بين المقيمين والشركات

عبر شبكة الإنترنت فقط، مما ينفي الحاجة إلى

بيلزمان أوضح أن إعادة الإعمار ستستغرق ما بين 5 إلى 10 سنوات وسوف تتراوح التكلفة ما بين تريليون إلى تريليوني دولار

النقد الورقية أو بطاقات الائتمان أو المساعدات

الخارجية، باختصار لن يكون للقطاع سلطة

تقنية، وسوف يتحكم أصحاب المصالح من

الأجانب في جميع تدفقات رأس المال.

ويقترح بيلزمان نظاما تعليميا جديدا، يديره

الخبراء الأجانب لضمان تنمية مجموعات سكانية

ماهرة، وتقوم المناهج على مكافحة التطرف

من رياض الأطفال إلى الجامعة، وتستورد من

النماذج التطعيمية في الإمارات العربية المتحدة أو

الملكة العربية السعودية، بناء على إصلاحاتهما

الأخيرة والتعاليم الإسلامية السنية الصوفية.

أما الأمن فمن الطبيعي أن يسند إلى الشركاء

الذين تجمعهم المصلحة المشتركة المتمثلة في

إزالة حماس والمتطرفين معها من أي دور، وهؤلاء

الشركاء مهتمون بتجريد غزة من السلاح بشكل

ناعم.

ثم استترك بيلزمان في حواره مع باردا، ثمة

صعوبة وحيدة، هل يستطيع الرئيس ترامب أن

يلتزم في التعامل معها.

وحدد بيلزمان مستقبل غزة المزدهرة

اقتصاديا، وحدات سكنية على الطراز الحديث

مكونة من 30 طابقا على الجانب الشرقي، من

الشريط الساحلي الضيق، ثم مبان سكنية فاخرة

وفنادق ومطاعم على الواجهة البحرية الغربية،

أما القطاع الزراعي سوف يعتمد على الصوبات

الزراعية الحديثة، على أن يعمل القطاع بالتكامل

بالطاقة الشمسية، وبه نظام السكك الحديدية

الخفيفة وتخدم المطارات والموانئ البحرية،

ويكون مستقلا عن إسرائيل لتلبية احتياجاته من

الطاقة

وقال بيلزمان إن هذه العملية ستغرق ما

بين خمس إلى عشر سنوات، وسوف تتراوح

تكلفة إعادة الإعمار الضخمة ما بين تريليون إلى

تريليوني دولار. وتريليون ألف مليار دولار، أي

ما يعادل حجم الناتج المحلي الإجمالي لإسرائيل

والبرتغال معا، وعدد سكانها يقرب من 60

مليون نسمة!

وفي هذه الحالة تدخل شركات ومؤسسات

القطاع الخاص في شراكات استثمارية مع الجهات

الحكومية وتحصل على عقد إيجار عقاري من

الحكومة لمدة تتراوح ما بين 50 إلى 100 سنة،

وخلال فترة التشغيل يسمح للجهة الخاصة بأرض

رسوم على استخدام البنية التحتية.

وكتب بيلزمان في ورقته أن النمط المفضل

إليه في حكم غزة هو الحكومة الإلكترونية، أي

الحكومة التي تستخدم الوسائل التكنولوجية،

وسينحصر تبادل الأموال بين المقيمين والشركات

عبر شبكة الإنترنت فقط، مما ينفي الحاجة إلى



أحمد دياب

• استعدادات رمضان •

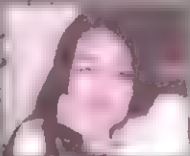


- خد هنا يا راجل انتا .. بتجري على فين؟
لسه هجبناش اليا ميس !!



«مصر» الكلمة العليا

اعد المؤلف



طبعة الوحيدة

«الحرب الدبلوماسية»

مصر تقود حملة لمواجهة خطة التهجير

على وتيرة واحدة تتكثل الدول العربية لتنسيق خطواتها ومواقفها الموحدة في مواجهة مقترح الرئيس الأمريكي المنتخب دونالد ترامب الساعي لنقل أبناء غزة من أرضهم لدول الجوار. وكثفت دول عربية نافذة، من بينها من هو حليف تاريخي للولايات المتحدة كمصر والأردن والسعودية والإمارات وقطر، جهودها الدبلوماسية خلال الأيام الماضية للتأكيد على رفض طرح ترامب ورفض اقتلاع الفلسطينيين من الأراضي الفلسطينية.

قانوني ملزم لتشغيل السد الإثيوبي بما يضمن حقوق دولتي المصب ويحقق مصالح جميع الأطراف. كما تطرقت المباحثات إلى التطورات في لبنان وليبيا والقرن الأفريقي وأمن الملاحة في البحر الأحمر، وتم الاتفاق على ضرورة مواصلة التشاور والتنسيق بين مصر والولايات المتحدة، ودعم الشراكة الاستراتيجية بينهما.

■ لقاءات على هامش الزيارة وعلى هامش الزيارة إلى العاصمة الأمريكية، أجرى وزير الخارجية سلسلة من اللقاءات مع مسؤولين في الإدارة الأمريكية للتأكيد على موقف مصر الرافض لخطة تهجير أبناء غزة من القطاع حتى خلال مرحلة الإعمار والتي تعتبر المرحلة الثالثة والنهائية من اتفاق وقف إطلاق النار. وأبرز اللقاءات التي أجراها د. بدر عبد العاطي لقاء مع «مايك والتز» مستشار الأمن القومي الأمريكي، و«ستيف ويتكوف» المبعوث الأمريكي للشرق الأوسط «واريك تريجر» منسق مجلس الأمن القومي.

وصرح السفير تميم خلاف المتحدث الرسمي باسم وزارة الخارجية المصرية بأن اللقاء تناول مستجدات

الكامل للتهجير بدعم كامل من العالمين العربي والإسلامي والمجتمع الدولي. كما أكد على أهمية التمسك بالنهائية للصراع الفلسطيني الإسرائيلي بما يضمن إقامة دولة فلسطينية على حدود الرابع من يونيو 1967 وعاصمتها القدس الشرقية بما يحقق الاستقرار في الشرق الأوسط.

وشدد وزير الخارجية المصري عقب لقائه نظيره الأمريكي، على رفض أي تسوية يمكن أن تنتهك حقوق الفلسطينيين في البقاء بغزة. ونقلت وكالة الصحافة الفرنسية عن دبلوماسيين مصريين سابقين أن مصر وجهت رسالة واضحة، مفادها أن أي محاولة لتهجير الفلسطينيين من أرضهم «ستعتبر عملاً حربياً».

كما تناولت المباحثات مستجدات الأوضاع في السودان وضرورة وقف إطلاق النار وكذلك وحدة الأراضي السودانية، فضلاً عن تطورات الوضع في سوريا وأهمية احترام سلامة الأراضي السورية وبدء عملية سياسية لا تقصى أياً من مكونات المجتمع السوري.

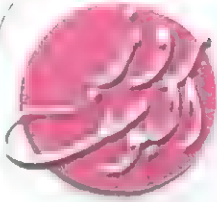
كما ناقشت المباحثات بين روبيو وعبد العاطي قضية الأمن المائي المصري وضرورة التوصل لاتفاق

وكانت القاهرة في موقع رأس الحربة لهذا التحرك العربي المنسق، حيث أعلنت استضافة قمة عربية طارئة في نهاية فبراير الجاري لبحث التطورات الخطيرة للقضية الفلسطينية، لكن قبل هذه الخطوة جاءت زيارة وزير الخارجية د. بدر عبد العاطي إلى العاصمة الأمريكية للتأكيد على موقف مصر الدائم الرافض لمخطط ترامب.

■ مواقف واضحة على قدم وساق أجرى وزير الخارجية سلسلة من المباحثات مع صانعي القرار في الإدارة الأمريكية، أبرزها مع وزير الخارجية الأمريكي ماركو روبيو بمقر الخارجية في واشنطن، تطرقت إلى التطورات الإقليمية وعلى رأسها أزمة غزة.

وأكد الوزير على موقف القاهرة الثابت من أهمية تحقيق تطلعات الشعب الفلسطيني والعمل على التنسيق مع الإدارة الأمريكية لتحقيق سلام عادل في الشرق الأوسط يستجيب لحقوق الشعب الفلسطيني المشروعة وعلى رأسها إقامة دولة مستقلة على ترابه الوطني.

وشدد د. بدر عبد العاطي على أهمية الإسراع في بدء عملية التعافي المبكر وإعادة الإعمار بوجود الفلسطينيين بغزة في ظل تمسكهم بأرضهم ورفضهم



الأقلية الديمقراطية باللجنة الفرعية لاعتمادات العمليات الخارجية بمجلس الشيوخ الأمريكي وتناولوا آخر تطورات وقف إطلاق النار في غزة وسعى مصر لاستعادة الهدوء في المنطقة.

فيما تبادل وزير الخارجية مع السيناتور سوزان كولينز رئيسة لجنة الاعتمادات بمجلس الشيوخ، العلاقات المصرية - الأمريكية، والرؤى بشأن تطورات الأوضاع في غزة، حيث استعرض الوزير محادثات الموقف المصري من القضية الفلسطينية.

وشدد الوزير على ضرورة إيجاد أفق سياسي للصراع الفلسطيني - الإسرائيلي يفضي إلى إقامة دولة فلسطينية استنادا لحل الدولتين.

إلى ذلك، التقى عبدالعاطي مع براين ماست رئيس لجنة الشؤون الخارجية بمجلس النواب، وتناول اللقاء أيضا الأوضاع بالشرق الأوسط وأهمية السلام العادل بين الفلسطينيين والإسرائيليين، وتطورات الأوضاع بالسودان وليبيا.

■ تحركات مكثفة

وبعد لقاء العاهل الأردني الملك عبدالله الثاني بالرئيس دونالد ترامب، أصدرت الخارجية المصرية بيانًا أكدت فيه على رفض مبدأ التهجير والخطوة الأمريكية الداعية لإخراج أبناء غزة «قصرًا» من أراضيهم، وأكد السيسي وملك الأردن عبدالله الثاني على وحدة الموقفين المصري والأردني الراضين لتهجير الفلسطينيين من قطاع غزة، مشددين على ضرورة إعمار القطاع وإدخال المساعدات إليه، وفق ما جاء في بيانين صدرا عن الديوان الملكي والرئاسة المصرية.

وخلال اتصال هاتفي جمع الزعيمين عقب لقاء الملك الأردني بالرئيس الأمريكي في واشنطن، أكد الجانبان على «إدانة التنسيق بما يضمن نيل الشعب الفلسطيني كامل حقوقه المشروعة»، وضرورة تثبيت وقف إطلاق النار في غزة، ومضاعفة المساعدات الإغاثية وضمان تدفقها إلى كل المناطق بحسب بيان للديوان



وزير الخارجية يجرى سلسلة من اللقاءات داخل واشنطن للتأكيد على الموقف العربي الموحد بشأن غزة

الجمهوري ليندسي جراهام رئيس اللجنة الفرعية لاعتمادات العمليات الخارجية بمجلس الشيوخ الأمريكي وتناولوا خصوصية العلاقات المصرية الأمريكية، فيما أكد الوزير أن مصر ستواصل العمل على إقرار سلام عادل بين الفلسطينيين والإسرائيليين على أساس حل الدولتين.

هذا وفي جولته بواشنطن التقى وزير الخارجية بالنائب «ماريو دياز-بالارت» الرئيس المشارك لتجمع أصدقاء مصر بالكونجرس ورئيس اللجنة الفرعية لاعتمادات العمليات الخارجية بمجلس النواب الأمريكي. وتقابل بدر عبدالعاطي، بالسيناتور «براين شاتز»، زعيم

الأوضاع في منطقة الشرق الأوسط ولب النزاعات في المنطقة المتمثل في الصراع الفلسطيني الإسرائيلي لاسيما المتصلة بالأوضاع المتردية في قطاع غزة.

وأكد وزير الخارجية على التطلع لمواصلة التنسيق مع الإدارة الأمريكية من أجل العمل على تحقيق السلام العادل المنشود في الشرق الأوسط، واستعرض جهود مصر في متابعة تنفيذ اتفاق وقف إطلاق النار بجميع مراحله الثلاث وتغاذ المساعدات الإنسانية، وإمكانية إعادة إعمار غزة مع بقاء الفلسطينيين على أرضهم.

■ سلام عادل

كما التقى عبدالعاطي بالسيناتور



ملك الأردن أكد بحزم موقف بلاده الثابت ضد تهجير الفلسطينيين من غزة والضفة الغربية

على حق الشعب الفلسطيني في أرضه ويدعو لوقف هذه «المهزلة» من التصريحات الأمريكية ثم جاءت تصريحات وزير الخارجية الأردني أيمن الصفدي على قناة «القاهرة الإخبارية» وعدة قنوات عربية أخرى مؤكدة على موقف بلاده الموحد مع مصر في هذا الشأن.

وقال الصفدي في تصريحات لعدة وسائل إعلام عربية وأردنية محلية، إن الموقف الأردني «ثابت ولا يتغير»، وإن «التهجير لا يمكن أن يتم إلى الأردن وإلى مصر، ولا يمكن تهجير الفلسطينيين من أرضهم»، وتابع

الملك الأردني. كما تطرق الزعيمان إلى التصعيد في الضفة الغربية، والاعتداءات على المقدسات الإسلامية والمسيحية في القدس، مشددين على ضرورة «التعاون الوثيق مع الرئيس الأمريكي دونالد ترامب بهدف تحقيق السلام العادل والدائم في منطقة الشرق الأوسط»، وسجل تعزيز التنسيق والتشاور بين الدول العربية.

وكان ملك الأردن حازماً بالقدر نفسه في رفض خطة ترامب، فبعد محادثاته مع ترامب في واشنطن الثلاثاء، كرر ملك الأردن «موقف بلاده الثابت ضد تهجير الفلسطينيين في غزة والضفة الغربية»، وتمسكه بـ«مصلحة الأردن»، وكتب على حسابه على موقع «إكس»، «هذا هو الموقف العربي الموحد. إن إعادة بناء غزة بدون تهجير الفلسطينيين ومعالجة الوضع الإنساني المزري يجب أن تكون الأولوية للجميع».

من جهة أخرى جاءت التحركات الدبلوماسية السريعة من قبل مصر والأردن عقب لقاء العامل الأردني بالرئيس ترامب، والتي بدأت ببيان من وزارة الخارجية المصرية يؤكد

بالقول: «أخبرنا ترامب أن فلسطين للفلسطينيين والأردن للأردنيين. سنعمل مع الرئيس الأمريكي من أجل إعادة إعمار غزة دون تهجير أهلها». وبشأن الخطة التي أشار إليها العامل الأردني خلال لقائه مع الرئيس الأمريكي، قال الصفدي إن ترامب قدم خطته بشأن غزة «معتقداً أنه لا يمكن إعادة إعمار القطاع دون مغادرة أهليه، وطرح الملك يمثل في أنه يمكن إعادة البناء مع بقاء أهل غزة»، مضيفاً أن هناك جهوداً مصرية وعربية لإعداد خطة بشأن ذلك.

كما أكد وزير الخارجية الأردني أن ذلك الأمر «يحتاج إلى حوار»، وأن الملك «لن يجري مفاوضات مع ترامب على الهواء مباشرة». مضيفاً أن اجتماعاً موسعاً عُقد، واتسم بـ«الاجابية والوضوح»، وأعاد التشديد على أن «الثابت للأردن هو أن حل القضية الفلسطينية هو في فلسطين» على حد تعبيره.

وقال الصفدي: «لنا رؤيتنا ولترامب رؤيته، ونؤمن بإمكانية إعمار غزة دون تهجير أهلها. أولويتنا حماية الأردن والأردنيين، وهذه القاعدة التي انطلقنا منها بالحوار مع ترامب».



الفهامة



زينب حمدي

التهجير خط أحمر

يبدو أن «ترامب» لم يستوعب الدرس، وإلا لما تحدث عن قراره الغبي والعنصري والا منطقي بتهجير شعب غزة خارج أرضه بالقوة جزء إلى مصر وجزء إلى الأردن. في منطجه غير مسبوقة مخالفا كل الدساتير والقوانين الدولية وحق تقرير المصير للشعوب الذي اقره ميثاق الأمم المتحدة ومجلس الأمن واعترفت به كل دول العالم

وأيا لم يع ما حدث من متغيرات على الأرض في غزة بعد حرب 7 أكتوبر والتي استمرت لمدة 41 يوما ظل خلالها شعب غزة الأعزل الأبنى صامدا رغم القصف والتجويع والقتل والإبادة وظلت المقاومة بكل فصائلها صامدة أمام آلة الحرب الماطشة للعدو الصهيوني وهزيمته أمام المقاومة رغم ما يملك من قنابل وطائرات حربية وعتد حربي أحدث ما اخرجت مصانع الأسلحة الأمريكية والأوروبية. ورغم ذلك انزلت به الخسائر في المعدات والجنود والعتاد بأسلحة بدائية قامت المقاومة بتأمينها «تحت بير السلم» كما نقول في مصر.

ولم يتمكن إسرائيل من القضاء على المقاومة أو تحرير إسرائيل رغم استخباراتهم واستخدامهم أشنع الآلات التدمير والهدم للمبازل والبنية التحتية للقطاع وإخراجه من الحياة وتشريد وتدمير شعب غزة من الشمال إلى الجنوب مرة، والعكس مرات ومن الغرب مرة إلى الشرق مرات والعكس مرة. وقصفهم المستعشيات ومنع العلاج وقتل الجرحى والمرضى والمدنيين العزل والأطفال والرضع والنساء.

ورغم ذلك ظل شعب غزة متمسكا بأرضه صامدا ومصرأ على تحرير أرضه بدمائه والتضحية بالنفيس والغالي. مما أجبر العدو المحتل الغاصب العنصري النازي على وقف إطلاق النار وانسحابه من القطاع

ويبدو أيضا أن ترامب لم يفهم الرسائل التي أرسلتها المقاومة بعد قرار وقف إطلاق النار وخلال تسليم الأسرى. أن المقاومة هي من تسيطر على الأرض وليس الكيان الصهيوني. ولم تلح كل المحاولات والأعمال الخسيسة للكيان الصهيوني الإرهابي في إجبار شعب غزة على ترك القطاع رغم نيران جهنم التي أرسلوها عليهم والتجويع والوضع غير الإنساني لا يزالون متمسكين بأرضهم. وحتى بعد تصريحات ترامب المجبونة والعيبة بعودة الحرب مرة أخرى متمسكون بالأرض. ويرفضون كل مقترحات وقرارات ترامب ويصرّون على التمسك بها والدفن فيها إن لزم الأمر. فكيف سيقوم ترامب بإخراجهم منها وتهجيرهم منها تحت أي ظرف وبأي ثمن سيدفعه المحتل والعدو.

ويكفي أن العالم كله أصبح ضد تصريحاته العنصرية والإرهابية ليس ضد شعب غزة وفلسطين. بل ضد دول أخرى مثل المكسيك وكندا والمهاجرين في أمريكا والدنمارك والصين ومحكمة العدل الدولية ودول أوروبا. بل رفضها أيضا الأمم المتحدة

السلم لن يع إلا برحيل المحتل والعاصب وليس صاحب الأرض. والحل الأسهل أن يعود الشعب الإسرائيلي كل واحد منهم إلى وطنه الذي أتى منه. وخصوصا أن معظمهم لا يزال يحمل جنسية وطنه الأم، وإن يبقى سوى عدد قليل يذهبون إلى أمريكا خاصة أن مساحتها كبيرة قارة وبها صحارى وعذابات كبيرة. وبالتالي سوف يعم السلم العالم وليس المنطقة العربية فقط والشرق. وكفى الله المؤمنين والعالم شر القتال.

وسيفل التهجير خط أحمر. ■

وأكد وزير الخارجية أن العاهل الأردني أوضح للرئيس ترامب أن «التهجير ليس في مصلحة الأردن، وأن المملكة لن تسمح بتهجير الفلسطينيين إلى الأردن».

وأضاف الصدي أن «الأردن أوضح للإدارة الأمريكية أن هناك خطة عربية مصرية فلسطينية من أجل إعادة بناء قطاع غزة. دون تهجير الشعب الفلسطيني من القطاع»

■ موقف موحد

كما اتخذت السعودية خطا مماثلا، وأكدت عبر وزارة الخارجية التزام الرياض بالدولة الفلسطينية، ونددت بأي جهد «لتهجير الفلسطينيين من أرضهم». وأوضح ولي العهد السعودي الأمير محمد بن سلمان أن أي اتفاق تطبيع مع إسرائيل يظل رهنا بقيام دولة فلسطينية.

كما أكدت الإمارات التي طبعت علاقاتها مع إسرائيل في عام 2020 «رفضها القاطع المساس بالحقوق غير القابلة للتصرف للشعب الفلسطيني ومحاولة تهجير».

ودعت البحرين التي طبعت بدورها علاقاتها مع إسرائيل إلى «إقامة دولة فلسطينية ذات سيادة كاملة وبطريقة تسمح بالتعايش السلمي مع إسرائيل». وفي سوريا، أدان الرئيس الانتقالي أحمد الشمرع خطة ترامب، ووصفها بأنها «جريمة كبيرة جدا لا يمكن أن تحدث، وأعتقد أنها لن تنجح».

ورفض الرئيس اللبناني جوزيف عون الذي انتخب مؤخرا «الطروحات التي تؤدي إلى حصول أي نوع من أنواع تهجير الفلسطينيين من أرضهم أو المساس بحقوقهم المشروعة».

كما أشادت حركة حماس بما وصفته بـ «المواقف الثابتة» للأردن ومصر، «بعد رفضهما أي محاولات لتهجير الشعب الفلسطيني»، وتأكيد البلدين وجود خطة عربية لإعادة إعمار قطاع غزة دون المساس بحقوق سكانه.

كما عبرت حركة حماس عن تقديرها لمواقف الدول العربية وبول العالم التي أعلنت رفضها لأي مخططات تهدف إلى تهجير الفلسطينيين أو تصفية حقوقهم الوطنية، معربة عن تمسك الشعب الفلسطيني بأرضه ووطنه، وأنه لن يقبل بأي حلول «تمس حقوقه المشروعة في الحرية والاستقلال». ■

بعد 400 يوم من المفاوضات

غزة بين هدنة متعشرة ومخطط التهجير

نار دائم ومماطة من نغتها هو .

■ مقترح مصري جديد - مايو 2024

مع بداية مايو 2024 بدأ الحديث عن «مقترح مصري» مدعوم من قطر والولايات المتحدة يقوم على 3 مراحل كل واحدة منها تسدوم بين 40 و42 يوما . ويقود في نهاية المطاف إلى وقف إطلاق نار نهائي وعودة النازحين الفلسطينيين إلى بيوتهم . وفي 8 مايو ، أعلنت القاهرة استئناف المفاوضات . قبل أن تعلن حكومة نتنياهو في اليوم التالي رفض المقترح بزعم أنه «لا يلبي شروطها» ، وصعدت هجومها البري على رفح ، وهو ما اعتبرته الدوحة في 14 من الشهر ذاته «إدخال للمفاوضات في طريق مسدود» .

وكشفت هيئة البث الإسرائيلية الرسمية ، في 27 مايو ، أن فريق التفاوض سيسلم الوسطاء في اليوم التالي مقترحا بشأن صفقة تبادل الأسرى ، دون أن تكشف عن تفاصيل

وفي 31 مايو ، أعلن الرئيس الأمريكي جو بايدن ، خارطة طريق لوقف كامل ونار لإطلاق النار ، قال إنها «تستند إلى مقترح إسرائيلي» ، وتتضمن 3 مراحل . الأولى وقف إطلاق نار لمدة 6 أسابيع وانسحاب إسرائيلي من المناطق المأهولة في غزة ، وتبادل الرهائن والسجناء بين الجانبين . بينما تتضمن المرحلة الثانية انسحاب إسرائيل كاملا من غزة . وإطلاق حماس سراح جميع الأسرى الأحياء الباقين لديها ، والانتقال لوقف دائم للأعمال العدائية ، أما المرحلة الثالثة فتشمل خطة إعادة إعمار للقطاع .

ورحبت حماس بمقترح بايدن من حيث المبدأ ، بينما تحدث نتنياهو عن تمسكه باستمرار الحرب .

■ القرار 2735 - يونيو 2024

في 10 يونيو 2024 ، اعتمد مجلس الأمن الدولي قرارا يحمل رقم 2735 رحب فيه بمقترح بايدن لوقف إطلاق النار بغزة ، ودعا لتنفيذه . ورحبت «حماس» به .

■ محادثات روما - يوليو 2024

والت حركة حماس على إطار اتفاق في

■ الهدنة الأولى - 24 نوفمبر 2023

إعلان الوسطاء إبرام هدنة إنسانية لمدة 4 أيام قابلة للتديد ، وسط موافقة من حماس وإسرائيل . وبعد يومين تم تمديدتها ليومين ، وأسفرت عن الإفراج عن 109 من المحتجزين الإسرائيليين ، و240 معتقلا فلسطينيا .

كما تضمنت السماح بدخول المزيد من المساعدات لغزة ، قبل أن تنتهي وتستأنف تل أبيب حرب الإبادة مطلع ديسمبر 2023 .

■ محادثات باريس - 24 يناير 2024

في 28 يناير 2024 أسفرت محادثات بباريس عن مقترح لإبرام صفقة هدنة على 3 مراحل وبعد يومين من انعقادها قالت حماس في بيان إنها تدرسه ، قبل أن يعرقله نتنياهو بالحديث عن «وجود فجوات كبيرة» .

■ محادثات القاهرة - 1 فبراير 2024

في 13 فبراير ناقشت محادثات القاهرة مسودة اتفاق لوقف إطلاق نار لمدة 6 أسابيع ، ووصف نتنياهو مطالب حماس بشأن عدد الأسرى الفلسطينيين بأنها «خيالية» . قبل أن تتعثر بعد حديث عن «تقدم» .

وفي 23 من ذات الشهر انتهت «محادثات باريس 2» دون حدوث انفراجة ، مع حديث إذاعة الجيش الإسرائيلي في اليوم التالي عن أن «حماس بعيدة عما ترغب إسرائيل بقبوله» .

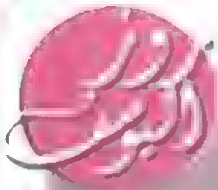
■ محادثات الدوحة - مارس 2024

في 18 مارس 2024 ، انطلقت مفاوضات بالدوحة . بعد 4 أيام من تقديم حركة «حماس» مقترحا بشأن وقف إطلاق النار ، وردت إسرائيل عليه غداة الانطلاق «سلبيا» ، وفق تصريحات القيادي بالحركة أسامة حمدان ، قبل أن يعرقل نتنياهو جهود الوسطاء لتقريب وجهات النظر ويؤكد أن مطالب حماس «وهمية» .

■ محادثات القاهرة - 2 أبريل 2024

خلال أبريل 2024 ، انتهت محادثات بالقاهرة بحديث عن «تقدم» واستكمال للمشاورات بعد يومين ، لكن لم تصل لانفراجة ، مع تمسك «حماس» بوقف إطلاق

في التاسع عشر من يناير الماضي ، توجت المحادثات غير المباشرة بين إسرائيل وحركة حماس باتفاق لوقف إطلاق النار في قطاع غزة وتبادل الأسرى ، بعد نحو 400 يوم من المفاوضات والاتصالات والضغط العربي والدولية ، وسط مماطلات إسرائيلية مستمرة وإبادة جماعية بحق الفلسطينيين لم تتوقف منذ 7 أكتوبر 2023 . وخلال أكثر من 13 شهرا ، مرت مفاوضات وقف إطلاق النار وتبادل الأسرى والمحتجزين بجولات ومحادثات عديدة عبر 4 محطات رئيسية في القاهرة والدوحة وباريس وروما ، عرضت خلالها 4 مقترحات رئيسية للتوصل لاتفاق ، ورغم بدء سريان الهدنة الأخير يناير الماضي فإن الخروقات الإسرائيلية مازالت مستمرة لم تنقطع مع استمرار الضغط الأمريكي لطرح خطة لتهجير شعب غزة لدول الجوار . ووفق تسلسل زمني ، ترصد «روزاليوسف» أهم محطات التفاوض وأيضا الخروقات الإسرائيلية للهدنة المعلنة ونطرح تساؤلا .. هل تنهار هدنة غزة ؟



عودة بلاده إلى الوساطة «بعدما رأت زخماً جديداً بمحادثات وقف إطلاق النار بعد انتخاب ترامب».

وفي 21 ديسمبر، أكدت حركات «حماس» و«الجهاد الإسلامي» و«الجبهة الشعبية لتحرير فلسطين»، في بيان مشترك، أن الاتفاق «يات أقرب من أي وقت مضى، إذا توقفت إسرائيل عن وضع اشتراطات جديدة»، وذلك في أعقاب محادثات جرت في القاهرة.

■ شهر الحسم - يناير 2025

في 2 يناير 2025، أعلن نتنياهو، إرسال تل أبيب ولها إلى الدوحة لاستكمال المفاوضات بشأن صفقة تبادل أسرى مع الفصائل الفلسطينية في غزة.

وفي 13 يناير، أفاد موقع «تايمز أوف إسرائيل» العبري الخاص، بأن التقدم بمفاوضات تبادل الأسرى مع حركة حماس جاء بعد «اجتماع متوتر» بين مبعوث دونالد ترامب للشرق الأوسط ستيف ويتكوف ونتنياهو.

وذكر الموقع أن المبعوث الأمريكي ضغط بقوة على نتنياهو لقبول التنازلات اللازمة لتأمين صفقة تبادل الأسرى بحلول 20 يناير موعد استلام ترامب للحكم رسمياً، وأكدت أن ذلك ساهم في تحقيق تقدم بمفاوضات تبادل الأسرى مع حماس.

■ المفاوضات الأخيرة - 14 يناير

أعلن المتحدث الخارجية القطرية ماجد الأنصاري، أن مفاوضات وقف إطلاق النار بغزة وتبادل الأسرى تناقش «التفاصيل النهائية»، مؤكداً أن المباحثات في أقرب نقطة لإعلان اتفاق.

بينما قالت حركة «حماس» في بيان، إن المحادثات مع إسرائيل، وصلت إلى «المراحل النهائية»، مشيرة إلى أنها أبلغت الفصائل الفلسطينية بالتقدم الذي تحقق بالمفاوضات، وأن قادة الفصائل راضون عن التطورات.

رغم الهدنة المشقة.. أبناء القطاع يؤكدون على تمسكهم بالأرض ومخطط التهاجير لن يتم

واقترحت المبادرة المصرية أن يتم التفاوض خلال 10 أيام على استكمال الإجراءات في قطاع غزة وصولاً إلى إيقاف كامل لإطلاق النار وإدخال المساعدات وأواخر أكتوبر، أفاد موقع «أكسيوس» الأمريكي، نقلاً عن 3 مسؤولين إسرائيليين، أن مدير وكالة المخابرات المركزية الأمريكية ويليام بيرنز طرح خلال اجتماع عقده مع نظيره الإسرائيلي والقطري في الدوحة مقترحاً لوقف إطلاق النار في غزة لمدة 28 يوماً.

■ تهديد وبموت جديد للمحادثات - ديسمبر 2024

في 2 ديسمبر 2024، دخل الرئيس الأمريكي المنتخب دونالد ترامب على خط المفاوضات، وكتب منشوراً عبر إحدى منصات التواصل هدد فيه بأنه إذا لم يتم إطلاق سراح المحتجزين في غزة قبل تنصيبه في 20 يناير 2025، فسيكون هناك جحيم بالشرق الأوسط.

وفي 7 ديسمبر، كشف وزير الخارجية المصري بدر عبد العاطي خلال مؤتمر صحفي بالقاهرة عن وجود «أفكار مصرية تتحدث القاهرة بشأنها مع الأشقاء العرب حول وقف إطلاق النار».

وفي ذات اليوم، أعلن رئيس الوزراء وزير الخارجية القطري محمد بن عبد الرحمن

2 يوليو 2024 (مقدم من الوسطاء) ويستند لرؤية بايدن وقرار مجلس الأمن «وواجهته إسرائيل بشروط جديدة لم تكن مطروحة طوال عملية التفاوض»، وفق بيان للحركة حينها.

في 7 يوليو، قال نتنياهو، إن أي اتفاق يجب أن يتيح لإسرائيل مواصلة القتال. ويمنع تهريب الأسلحة إلى حماس عبر الحدود بين غزة ومصر. ويمنع الإفاد المسلحين من العودة إلى شمال غزة.

وخلال يومي 10 و11 يوليو، جرت محادثات بالدوحة والقاهرة، سبقها تسريبات إعلامية لم تنفها «حماس» كشفت موافقتها على بدء المفاوضات بشأن مقترح بايدن دون التمسك بوقف إطلاق نار دائم في المرحلة الأولى من التنفيذ.

وفي 27 يوليو، بدأت محادثات في روما، ولم يعلن حينها مكتب نتنياهو عن الشروط الجديدة التي تضمنها رد إسرائيل على مقترحات الوسطاء، لكن القناة 12 العبرية قالت إن «الوثيقة الإسرائيلية توضح المبادئ الثلاثة التي أضافها نتنياهو مؤخراً».

وذكرت القناة أن المبادئ تشمل «آلية لفحص المقاتلين الذين ينتقلون من جنوب قطاع غزة إلى شماله، ومسألة بقاء قوات الجيش الإسرائيلي على طول طريق فيلادلفيا (حدود غزة ومصر)، وقائمة المختطفين الأحياء الذين سيتم الإفراج عنهم مسبقاً».

■ مبادرة مصرية - أكتوبر 2024

في 27 أكتوبر 2024، أعلن الرئيس المصري عبدالفتاح السيسي، أن بلاده طرحت مبادرة لوقف إطلاق نار مؤقت في غزة بين إسرائيل وفصائل فلسطينية، تهدف إلى تحريرك الموقف وإيقاف إطلاق النار ليومين، يتم خلالها تبادل أسرى (إسرائيليين) مع بعض المعتقلين (فلسطينيين) لم يحدد عددهم).

■ إعلان الاتفاق - 15 يناير

يتكون الاتفاق من 3 مراحل. تنطلق الأولى منه ومدتها 42 يوما، وتتضمن الإفراج عن 33 محتجزا إسرائيليا مقابل عدد من الأسرى الفلسطينيين

وفي المرحلة الثانية، ستقوم حماس بإطلاق سراح جميع الإسرائيليين الذكور المتبقين على قيد الحياة، بما في ذلك المدنيون والجنود. وفي المقابل، ستطلق إسرائيل سراح عدد متفق عليه من الأسرى الفلسطينيين. وسيكون تبادل الأسرى مشروطا بموافقة الطرفين على «الهدوء المستدام» وإعلانهما وانسحاب الجنود الإسرائيليين المتبقين من قطاع غزة.

المرحلة الثالثة، في هذه المرحلة، ستقوم حماس بإطلاق سراح جميع رفات الأسرى الإسرائيليين المتوفين، مقابل قيام إسرائيل بالإفراج عن رفات الجنث الفلسطينية التي تحتجزها. ستقوم إسرائيل بإبهاء الحصار المفروض على قطاع غزة ولن تقوم حماس بإعادة بناء قدراتها العسكرية.

■ اشتغال إسرائيل

عقب الإعلان عن بنود اتفاق الهدنة، دعت عائلات المحتجزين الإسرائيليين الولايات المتحدة إلى الضغط على نتنياهو لقبول الاقتراح المصري القاطن. واندلعت الاحتجاجات في تل أبيب والقدس. أغلق المتظاهرون طريق أيلول السريع في تل أبيب، مطالبين الحكومة بالتوصل إلى اتفاق لتأمين إطلاق سراح الأسرى الإسرائيليين

هشام وزير الأمن القومي إيتامار بن جفير ووزير المالية يتسلنل سموتريش بالاستقالة إذا وافقت إسرائيل على اقتراح حكومة الحرب قبل تدمير حماس. وعرض زعيم المعارضة يائير لابيد دعم الحكومة إذا وقع على الاقتراح. وتجمع الآلاف في تل أبيب في اليوم التالي للتعبير عن دعمهم للصفقة وانتقادهم لنتنياهو.

■ تبادل الأسرى والمحتجزين

حتى الآن تمت خمس عمليات لتسليم الأسرى والمحتجزين بين الجانبين الإسرائيلي والفلسطيني حتى إعلان حماس وقف عمليات التبادل بسبب الخروقات الإسرائيلية الواضحة للهدنة.

■ الدفعة الأولى لتبادل الأسرى والمحتجزين - 20 يناير 2025

نجحت الدفعة الأولى لتبادل الأسرى والمحتجزين، حيث تم تسليم 3 محتجزات إسرائيليات مقابل 90 أسيرا فلسطينيا من سجن عوفر العسكري.

■ الدفعة الثانية ضمن الصفقة - 25 يناير 2025

تم تنفيذ الدفعة الثانية ضمن صفقة

تبادل الأسرى والمحتجزين، والإفراج عن 4 محتجزين إسرائيليين شملت الدفعة الثانية من تحرير الأسرى الفلسطينيين 121 أسيرا محكوما عليهم بموحدات و79 محكوما عليه بأحكام مختلفة

■ إسرائيل تتهم حماس بخرق الهدنة - 26 يناير

صرح رئيس الوزراء الإسرائيلي بنيامين نتنياهو في بيان صدر عن مكتبه، بأن «حماس ارتكبت انتهاكين خلال تنفيذ المرحلة الثانية من التبادل، إذ لم تفرج عن الأسرى الإثنية أربيل يهود التي كان من المقرر الإفراج عنها، كما لم يتم تقديم القائمة التفصيلية لوضع جميع الأسرى الأحياء»

واشتربت إسرائيل لفتح «ممر نتساريم» الذي يفصل جنوب القطاع عن شماله تسليم الرهينة يهود. متذرة بأن «حماس» لم تلتزم شرطا في اتفاق التهدنة. لم يتم الإعلان عنه، يلزمها بالإفراج عن الرهينات المدنيات «أولا»، بينما قال مصدر من حركة «الجهاد الإسلامي» أن يهود جندي وليست مدنية.

■ عودة النازحين - 27 يناير

عودة النازحين من جنوب قطاع غزة إلى شماله، في الوقت الذي أكدت فيه حركة حماس أنها أحضرت عودة نحو ثلاث مئة ألف نازح فلسطيني على مدار اليوم الأول فقط إلى منازلهم في شمال قطاع غزة

في حين أفاد رئيس المكتب الإعلامي الحكومي في غزة، أن 90% من العائدين يفترون إلى منازل ذويهم. كما أكد المكتب أن شمال القطاع يعاني من نقص حاد في الإمكانات اللازمة لاستقبال النازحين، داعيا إلى تقديم مساعدات عاجلة تشمل توفير الخيام لإيواء العائدين

■ الدفعة الثالثة - 29 يناير 2025

أعلنت هيئة شؤون الأسرى والمحررين ونادى الأسير الفلسطيني أسماء المقر الإفراج عنهم ضمن الدفعة الثالثة من تسليم الأسرى المحتجزين، حيث ضمت القائمة 110 معتقلين. 32 محكوما مؤبد و48 من نوى الاحكام العالية و30 طفلا، إذ سلموا في منطقة الرانة في رام الله

■ 183 أسيرا فلسطينيا - 1 فبراير 2025

نشر مكتب إعلام الأسرى التابع لحركة حماس، قائمة بأسماء 183 أسيرا فلسطينيا الذين أفرجت إسرائيل، بينهم 18 محكوما بالمؤبد. مقابل 3 محتجزين إسرائيليين من ضمنهم أربيل يهود

■ الدفعة الخامسة - 8 فبراير 2025

تم تسليم الدفعة الخامسة من المحتجزين والأسرى، بين الجانبين الفلسطيني والممثل في حركة حماس والاحتلال الإسرائيلي، حيث تمت الاستعدادات في دير اللح بقطاع غزة.

في اليوم نفسه، اتهمت إسرائيل جماعة حماس بأنها لم تحافظ على صحة المحتجزين لديها. وقال رئيس الوزراء الإسرائيلي بنيامين نتنياهو إن «المشاهد القاسية والفظيعة لظهور الرهائن في غزة لن تمر مرور الكرام»، في المقابل أكدت حركة المقاومة الإسلامية (حماس) أن المقاومة حافظت على المحتجزين رغم محاولات نتنياهو المتكررة لتصفيتهم خلال الحرب على غزة

جاء ذلك في بيان صادر عن ديوان نتنياهو تعقبا على مشاهد إفراج كتائب القسام عن 3 أسرى إسرائيليين في مدينة دير البلح وسط قطاع غزة ضمن الدفعة الخامسة من صفقة التبادل، في إطار المرحلة الأولى من اتفاق





k.s.w.l.a.a@hotmail.com

أنا وقلمي



لصورات لليوم التالي عن غزة

كريمة سويدان

لا حديث الآن في العالم كله إلا عن خطة رونالد ترامب، رئيس الولايات المتحدة الأمريكية في غزة، التي أثار جدلاً واسعاً منذ لحظة إعلانها، ولا تزال تلقى رفضاً عربياً وإقليمياً ودولياً واسعاً. ولا يوافق عليها إلا الكيان الصهيوني الذي يعتبر هذه الفكرة عظيمة ومن خارج الصندوق، وكما صرح رئيس وزراء الاحتلال الصهيوني أن إسرائيل تتعامل مع مقترح ترامب بشأن غزة باعتباره خطة اليوم التالي لوقف الحرب، والتي تقوم على أساس إدارة الولايات المتحدة الأمريكية للقطاع. ووصل الأمر إلى أن تسكك المحتل الصهيوني بضرورة تنفيذ هذا المقترح لدرجة أن وزير الأمن القومي الإسرائيلي المستقيل «إيتمار بن غفير» قد ربط عودته للحكومة بضممان تنفيذ خطة ترامب في غزة بشكل فعلي. حيث اقترح الرئيس الأمريكي منح الفلسطينيين أرضاً جديدة بدلاً من العودة إلى غزة، والترحل فكرة إعادة توطين الفلسطينيين من غزة في مواقع متعددة. معتبراً هذا الحل أفضل بكثير من بقاء الفلسطينيين في أرضهم التي لا تصلح للعيش فيها بسبب ما أصابها من تدمير. وبسبب المخاطر المتعددة التي سارت عليها الأوضاع في قطاع غزة، ولتت ترامب إلى أن فلسطيني غزة يمكنهم الذهاب إلى مصر والأردن، كما يمكنهم الذهاب إلى دول أخرى غيرهما. وصرح بأنه إذا كان كل من مصر والأردن قد رفضا بالفعل استقبال سكان غزة (حتى لا يضيع الحق الفلسطيني في إعادة أرضه المحتلة) إلا أن هناك من يرفض أموراً معينة ثم يعود للموافقة عليها. كل هذا رغم تأكيد كلتا الدولتين مصر والأردن على ضرورة بقاء السكان الفلسطينيين في غزة خلال مرحلة التعافي المبكر وإعادة الإعمار، وضرورة استعادة الشعب الفلسطيني لحقوقه المشروعة، وفي مقدمتها حقه في تقرير المصير وإقامة دولته المستقلة النشطة جغرافياً على خطوط «4 يونيو 1967»، وعاصمتها القدس الشرقية وفقاً للقرارات الدولية، على أن أي تصورات لليوم التالي في غزة يجب أن تكون في إطار وحدة الضفة الغربية وقطاع غزة. وأن تشمل عودة السلطة الفلسطينية إلى القطاع. ولكن عودة خروج حركة حماس من مشهد الحكم في قطاع غزة باليوم التالي للحرب آثار هائلة لإسرائيل والولايات المتحدة، اللتين أصرتا على ضرورة خروج حماس من مشهد العودة إلى قطاع غزة نهائياً، رغم حرص قوات كتائب القسام الذراع المسلحة لحركة حماس على توجيه رسالة لقوات الاحتلال الإسرائيلي، وذلك خلال تسليم الدفعة الخامسة من المحتجزين الإسرائيليين. ضمن صفقة تبادل الأسرى ووقف إطلاق النار. حيث رفعوا شعار «نحن ملوفان الأقصى... نحن اليوم التالي للحرب»، مع الوضع في الاعتبار أن بقاء حماس في قطاع غزة مرهون بالتوصل لاتفاق دولي إقليمي بشأن طبيعة إدارة غزة بعد الحرب، ولكن مخلف ترامب في تهجير الفلسطينيين صعب الأمر على حماس بالرغم من صعوبة تطبيقه.

إن الوضع الخاص بمستقبل الفلسطينيين سواء في غزة أو في الضفة الغربية أصبح أكثر تعقيداً، فهناك طرف ممثل في أمريكا وإسرائيل يسعى للخلاص من فلسطيني غزة بأي شكل، ويرفض رفضاً باتاً عودة حركة حماس للمشهد مرة أخرى، ويصر على تهجير الشعب الفلسطيني من أرضه، وهناك طرف ممثل في حركة حماس يرفض إسناد إدارة قطاع غزة إلى السلطة الفلسطينية، ويسعى إلى العودة مرة أخرى للحكم في غزة. وهناك طرف ثالث وهو الأقوى في نظري ألا وهو موقف الدول العربية والإقليمية والدولية الراضين لمقترح ترامب الخاص بالتهجير وإخلاء غزة وعلى رأسهم مصر.. وتحبها مصر ■

وقف إطلاق النار الذي دخل حيز التنفيذ في 19 يناير الماضي.

■ وقف تسليم المحتجزين - 10 فبراير

أعلن الجناح المسلح لحركة حماس، تأجيل تسليم المحتجزين الإسرائيليين المقرر الإفراج عنهم «حتى إشعار آخر»، وذلك رداً على «عدم التزام» إسرائيل ببنود اتفاق وقف إطلاق النار في قطاع غزة.

وقال الناطق باسم الجناح العسكري لحماس: «سيتم تأجيل تسليم الأسرى الذين كان من المقرر الإفراج عنهم يوم السبت القادم الموافق 15-02-2025 حتى إشعار آخر، ولحين التزام إسرائيل وتعويض استحقاق الأسابيع الماضية وبأثر رجعي».

■ خروقات إسرائيلية

بين 20 يناير (بدء سريان الهدنة) وحتى 11 فبراير، قتلت إسرائيل 28 فلسطينياً على الأقل في غزة بينهم أطفال.

ووفق هيئة مقاومة الجدار والاستيطان، فقد نفذ المستعمرون الإزهازيون وقوات الاحتلال 2161 اعتداءً خلال شهر يناير 2025، منها 1786 اعتداءً نفذها جنود الاحتلال، و375 اعتداءً نفذها مستعمرون، تراوحت بين هجمات مسلحة على بلدات وقرى فلسطينية، وبين فرض وقائع على الأرض وإعدامات ميدانية وتخريب أراض وتجريرها، واقتلاع أشجار والاستيلاء على ممتلكات وإغلاقات وحواجز عسكرية تقطع أواصر الجغرافيا الفلسطينية.

كما عمل الجانب الإسرائيلي على عرقلة دخول الغذاء والماء بعد الهدنة، واتهمت الحكومة الإعلامية في غزة، قوات الاحتلال بتقييد إدخال الخيام والمعدات الثقيلة لإزالة الأنقاض، المنصوص عليها في الاتفاق وأكد برنامج الأغذية العالمي استمرار بعض القيود ■

إسرائيل
عملت
على خرق
الهدنة
في غزة
منذ بدأ
سريانها
ونفذت
2161
عملية
اعتداء
في قطاع
غزة



العلاقات المصرية الأمريكية
على «حافة الأزمة»

ما أصعب الرقص مع ترامب!

محمد مصطفى أبوشامة



يبدو أن الرئيس الأمريكي دونالد ترامب قد أعجبه اللعبة، فأصبح يلاحقنا بشكل شبه يومي بتصريحاته (العنترية) حول غزة وتهجير الفلسطينيين منها. ويزيد في كل مرة ويتوسع في استخدام عبارات تحمل قدرا من الاستفزاز، تستغل بها المعارك الكلامية وتتصاعد أذنتها وتحيل مع غبار «أمشير» أجواء الشرق الأوسط إلى ضباب حالك، ويتضخم معها غضب الطرف الآخر فيزيد من قوة الرد، حتى يصل إلى أقصى ما يستطيع أو باللغة الشعبية (يجيب أخره).

وكانت وكالة «أسوشيتد برس» الأمريكية قد نقلت عن مسؤولين مصريين قولهم إن «القاهرة أوضحت لإدارة ترامب وإسرائيل أنها ستقاوم أي اقتراح من هذا القبيل (التهجير)، وأن اتفاق السلام مع إسرائيل، الذي استمر لمدة نصف قرن تقريباً، معرض للخطر».

■ زيارة الملك

فيما كانت الاستجابة العربية السريعة لانعقاد قمة عربية طارئة في القاهرة، انعكاساً لاصطفاف عربي يتشكل كحائط صد لمقاومة أفكار التهجير واختطاف غزة ومن بعدها الضفة، وتصفية القضية الفلسطينية. ثم كانت زيارة الملك عبد الله ملك الأردن إلى واشنطن، رغم ما أحاطها من ضجة مفتعلة وصخب مصطنع، وأيضا الزيارة المهمة لوزير الخارجية المصري الدكتور بدر عبد العاطي إلى العاصمة الأمريكية. وكلتا الزيارتين تكملان جهدا دبلوماسيا قويا لتسويق الرفض العربي القاطع للتهجير مع التأكيد على أهمية العلاقات الاستراتيجية العربية الأمريكية، والحرص على عدم تعارضها مع مصالح دول المنطقة أو الانتقاص من سيادة بولها.

■ مطور عقابى والسلام
إن الفوضى التي تحدثها أفكار ترامب كـ«مطور عقابى» في منطقة الشرق الأوسط كبيرة، وتداعياتها خطيرة، ولا مجال للتعامل معها بضعف، فهو رجل لا يحترم إلا الأقوياء، لهذا لم يكن غريبا التصعيد في لغة الخطاب السياسي العربي، الذي احتوى مضمونه على خشونة مقصودة ضد إسرائيل وأمريكا للرد على تصريحات ترامب، والتحذير من تصدع مشروع السلام بالمنطقة.

وقد بعثت مصر برسائل للولايات المتحدة الأمريكية تتحدث للمرة الأولى عن خطر يهدد «معاهدة السلام المصرية الإسرائيلية»، الموقعة بين البلدين برعاية أمريكية سنة 1979.

فوضى كبيرة
تحدثها أفكار
ترامب في
الشرق الأوسط

فهل هذا ما يريده الرئيس الأمريكي، أن يعرف آخر العرب، ويرى أقصى ما يمكننا فعله في التعامل مع مسلسل التطاول على السيادة وانتهاك حرمة دول المنطقة، بالحاحه المستمر منذ تنصيبه لولاية جديدة بأن ينقل فلسطيني غزة إلى مصر والأردن، مريدا بثقله التزامه «بشراء غزة وملكيته».

■ تصرفات صيبانية

انقل لكم تعليقا على شطحات ترامب، من صحيفة «نيويورك تايمز» في مقال نشرته لثائب مستشار الأمن القومي السابق بين روس، بعنوان «هذا ليس دونالد ترامب الذي انتخبته أمريكا»، وأضيف إليه من عندي، بأن هذا أيضا ليس ترامب الذي تحمس له قادة عرب كبار، حتى فاجأهم بتصريحاته الصارخة (المهينة).

ويرى روس أن تصريحات ترامب لا تعكس القوة، بل تعكس تصرفات «صيبانية»، مؤكدا «أن سياسته الخارجية تفقد أمريكا الثقة والاحترام الدولي»، كما أن «سعيه لتوسيع نفوذه، يبدو أقرب إلى القادة المستبدين الذين يسعون للتوسع الإقليمي لترسيخ سلطتهم».



على لبنان ومنع تحوله غزة أخرى. ومنذ عقود طويلة يعرف الشرق الأوسط القصة إنها طرف ووسيط. تلجم الحروب لكن لا بد من ثمن»

■ غزة كل يوم

فهل نقدر نحن العرب على الثمن الذي يطالبنا به ترامب نظير خدماته التي قدمتها بلاده إلى الشرق الأوسط؟ خاصة مع حالة الوله التي أصابته بها «غزة» فجأة، فامسى يراها «موقعا عقاريا كبيرا»، وفي قول آخر «رائعة» وكأنها في نظره أجمل المدن، نافييا بذلك نفي شاعرنا الفلسطيني الراحل محمود درويش «ليست غزة أجمل المدن»، والذي أكدته في موضع آخر أنها «أشد قبحا في عيون الأعداء»

وأختم بما استعمل به درويش مقالا قديما له بعنوان «غزة كل يوم» نشرتته صحيفة الأهرام سنة 1971، قائلا: «غزة لا تواصل انفجارها اليومي، لنقول لها شكرا!، وغزة لا تواصل انتفاضها اليومي على الموت، لكي تكتب عنها قصيدة وغزة لا تجد متسقا من الوقت، لكي تقرأ تحياتنا، ولا يريد إلى غزة، لأنها محاصرة بالأمم والأعداء، ورغم ذلك، نطق اليوم، وكل يوم، لكي نصلي لاسمها النادر بين الأسماء». ■

«هذا ليس دونالد ترامب» الذي رحب به القادة العرب

وأحكام ما بعد الزلزال المنشور في صحيفة «الشرق الأوسط»، الذي تحدث فيه بواقعية وعمق عن «أمريكا. الاقتصاد الأول في العالم. سيدة البحار والأجواء معًا». صادقًا في تعبيره «ما أقسى أن تكون عدوها»، فاستعراض ما حصده الأعداء مخيف، وأيضا «ما أصعب أن تكون صديقها»، وربما هذا ما يربك اليوم نتقياها صديقها الأقرب، ويعقد حساباته رغم كثرة الإغراء.

لقد صدق رئيس تحرير صحيفة العرب الدولية: «ما أصعب الرقص مع سيد البيت الأبيض! ما أصعب الرقص مع ترامب!»، والذي يختصر قصتنا معه في كلمات موجزة: «هذه أمريكا. وكان لا بد منها لوقف مذبح غزة والإفراج عن الرهائن والأسرى. ولوقف الحرب الإسرائيلية

■ الاصطفاف العربي

وتبلور الاصطفاف العربي مرات كثيرة في أيام قليلة مدفوعا بمحاصرة تداعيات أفكار ترامب وضغوطه، المرة الأولى كانت عندما سارعت الخارجية السعودية بالرد البليغ والموفق في لغته وحجته، لتلجم تصريحات ترامب التي أطلقها من البيت الأبيض في حضور نتقياها في ثلاثة (أغبر) مطلع الشهر الجاري، وتكررت المسألة بإعصار الربود العربية (بقيادة مصرية) لرفض تصريحات نتقياها التي طالبت السعودية بجديث (بي بي) المراءوغ عن نقل الفلسطينيين إلى المملكة

وكانت الثالثة بالتحرك الواعي (شعوبا وقادة) لتدارك واحتواء تداعيات الحملة المدبرة ضد ملك الأردن بسبب ما جرى في زيارته الأخيرة للبيت الأبيض، وربوده خلال المؤتمر الصحفي الذي جمعه بالرئيس الأمريكي الجديد.

■ هذه أمريكا

لا شك أن العالم العربي تحيطه اليوم أخطار كبيرة، ويزيد الأمر خطورة العلاقة المرتبكة مع الولايات المتحدة الأمريكية منذ تنصيب ترامب، وأتفق مع الكاتب اللبناني الكبير غسان شربل حول ما ذكره قبل أيام في مقاله المعنون «أمريكا

بعد مكتب «الإيمان» في البيت الأبيض

خطة «التوراتية» ترامب للشرق الأوسط

آلاء البدرى



في الأسابيع الأخيرة، بدأت الفكرة التي تربط الرئيس ترامب بالمسيح المخلص ومنقذ اليهود في الكتاب المقدس، في الانتشار، ولقبه الكثيرون من رجال الدين اليهود بـ «كورش العصر الحديث». أنتج تقديس ترامب رواية جديدة من قبل الراغبين في أن ينظر إليهم على أنهم «رسله الأكثر حماسة» ورفعوه إلى مرتبة التلميذ الممسوح والمسيح المخلص. ورئيس الحرس البريتوري.

من ذلك مهاجمة اليهود بأبشع الطرق الممكنة، وكل ذلك لحساب مصالحهم الخاصة واستشهاد الحاخام وينستون بالحاخام إيلعازر مناحيم شاخ، وهو زعيم يهودي متشدد، قائلا «كان هنكر رجلا واحدا لكن أفكاره أدت إلى مقتل ستة ملايين يهودي، وإذا كان هذا صحيحا فإن رجلا واحدا يمكن أن يعمل كمحز. ويفتح إمكانية إنقاذ حياة الملايين من اليهود وفتح الطريق أمامهم للعودة إلى الله، وإلى إسرائيل التوراتية، وإن ترامب هو المحز والشرارة التي يحتاجها التاريخ لتغيير الاتجاه».

و«التمكود أكد أن المسيح ينتظر اليهود ليتوبوا ولكن إذا لم يفعلوا ذلك من تلقاء أنفسهم فسوف يرسل الله شخصا مثل حماس لإجبارهم على التوبة، إن الله يفتح إسرائيل خبزا فسوسعها أن تختار طريق التوبة والسلام وطريق ترامب، أو أن ترفض ذلك وتعرض لضربات من رجال أشرار مثل حماس».

وأضاف وينستون: «بينما يريد معظم العالم أن تظل غزة منتجعا إرهابيا، يريد ترامب أن تصبح منتجعا سياحيا وهو قادر على تحقيق ذلك، وأن ترامب هو شذوذ في التاريخ الجميع يفكرون في اتجاه واحد لا ينجح، وترامب يتبنى النهج الديني المباشر للحل الذي لم يره أحد غيره، لأنه أدرك أن النهاية معروفة فسوف يأتي المسيح وسيعود جميع اليهود إلى إسرائيل».

ومن الواضح أنها أيضا خطة ترامب ومهمته إعادة اليهود إلى إسرائيل ومساعدتهم في إنشاء الهيكل الثالث، وبهذه الطريقة فهو مثل «كورش» الذي أشار إليه الكتاب المقدس باسم المسيح».

وصرح مايك هاكابي، النسخ الصهيوني والعرش لمنصب السفير الأمريكي لدى إسرائيل، بأن ما يقوم به الرئيس الأمريكي دونالد ترامب خطة ذات أبعاد توراتية أكيدة في الشرق الأوسط،

هذا الإرث الروحي لا يجعل غزة ساحة معركة جغرافية فحسب، بل نقطة محورية للصراع الروحي الدائم، وسلام سويل، الضوء على الوصية التوراتية التي وجهها الكتاب المقدس إلى يشوع، وكانت المطالبة بالأرض كلها وتكريسها واضحة، ومع ذلك فشلت إسرائيل في الامتثال الكامل، مما ترك جيوبا من المقاومة التي نمت لتصبح أعداء مهمين ونشأ إلى تصريحات ترامب حول إعادة بناء غزة بطريقة مختلفة على أنها حل عملي لمشكلة قديمة، فهو يتصور منطقة تتحول إلى مكان للسلام والفرص، مستغلا موقعها وإمكاناته، وتضمن أن تكون خطة ترامب بشأن غزة رؤية تحمل أهمية دينية لامة إسرائيل

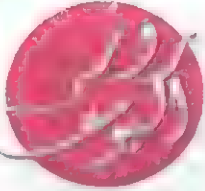
ولنشد الحاخام بينحاس ونستون بخطة ترامب، مؤكدا أن خطة الله في كثير من الأحيان تعتمد على أفراد استثنائيين خارج الصندوق للخير والشر، كان هامان خارج الصندوق في الشر، وعلى العكس من ذلك كان موسى خارج الصندوق في الخير، وترامب أيضا يفكر خارج الصندوق تماما، وأن حماس هي أداة في يد الله لإجبار اليهود على التوبة، وهم لا يعملون لصالحهم، وكان بوسهم أن يبنيوا دولة جميلة على البحر الأبيض المتوسط، لكنهم اختاروا بدلا

**يلقبه رجال دين يهود
بـ«كورش العصر الحديث»
ويرفعه آخرون إلى مرتبة
رئيس الحرس البريتوري**

وضع الرئيس الأمريكي دونالد ترامب، دورا للدين في الحكم، وفي تشكيل السياسة الخارجية، خاصة عندما يتعلق الأمر بإسرائيل والشرق الأوسط، من خلال إنشاء أول مكتب للإيمان في البيت الأبيض، والذي اعتبرته إسرائيل انتصارا كبيرا للفصائل اليمينية، ودعوة لمحاذاة أقوى بين السياسة الإسرائيلية والقيم المحافظة القائمة على الإيمان والكتاب المقدس، لتصبح أساس سياسة تعزز الارتباط التاريخي العميق بين الشعب اليهودي وأرض إسرائيل، بما في ذلك يهودا والسامرة والقدس، وحتى غزة، وربما تضمن المصى قدما في تحقيق حلم إسرائيل الكبرى

■ تفسيرات دينية لخطة ترامب
اختلفت التفسيرات الدينية لخطة ترامب بين كونها تنفيذا لنبوءة توراتية، أو ظهورا واضح للمسيح المخلص في صورة ترامب، فقد أكد الحاخام جيسون سويل، أن خطة ترامب بمثابة نبوءة، وأن تطهير غزة ونقل سكانها هو تنفيذ لأمر يشوع بإزالة معاقيل الأعداء من الأرض الموعودة، ورغم أن نوايا ترامب سياسية وإنسانية كما يدعى، وتهدف إلى الحد من الصراع وإعادة البناء، فإن أوجه التشابه الروحية لا يمكن تجاهلها، فالأرض نزل نقطة محورية للنزاع، كما كانت آلاف السنين، وهو ما يعكس المبدأ التوراتي القائل بأن المعارك المادية غالبا ما تعكس المعارك الروحية.

وإدعى «سويل» أن الفلسطينيين المعاصرين يأخذون اسمهم من الفلسطينيين التوراتيين، ويربط بين التورات الحالية والمصراعات القديمة، وأن الروح العدائية التي كانت موجودة هناك في غزة لم يتم التغلب عليها أبدا، ولم تتم إزالتها بالكامل، وكانت لا تزال موجودة حتى يومنا هذا.



وأكد أنه بغض النظر عما يحدث في غزة، فإن حماس لا يمكن أن تستمر في الوجود. ويتعين على أمريكا أن تساعد في حماية شعب إسرائيل والدولة اليهودية والشعب اليهودي. ولا يمكن أن تفعل ذلك ما دامت حماس قائمة

وأضاف «طالما ظلت حماس قائمة فإن التهديد بتكرار سيناريو السابع من أكتوبر قد يظل قائماً، خاصة بعد أن أعلنت قبل أسبوعين فقط أنها ستحاول تكرار سيناريو السابع من أكتوبر. فلا ينبغي لنا أن نتخذه بأي حال من الأحوال بأنهم يريدون السلام. إنهم يريدون تدمير الدولة اليهودية، وأن التعايش مع الوضع يشبه إلى حد ما القول بأن إيران لا تستطيع امتلاك سلاح نووي. وأن حماس لا تستطيع الاستمرار في الوجود. ولن يكون لحماس أي دور في حكم غزة»

و«يفنسي كثيرون أن غزة كانت ذات يوم مكاناً يسكنه اليهود والفلسطينيون حتى عام 2005. عندما قرر رئيس الوزراء آنذاك أرييل شارون التخلي عن كل شيء، وقد فعل ذلك، فقد طردوا عشرة آلاف يهودي من غزة بالقوة العسكرية. وجعلوها إلى دولة فلسطينية كاملة. وكانت النتيجة كما رأينا في السابع من أكتوبر. ولذا هناك شيء لا بد من إعادة النظر فيه»

وأكد «ترامب فعل شيئاً جريئاً ونظر إلى المستقبل. وقال نوعاً ما ماذا لو لا أعرف بالضبط ما قد يحدث في غزة. ولكن إليكم ما كان يمكن أن يحدث في غزة. كان من الممكن أن تصبح سنغافورة. ولكن حماس حولتها إلى هايتي. بل وربما أسوأ من ذلك بكثير»

ولذا «دعونا نأمل أن يستمع الناس إلى الرئيس ترامب. والمرأة الوحيدة التي شهدنا فيها سلاماً حقيقياً ذا مغزى في تلك المنطقة كانت خلال السنوات الأربع التي تولى فيها دونالد ترامب الرئاسة. وأنا متفائل للغاية بأنه بفضل قيادته وتفكيره الجريء والمبتكر، وأنا شخصياً متفائل بأننا سنرى شيئاً جريئاً. اعتقد أننا سنرى شيئاً ذا أبعاد توراتية يحدث مع قيادته في الشرق الأوسط»

بينما نسح القسوس والمفكر الإنجيلي لانس والناو. رواية نبوية أخرى عن ترامب حيث وصف لقاءه الأول مع الرئيس ترامب بأنه أمر إلهي. وكيف اعتقد أن الله تحدث إليه عندما التقى ترامب لأول مرة. وكيف قال الرب له إن ترامب هو بدي في الهدم فسد روح الصوابية السياسية. وكيف همس في أذنه أشياء وقال له اقرأ الكتاب المقدس من العهد القديم الذي يبدأ هكذا قال الرب لمسيحه لكوروش الذي أمسكت بهيمته لأخضع أمامه الأمم وأنزع شباب السلوك لأفتح أمامه المصاريع والأبواب لن تغلق.. في إشارة صريحة لتشييه ترامب بالمسيح ومخلص اليهود.

أما بالنسبة لأولئك الذين ليسوا من وزراء البلاط الترابيين. فقد استحضروا رموزاً دينية أخرى تتناقض تماماً مع رواية النبوة المنتشرة. مثل الدجال. ووحش سطر الرؤيا. ومن بين رجال



أيد هذا الإجراء عدد من أعضاء حزب يش عتيد، بزعامة المعارضة يائير لابيد، وكذلك حزب الوحدة الوطنية بزعامة بيني غانتس.

وصرح مصدر استخباراتي إسرائيلي رفيع المستوى، بأن الوحدة الوطنية أيدت هذا الإجراء، لأن السيطرة على وادي الأردن تشكل أصلاً استراتيجياً ودينياً. ومن المؤكد أنها ستكون جزءاً من إسرائيل بموجب أي خطة سلام محتملة تفرضها إدارة ترامب، وأن الرفض مجرد إجراء رمزي وقال عضو الكنيست عن الصهيونية الدينية أوهاد تال: «يجب تطبيق السيادة بعد عمل منظم بالتعاون مع الحكومة وليس بقانون في الكنيست».

وأضاف المتحدث باسم حزب الليكود «هذا ليس اقتراحاً جازماً حقاً، مشيراً إلى أن الضم يجب أن يتم بالطريقة الصحيحة، وليس فقط من خلال اقتراح شعبي لا معنى له، ووافقت عضو الكنيست عن حزب الليكود تالي جوتليك على هذا الرأي، قائلة: «لا يمكننا التصويت لصالح هذا القرار بمجرد قرار صائب، يتعين علينا أن نغل ذلك بطريقة معقولة، وفي الوقت المناسب، وبالتعاون مع الولايات المتحدة».

وتنسخ خطة ترامب التي عرضت في فترة ولايته الأولى والتي تنص على إسرائيل حتى الآن، مع إضافة بعض التعديلات البسيطة الضوء الأخضر لإعادة رسم حدود إسرائيل على نحو ظالم، وضم الأراضي الفلسطينية المحتلة رسمياً في الضفة الغربية، بما في ذلك وادي الأردن أو غور الأردن الذي سعت إسرائيل منذ فترة طويلة إلى السيطرة عليه بشكل دائم. ولم يتضح بعد على وجه التحديد مقدار الضفة الغربية التي تحدث عن ضمها ترامب في تصريحاته الأخيرة، لكن وادي الأردن يشكل 30% ويغطي مشروع الاستيطان غير القانوني الإسرائيلي ما مجموعه حوالي 60% باستثناء القدس الشرقية، وبغض النظر عن النسب المئوية الدقيقة، فإن ضم وادي الأردن يعني أن أي دولة فلسطينية مستقبلية ستكون محاطة بالكامل بإسرائيل، مع خضوع حركة الأشخاص والبضائع للموافقة الإسرائيلية، وهذا يعني أن الفلسطينيين واقتصادهم ومواردهم بما في ذلك المياه ستظل تحت السيطرة غير المحددة لجيش الاحتلال الإسرائيلي.

وقد أعلنت إسرائيل من قبل عن خطط للمضي قدماً في بناء المستوطنات فيما يسمى بالمرتفعات المقدسة، والذي اعتبره المجتمع الدولي منذ فترة طويلة خطأ أحمر، لأنه يفصل الضفة الغربية إلى قسمين، مما يجعل إنشاء دولة فلسطينية متصلة أمراً مستحيلًا تقريباً. لطالما سعى القادة الإسرائيليون إلى تغيير القانون الدولي عندما يتعلق الأمر بالعالم غير القانونية في الأراضي المحتلة بما في ذلك سرتهم للأراضي والمياه الفلسطينية، وتهدف خطة ترامب إلى مساعدتهم على القيام بذلك من خلال محاولة إضفاء الشرعية الدينية على تصرفات إسرائيل غير القانونية الصارخة، وهذه سابقة خطيرة للغاية ليس فقط للفلسطين والمنطقة، بل للعالم أجمع ■



جون بولتون

رجال دولة أمريكيون وصفوا ترامب بـ«المسيح الدجال» وأقرب إلى «محتال»

للأهمية التاريخية والاستراتيجية والثقافية لليهود والسامرة لكل من إسرائيل والولايات المتحدة، ومؤيدون لأنكار الصهيونية التي تدعي أن للشعب الإسرائيلي مطالب تاريخية وقانونية لا يمكن إنكارها ولا جدال فيها بشأن يهودا والسامرة.

وأكد أعضاء الكتلة الداعمة للصهيونية أنها تعمل مع الرئيس ترامب ووزير الخارجية روبيو، والسفير هاكابي لدعم المجتمعات في المنطقة، مع معارضة إنشاء دولة معادية، أو دولة فلسطينية مستقلة تعزز الإرهاب في يهودا والسامرة، وأن الكتلة ملتزمة بالدفاع عن سلامة الدولة اليهودية، ودعم سيادة إسرائيل بشكل كامل على يهودا والسامرة، مؤيدون ضرورة التوقف عن استخدام المصطلح المشوه سياسياً «الضفة الغربية»، للإشارة إلى قلب إسرائيل التوراتي.

ويمكن أن يكون لهذا تأثير أكبر على سياسة الشرق الأوسط من أي شيء آخر في السنوات الخمسين الماضية، وأشاروا إلى أن يهودا والسامرة ليست مجرد مسألة عدالة تاريخية، بل هي أيضاً الحزام الواقي لدولة إسرائيل، وبالتالي أيضاً للولايات المتحدة التي تشترك معهم في القيم ومكافحة نفس التهديدات. وفيما يخص الخطوات الجادة نحو الاحتلال الكامل، وفرض السيطرة الإسرائيلية على غور الأردن التي لها أهمية توراتية كبيرة، فإنه رغم فشل مشروع قانون المعارضة الذي من شأنه تطبيق السيادة الإسرائيلية على غور الأردن في الكنيست الأسبوع الماضي بأغلبية 32 صوتاً مقابل 56 في القراءة التمهيدية بسبب معارضة بعض الأحزاب، إلا أن اليمين المتطرف بزعامة عضو الكنيست إيتامار بن جفير، الذي ترك الحكومة قبل أسبوع صوت لصالحه، كما

الدولة الأمريكيين الذين وصفوه بالدجال ريجي والتون، القاضي الفيدرالي في محاكم العاصمة واشنطن، والذي أعرب عن انزعاجه من حالة السياسة الأمريكية وأكد أن ترامب غير مهتم بالحفاظ على الديمقراطية، ولا يهتم إلا بالسلطة، وأيضاً في كتاب بولتون وصف ترامب بالدجال وأوضح فساداً وعدم كفاءته، والتي قد لا تكون مفاجئة، لكنها مع ذلك يجب أن تكون بمثابة صدمة للجميع، ويسلط الضوء على مدى خطورة ترامب على أمريكا والعالم وأكد بولتون في كتابه أن ترامب محتال غير أخلاقي، يتسبب في المزيد من الموت والدمار الذي يتركه في أعقابيه، ويستخدم أقوى منصب في العالم لمساعدة نفسه على حساب الشعب الأمريكي، وأولئك المحيطون به يساعدونه في تنفيذ غاياته الفاسدة، على الرغم مما قد يخبرون أنفسهم به لتبرير نواياهم.

ووصف دكتور ستيفن لونغ، استاذ الأخلاق بجامعة كاري إم ماجواير، بأنه المسيح الدجال، رغم أن هذا قد يمنحه قدراً كبيراً من الفضل، فهو في نهاية المطاف أقرب إلى محتال على الرئاسة الأمريكية، ولكنه محتال يملك سلطة الجيش الأمريكي تحت قيادته، وهناك بعض الخصائص التي ينسبها الكتاب المقدس إلى المسيح الدجال والتي تشبه السمات التي يمتلكها دونالد ترامب، هو بلا شك كاريزمي وذكي، وقادر على حشد الآلاف، ويتمتع بالقدرة على إلهام الملايين، وهي صفات يجب أن يتمتع بها المسيح الدجال الذي سيكون زعيماً لنظام حكومي عالمي واحد في نهاية الزمان، وسيحتاج الأمر إلى مثل هذا الشخص لخداع العالم بأسره في نهاية الزمان.

والعامل الأكثر أهمية في تحديد المسيح الدجال، هو العلاقة التي تربطه بشعب إسرائيل، فيذكر الكتاب المقدس أن المسيح الدجال سيقود عهد سلام لمدة 7 سنوات مع إسرائيل، لكنه سيخون العهد بعد 3 سنوات، وبدا ذلك واضحاً بعد أن أعلن دونالد ترامب عن دعمه القوي لامة إسرائيل، ومن المثير للاهتمام أن ترامب وصف التفاوض على السلام بين إسرائيل والفلسطينيين بأنه الصفقة النهائية، ومن الممكن أن يكون شكل من أشكال الاتفاق بين إسرائيل والفلسطينيين جزءاً من عهد السلام لمدة 7 سنوات في نهاية الزمان.

■ خطوات ترامب التوراتية

استكمالاً لخطة ترامب التي وصفت بالتوراتية، وفي خطوة استباقية ومحاولة لتبرير قانون الاعتراف بيهودا والسامرة، قدمت عضو الكونجرس كودييا تيني، إلى جانب السيناتور توم كوتون، مشروع قانون الاعتراف بيهودا والسامرة، الذي يتطلب من جميع الوثائق والمواثيق الرسمية للولايات المتحدة استخدام مصطلح يهودا والسامرة، بدلاً من الضفة الغربية.

وكان من بين الرعاة الإضافيين لهذا التشريع، النواب راندي ويبر وأندى أوجلز وماري ميلر وباري مور، بالإضافة إلى إطلاق مجموعة أصدقاء يهودا والسامرة، وهذه المجموعة عبارة عن كتلة من الأعضاء الصهاينة في الكونجرس، يدعون أنهم ملتزمون برفع الوعي والدعم



التهجير المرفوض

رفضته كل الدول العربية لتعارضها مع جميع الحقوق الفلسطينية والمبادئ القانونية الدولية كما رفضته مصر والأردن. حتى ولو كان الثمن التلويح أو التهديد بقطع المعونة، فمصر وشعبها قادرين عن الاستغناء عنها. ولن نقبل قط بظلم الشعب الفلسطيني الذي سبق أن ظلم من قبل، كما أوضح الرئيس (السيدي) في تصريح له عقب طرح هذا المقترح، مؤكداً أن ثوابت الموقف المصري التاريخي للقضية الفلسطينية ثابت، ولا يمكن أبداً التنازل بأي شكل من الأشكال عن تلك الثوابت والأسس الجوهرية التي يقوم عليها الموقف المصري، وبالتالي لا يمكن أن نشارك في

تهجير الفلسطينيين عن وطنهم، وقد كان من الأولي الرئيس الأمريكي (الفرجسي) الطبع والفكر والعقيدة أن يبتنى حل الدولتين الذي يعد السبيل الوحيد لإحلال السلام والأمن بين الفلسطينيين والإسرائيليين، إذا كان يرغب بالفعل في تحقيق السلام العادل في المنطقة، ويمننى النفس بالحصول على جائزة نوبل للسلام، بدلا من إشعالها بمقترحه المشؤم، الذي سيقلب منطقة الشرق الأوسط رأسا على عقب. أما إذا كان يبحث عن بدائل (رغم يقيني أن حل الدولتين هو الحل الوحيد العادل) فعليه هو وليس غيره أن يبحث عنه، رغم علمي وعلم الجميع أن الشعب الفلسطيني سيرفض ذلك. بعيدا عن التمسك بالقيم والإنسانية وسوء الأوضاع في قطاع غزة واستحالة تعميره، التي لا تعد سوى محاولات للقفز فوق حل الدولتين الذي يرفضه هو والعصابة القائمة على دولة الكيان، أما حدوتة قبل النوم التي يحاول هذا المجنون تلقيننا إياها والخاصة بشراء قطاع غزة، فليس لدى من تعليق عليها سوى بسؤال لجنايه لعله يجيبنا

عليه: من هي الجهة التي ستشتري منها؟ هل هم الفلسطينيون أصحاب الأرض أم من اليهود المحتلين لأرض غيرهم؟ لهذا ولغيره كثير نحن والعالم أجمع يشاهد ملهاه بطها هذا الرجل الدمية الذي يكاد يكون (دمية) في يد فتنيهاو واللوبي الصهيوني داخل أمريكا الذي يرسم له سياسته، ومن أجل هذا علينا نحن معشر العرب أن نتماسك ونوحد سياسيا واقتصاديا وعسكريا لنثبت وجودنا وقوتنا، حتى لا يستهين بنا أمثال هذا النتن ودميته. ■

لأنه في الأصل تاجر عقارات، اعتقد بينه وبين نفسه أن الإغراءات المادية السخية، من الممكن أن تجعل مصر توافق على مقترحه بتهجير سكان قطاع غزة إلى سيناء، متفاهلا بالحروب التي خاضتها مصر من أجل القضية الفلسطينية، والتي تعد على صلة وثيقة بالأمن القومي المصري ومقتضياته الإقليمية، والتي يسببها أيضا يمكن أن تقوض اتفاقية السلام مع إسرائيل. وسواء كان (ترامب) يعلم ذلك أو لا يعلم أسباب رفض القاهرة مقترحه، الذي قرر تأجيله رغم نقته الكاملة في قبوله، إلا أن سيل التصريحات الرسمية والشعبية في

مصر، وطيف الرفض الواسع العالمي من قبل العديد من دول العالم ومن داخل أمريكا نفسها لمقترحه، الخيالي والمتفطرس في نفس الوقت، قد يجعله يمعن التفكير في ترجيسته التي تمكنت من نفسه، معتمداً على أن العالم ما زال يدور في فلك القطب الواحد حتى الآن، وهي نفس الأفكار التي جعلت منه وخصوصاً في ولايته الثانية أشد يمينية وتطرفاً، مطالباً بضم كندا والاستيلاء على قناة بنما وجزر جرينلاند، وفرض تعريفه جمركية على المنتجات الصينية وتغيير اسم خليج المكسيك، جميعها ملفات يروج لها، إذا نجحت سيتم تعميمها على ملفات أخرى، بالتأكيد لن يقبلها المجتمع الدولي، ولقنها سيتم اتخاذ موقف جماعي يفرمل شطحاته ويعرف حدوده، ويكف عن التهديد والوعيد الذي يحاول فرضه على دول العالم.

وأيا كان السيناريو المنتظر الذي يدور في مخيلة ترامب، فإن الفلسطينيين قبل المصريين والأردنيين يرفضون مقترح التهجير الذي ينتهك القانون الدولي، ويكشف مجدداً ازواجية المعايير والبلطجة (الصهيويأمريكية) للنيل من الشعب

الفلسطيني وحقه المشروع في تحديد مصيره. مقابل تحقيق بعض المكاسب الاقتصادية عقب التهجير، وجعل القطاع (زائغاً في الشرق الأوسط) بأموال الدول العربية، اعتماداً على النفوذ السياسي والاقتصادي والعسكري.. لذا جاءت محاولاته بطرح رؤية جديدة لمصير قطاع غزة، غير أمينة أو واقعية وغير إنسانية بالمرّة، لخدمة اقتصاد بلاده التي تعد أكبر دولة مدنية على مستوى العالم، وخدمة دولة الكيان الصهيوني التي يدعمها على الدوام.. وهذا تحديداً ما

أيا كان السيناريو
المنتظر الذي يدور
في مخيلة ترامب
فإن الفلسطينيين
قبل المصريين
والأردنيين
يرفضون مقترح
التهجير



سيناريو الأزمة.. نتياهاو في أمريكا..

الحكم الذاتي الموسع للفلسطينيين تحت الهيمنة الإسرائيلية!

تشهد منطقة الشرق الأوسط منذ 7 أكتوبر 2023 وإلى الآن.. تطورات متسارعة أثرت بشكل كبير على مسار عملية السلام بوجه عام والصراع الفلسطيني - الإسرائيلي بوجه خاص. وهو ما يستدعي تحليل الأحداث بدقة بالرجوع للخلفيات التاريخية والمواقف السياسية المختلفة، بالإضافة إلى استشراف السيناريوهات المحتملة والمتوقعة لمستقبل السلام في المنطقة بعد زيارة بنيامين نتنياهو - رئيس الوزراء الإسرائيلي، إلى الولايات المتحدة الأمريكية، وما يتبعها من لقاءات إقليمية أخرى.

بسبب معارضة الإدارة السابقة لاستخدام إسرائيل للقوة المفرطة في قطاع غزة. نتياهاو في الولايات المتحدة الأمريكية

قام بنيامين نتنياهو «رئيس الوزراء الإسرائيلي» خلال الأيام الماضية.. بزيارة إلى واشنطن للقاء الرئيس دونالد ترامب. والمعلن من الزيارة هو تعزيز العلاقات الثنائية ومناقشة التحديات الأمنية في المنطقة. وتؤكد المؤشرات أن هدف هذه الزيارة في ظل تصاعد التوترات في الشرق الأوسط هو مؤشر على تعزيز التحالف الأمريكي - الإسرائيلي في مواجهة التهديدات المشتركة، خاصة من إيران والجماعات المسلحة في المنطقة من جانب، وفي ظل استبدال المحور الشيوعي الموالي بمحور سني في بعض البلاد ومحور شيعي محلي في بلاد أخرى من جانب آخر.

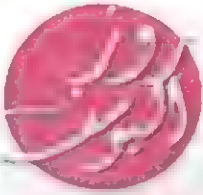
توقعات الفترة القادمة المتوقعة أن يستمر التصعيد العسكري في المنطقة، ومع احتمال توسيع نطاق الصراع ليشمل جبهات جديدة، قد تستهدف الولايات

على حل الدولتين كمسار لتحقيق السلام. والملاحظ أن هذه المرحلة، شهدت تحولاً في مواقف بعض الأوساط الأمريكية تجاه إسرائيل، خاصة بين الأجيال الشابة داخل الحزب الديمقراطي مما أدى إلى زيادة تصاعد نبرة الانتقاد للسياسات الإسرائيلية تجاه الفلسطينيين. بالإضافة إلى ذلك، سعت إدارة بايدن إلى تحقيق توازن بين دعمها لإسرائيل والضغط من أجل احترام حقوق الإنسان والقانون الدولي

■ ترامب وإسرائيل مع عودة الرئيس دونالد ترامب إلى الرئاسة في يناير 2025. شهدت السياسة الأمريكية تجاه إسرائيل تحولاً ملحوظاً.. حيث أصبح دعمه لإسرائيل أكثر وضوحاً وصراحة ودون أي تحفظات. والبدية كانت مع إعلان إدارة ترامب عن صفقة أسلحة بقيمة 7 مليارات دولار لإسرائيل، متجاوزة بعض القيود التي فرضتها الإدارة الأمريكية السابقة. كما ألغت الإدارة حظراً كان مفروضاً على تزويد إسرائيل بقنابل زنة 2000 رطل، وهو الحظر الذي تم فرضه

■ تنشيط ذاكرة الأحداث شنت حركة حماس في 7 أكتوبر 2023 ما تم الترويج له إعلامياً باسم «طوفان الأقصى» باعتباره هجوماً مفاجئاً على جنوب إسرائيل. وجاء هذا الهجوم تزامناً مع وجود جهود دبلوماسية تسعى نحو تطبيع العلاقات بين إسرائيل وبعض الدول العربية، وهي الجهود التي تطرقت إلى مناقشات حول إقامة دولة فلسطينية. غير أن هذا الهجوم أدى إلى تصعيد عسكري واسع النطاق، حيث شنت إسرائيل عمليات عسكرية مكثفة ومستمرة لفترات طويلة في قطاع غزة، مما أسفر عن مقتل وإصابة عشرات الآلاف من الفلسطينيين وتدمير شبه كامل للبنية التحتية. وسرعان ما امتد الصراع أيضاً إلى جبهات أخرى، بما في ذلك داخل لبنان.. في ظل تصاعد التوترات مع حزب الله، وزيادة التوتر مع إيران.

■ بايدن وإسرائيل استمرت الولايات المتحدة الأمريكية خلال إدارة الرئيس السابق جو بايدن في دعمها التقليدي لإسرائيل، وتبني التركيز



2 - رفض حل الدولتين واستبعاد حل الدولة الواحدة: من الواضح جدًا أن ترامب وإدارته لا يدعمون حل الدولتين، بل وأعلنوا أكثر من مرة أن هذا الخيار (غير واقعي) في ظل الظروف الحالية. أما حل الدولة الواحدة، فهو مرفوض من إسرائيل لأنه قد يؤدي إلى تغيير ديموجرافي لصالح الفلسطينيين

3 - تشجيع التطبيع العربي-الإسرائيلي دون حل القضية الفلسطينية: حيث نجحت إدارة ترامب خلال ولايته الأولى في توقيع «اتفاقيات أبراهام»، وتسعى لتعزيزها الآن مع الولاية الثانية من خلال ضم دول عربية أخرى، دون ربط ذلك بإنهاء الاحتلال الإسرائيلي أو إقامة دولة فلسطينية

4 - إمكانية فرض تسوية اقتصادية حيث يسعى ترامب وفريقه إلى تنفيذ نسخة معدلة من «صفقة القرن»، تتضمن منح الفلسطينيين حكمًا ذاتيًا موسعًا في الضفة الغربية وغزة، ولكن تحت سيطرة أمنية إسرائيلية، مع دعم مالي خليجي لإعادة إعمار غزة، وتلقى هذه الفكرة قبولًا ضمنيًا من بعض الأنظمة العربية، التي قد تدعمه لضمان الاستقرار وتخفيف الضغوط الدولية

وتظل العقوبات التي تواجه هذا السيناريو... تلخص أولا في رفض الفلسطينيين لأي حل لا يضمن السيادة الكاملة، وثانيا في مقاومة الفصائل الفلسطينية المسلحة، مما قد يؤدي إلى استمرار التصعيد العسكري، وثالثا في معارضة بعض الدول الأوروبية التي لا تزال تدعم حل الدولتين.

■ **نقطة ومن أول السطر**
في ظل سياسات الرئيس الأمريكي دونالد ترامب الداعمة لإسرائيل بلا شروط، فإن السيناريو الأقرب للتنفيذ هو منح الفلسطينيين حكمًا ذاتيًا موسعًا تحت الهيمنة والسيطرة الإسرائيلية في ظل وجود تمويل عربي وغربي لإعادة الإعمار، ولكن دون أي التزام بإقامة دولة فلسطينية ذات سيادة

وهو ما يعني أن مستقبل عملية السلام في الشرق الأوسط قد أصبح أكثر تعقيدا وخطيرا بالتحديات ولا يزال تحقيق عملية السلام الدائم يتطلب جهودًا دبلوماسية مكثفة، وتنازلات متبادلة، ودعمًا من المجتمع الدولي لضمان حقوق وأمن جميع شعوب المنطقة ■



مع عودة ترامب إلى الرئاسة شهدت السياسة الأمريكية تجاه إسرائيل تحولا ملحوظا حيث أصبح دعمه لتل أبيب أكثر وضوحا

■ **السيناريو المرجح**
اعتقد أن السيناريو الأقرب للتحرك حاليا في ظل هذه السياسات المتبادلة (الإسرائيلية- الأمريكية) هو «الحكم الذاتي الموسع للفلسطينيين تحت الهيمنة الإسرائيلية». ويمكن تحديد أسباب ترجيح هذا السيناريو في ظل سياسات ترامب وتصريحاته فيما يلي:

1 - الدعم الأمريكي غير المشروط لإسرائيل حيث منح ترامب في ولايته الأولى إسرائيل مكاسب تاريخية مثل الاعتراف بالقدس عاصمة لها، والاعتراف بسيادتها على الجولان، وفي ولايته الحالية، يعزز هذا النوجه بدعم عسكري غير مسبوق مما يجعل إسرائيل أقل استعدادا للتفاوض وتقديم تنازلات كبيرة ثم قرره بإلغاء القيود التي فرضتها إدارة بايدن على تزويد إسرائيل بأسلحة ثقيلة يؤكد استمرار نهج التصعيد بدلا من الحلول الدبلوماسية

المتحدة الأمريكية وإسرائيل.. تعزيز تحالفاتهما الإقليمية لمواجهة التهديدات المشتركة، خاصة من إيران. وفي المقابل، قد تشهد المنطقة جهودا دبلوماسية متزايدة لاحتواء التصعيد، خاصة من قبل الدول العربية والأوروبية التي تسعى إلى تحقيق استقرار أكبر في الشرق الأوسط.

■ **سيناريوهات الحلول المحتملة**
في ظل الرفض القاطع لتجهيز الشعب الفلسطيني، تبرز عدة سيناريوهات محتملة لحل الصراع.

■ **حل الدولتين**: الذي يستند إلى إقامة دولة فلسطينية مستقلة إلى جانب دولة إسرائيل، مع تحديد حدود معترف بها دوليًا. ويتطلب هذا الحل تنازلات متبادلة وضمانات أمنية لكلا الطرفين.

■ **حل الدولة الواحدة**: يقترح هذا السيناريو إقامة دولة واحدة تضم الإسرائيليين والفلسطينيين، مع ضمان حقوق متساوية لجميع المواطنين. يواجه هذا الحل تحديات كبيرة تتعلق بالهوية الوطنية والتركيبة الديموجرافية التي سيطر عليها تحولات جوهرية

■ **الحكم الذاتي الموسع**: قد يتم التوصل إلى اتفاق يمنح الفلسطينيين حكمًا ذاتيًا موسعًا في مناطق معينة، مع استمرار السيطرة الإسرائيلية على القضايا الأمنية والحدود.

■ **التدخل الدولي**: قد يتطلب الوضع تدخلًا دوليًا أكبر، سواء من خلال قوات حفظ سلام أو عبر مبادرات دبلوماسية تقودها الأمم المتحدة أو قوى دولية أخرى، لفرض حل يضمن حقوق الطرفين

مؤسسة العائلة توسع استثماراتها العقارية في دول الخليج

عائلة ترامب ترفع شعار «البيزنس أولاً»

فاتن الحديدي



يومًا بعد يوم تتضح نوايا وأطماع الرئيس الأمريكي دونالد ترامب، في منطقة الشرق الأوسط، وعقليته في إدارة الولايات المتحدة الأمريكية، لخدمة مصالح وأعمال عائلته، وزيادة أرباحها ومكاسبها، دون مراعاة للقوانين الدولية أو الإنسانية، أو مصالح الدولة التي يديرها، الأمر الذي بدا واضحًا في إعلانه نيته الاستيلاء على قطاع غزة الفلسطيني لبناء ريفيرا الشرق الأوسط.

جولف الناشئة.

وقال إريك ترامب لصحيفة فاينانشال تايمز المالية البريطانية: «سنقوم بالتأكيد بمشاريع أخرى في هذه المنطقة. هذه المنطقة تشهد نموًا هائلًا، ولن يتوقف ذلك في أي وقت قريب».

ومن جانبه أكد زياد الشعار، أحد المسؤولين التنفيذيين في شركة دار الأركان: «نحن سعداء بتعزيز شراكتنا وتم إطلاق مشروع برج ترامب في جدة، وهو المشروع الخامس لمؤسسة ترامب مع دار جلوبال».

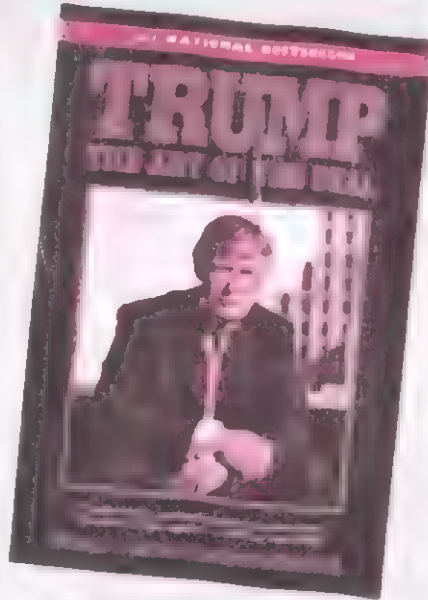
وكشفت منظمة ترامب عن خطط لمشروعين في الرياض بعد إطلاق مشروع برج ترامب في جدة اعتزامها تنفيذ مجمع ترامب للجولف، بالتعاون مع شركة دار جلوبال - التي تعد الذراع الدولية المدرجة في لندن لشركة دار الأركان السعودية للتطوير العقاري.

وتسعى مؤسسة ترامب لتنفيذ هذا المجمع على غرار مجمع ترامب للجولف الذي تم إطلاقه في عمان في عام 2022 الذي تقدر استثماراته بـ 2.66 مليار دولار، في حين تقدر الاستثمارات في برج جدة بـ 530 مليون دولار.

وافتحت المؤسسة بالتعاون مع مؤسسة داماك العقارية التي يديرها حسين سجواني، نادي ترامب الدولي للجولف في دبي، وفي يناير 2025، ظهر سجواني إلى جانب ترامب في مؤتمر صحفي أعلن فيه أن داماك ستستثمر «ما لا يقل عن» 20 مليار دولار (19.39 مليار يورو) لبناء عقارات في جميع أنحاء الولايات المتحدة.

■ مطالبة تركية بغزة

في مقابل تصريحات ترامب الساعية للاستيلاء على قطاع غزة، ظهر عبد الحميد كايهان عثمان أوغلو حفيد السلطان العثماني عبد الحميد الثاني، ليعلن في مؤتمر صحفي باستنبول بمناسبة الذكرى 107 لوفاة جده



شكل رسوم مقابل الحق في استخدام الاسم للمساعدة في تعزيز مبيعات الشقق الفاخرة أو ملاعب الجولف أو الفنادق.

في السنوات القليلة الماضية، وقعت مؤسسة ترامب عدة اتفاقيات مع شركة العقارات السعودية دار جلوبال، الذراع الدولية لشركة دار الأركان للتطوير العقاري في المملكة العربية السعودية لتطوير فندق ومنطجع جولف فاخر بحمّل علامة ترامب التجارية.

وأعلنت مؤسسة ترامب ودار جلوبال عن خطط لمشروعين لإنشاء أبراج ترامب في جدة بالمملكة العربية السعودية وفي دبي، بالإضافة للمشاركة في شركة ليف

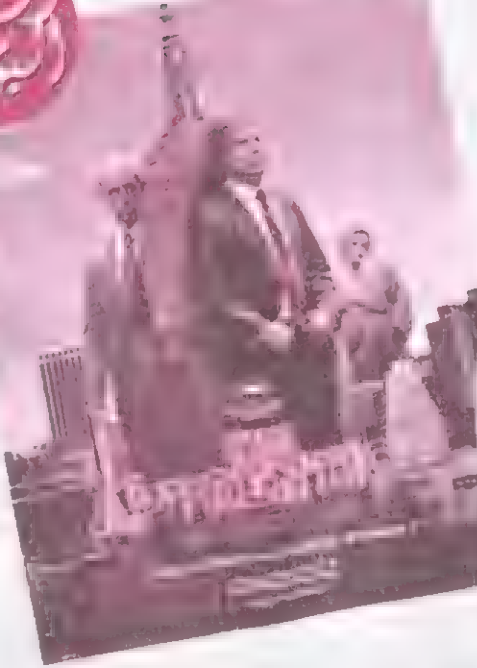
في المقابل، ظهر آخر أحفاد السلطان عبد الحميد ليؤكد أن أرض غزة إرث عائلي وأنها ملك للإمبراطورية العثمانية وليس من حق أحد أن يبيع أو يشتري أو يستثمر فيها في ثمانينيات القرن العشرين قام الرئيس الأمريكي ترامب بتأليف كتاب بعنوان «فن الصلابة»، شرح خلاله كيفية التأثير على الخصم للوصول لأفضل المكاسب الممكنة عن طريق إثارة الغضب، وإثارة الجدل، والتلويح بالقوة حتى ينجم التفاوض من مبدأ قوة وفرض شروط جديدة أكثر مما كان موضوعًا بالحسبان، وهي تلك القواعد التي يسعى لتطبيقها حاليًا في إدارته للصراع بين إسرائيل وحركة حماس في قطاع غزة الفلسطيني.

مؤخرًا، أعلن ترامب أن الولايات المتحدة يجب أن تسيطر على غزة وتهجر الفلسطينيين بالكامل من الجيب الساحلي المدمر وإعادة توطينهم في أماكن أخرى.

وأضاف ترامب: «كل من تحدثت إليه يجب فكرة امتلاك الولايات المتحدة لتلك القطعة من الأرض، وتطويعها وخلق الآلاف من الوظائف سيكون الأمر رائعًا».

وقال جاريد كوشنر - صهر ترامب - في مقابلة في جامعة هارفارد في فبراير 2024 إن الممتلكات الواقعة على الواجهة البحرية في غزة يمكن أن تكون «قيمة للغاية وأنه سيبدل قصارى جهده لإخراج الناس ثم تنظيها».

■ بيزنس ترامب في الشرق الأوسط
تسعى عائلة ترامب منذ 3 سنوات مضت، ممثلة في ابنائه إريك وجونيور، اللذين تصل ثروتهما الصافية لـ 6.2 مليار دولار، لتوطيد تواجدهما في منطقة الشرق الأوسط. عبر صفقات العلامات التجارية لمؤسسة ترامب التي تساهم في زيادة مكاسب العائلة بعشرات الملايين من الدولارات في



يقودهم ويحميهم، وليس الأشخاص الذين يتعامل معهم، وليس الأشخاص الذين يتبعونه، ولا حتى الأشخاص الذين يعتبرون أنفسهم أصدقاء أو حلفاء. إنه يحترمهم جميعا لا يمكن أن يكون قائدا. أوقفوا ترامب!

■ مصر والأردن والتهجير

من جانبه قال ستيفان رول من المعهد الألماني للشؤون الدولية والأمنية «إن التنازل عن الأراضي المصرية يعتبر من المحرمات، خاصة في ضوء مشروع إعادة التوطين، الذي يعتبره العديد من المصريين معاديا للسلطانيين»

وقال رول إن موقف مصر الرافض كان قائما على التضامن والدعم للسعي الفلسطيني لإقامة دولة. موضحا أن مصر لديها خطتها الخاصة لإعادة بناء غزة، دون تشريد أي فلسطيني

وأوضح «رول» أنه من المقرر أن تتم إعادة إعمار غزة على مدى ثلاث أو أربع سنوات في مراحل مختلفة سستبدأ برفع الجنوب، وتستمر في الوسط ومدينة غزة وستنتهي في الشمال. لافتا إلى أن الدول العربية والخليجية والاتحاد الأوروبي والمنظمات الدولية ستساهم في إعادة الإعمار وأوضح إدوموند رانكا، الذي يرأس مكتب مؤسسة كونراد أن تصريحات ترامب الأخيرة وضعت الملك الأردني في مأزق شديد. لأن الملك عبد الله الثاني عليه أن يحافظ على العلاقات مع الولايات المتحدة، ومن ناحية أخرى، فإن مثل هذا النقل السكاني وإعادة التوطين القسري للفلسطينيين في الأردن، سيكون شيئا لن يتمكن الملك فعليا من نقله إلى شعبه ■



يبيعون الاسم التجاري مقابل عشرات الملايين من الدولارات

سيأتي معتمدا على الاحتيال، والطرق غير المشروعة، ومعرفة ثغرات ونقاط ضعف البشر والمؤسسات الأمريكية. مثل مجلس مدينة نيويورك، الذي قدم لترامب إعفاءات ضريبية، وابتزاز رجال المحاكم، والسيطرة عليهم

ويقود النجم العالمي روبرت دي نيرو حملة توقيعات لعزل ترامب. واصفا إياه بالشرير، مؤكدا أنه لا يهتم لأي شخص سوى نفسه. لا يهتم بالذين كان من المفترض أن

وقال «ترامب يريد شراء غزة وأنا أفساء من سيقوم بشرائها؟ غزة التي نتحدث عنها هي ملك خاص لجدي السلطان عبد الحميد إنها إرث عائلي منحها لرعايا مملكته إنها أمانة أوصانا بها جدي ولن أتنازل عنها».

■ مذكرات هرتزل

وقال تيودور هرتزل في مذكراته، إن رفض السلطان عبد الحميد الثاني بيع الأرض الفلسطينية جاءه من خلال وسيط يدعى هيليب مايكل ريتز فون نيوليشسكي، وهو نبيل بولندي قائلا: «لا أستطيع أن أبيع حتى جزءا صغيرا من الأرض للصهاينة لأن هذه الأراضي لا تنتمي إلي، بل إلى أمي، لقد كسبت أمي هذه الإمبراطورية بالقتال والنزيف لا يمكن انتزاع هذه الأراضي منا إلا بالدم»، قال السلطان بصوت عال: «أخير اليهود بإخفاء ملياراتهم قد يتم تمزيق جنتنا، ولكن بينما نحن على قيد الحياة، لن نسمح أبدا بأخذ أي جزء من بلدي منا».

■ أوقفوا ترامب!

يكشف الفيلم الأمريكي الكندي «المتدرب»، الذي كتبه جابرييل شيرمان، وأخرجه الإيراني السويدي علي عباسي، رحلة مسعود الرئيس الأمريكي دونالد ترامب وتحويله إلى ملياردير في عالم العقارات في نيويورك، وعالم الكازينوهات في أتلانتك

40 عامًا داخل سجون
الاحتلال الإسرائيلي

المناضل الفلسطيني
محمد الطوس:

أصعب أيام الأسر قضيتها عقب رحيل ياسر عرفات وزوجتي

محمد الجزار



محمد الطوس - «أبو شادي»، أحد
عمداء الأسرى الفلسطينيين الذي
خرج بعد 40 عامًا، قضاها في جحيم
السجون الإسرائيلية، واستقبلته القاهرة
ضمن المرحلة الأولى من صفقة تبادل
الأسرى في 25 يناير 2025.
يحكى «أبو شادي» عن تجربة السجن
والسجان، قائلاً إن الحرية شعور لا
يوصف، لكنها ناقصة بغياب الذين ما
زالوا خلف القضبان، ولن تكتمل الحرية
إلا بتحريرهم جميعاً.
ووجه رسالة إلى الفصائل الفلسطينية،
داعياً إلى الوحدة الوطنية، قائلاً: «أنا
ابن فتح، لكن القضية أكبر من أي
تنظيم، الوطن يجب أن يكون فوق كل
المصالح الفئوية».





من بين الكتب التي تأثر بها، مؤلفات الكاتب الراحل محمد حسنين هيكل، واعتبره صاحب رؤية صحيحة.

ولم يكن الأسر فقط مكاناً للمعاناة، بل أيضاً للنضال. كتب أبو شادي كتابه «عين الجبل»، الذي وثق فيه تجربة الأسرى، وقال عنه: «أردت أن أوصول رسالة للعالم أننا لسنا مجرد أرقام، بل بشر نعلم بالحرية».

وكتب رسالته إلى الأسرى الفلسطينيين قائلًا «اصبروا، فحريتكم قريبة الصبر هو سلاحنا، والوطن في قلوبنا أقوى من كل شيء». «أتمنى أن أرى فلسطين حرة، وأن أساهم في تحقيق الوحدة الوطنية ودعم القضية حتى الرمح الأخير».

وأضاف «النضال الفلسطيني مستمر حتى تتحقق العدالة كاملة، لكننا كنا ندرك أن حرباً كبيرة تدور، وأثرها كان واضحاً على تعامل الاحتلال معنا داخل السجون». ■

أتمنى وحدة القصاص والحرية ملتقصة بغيباب الأشقاء خلف القضبان

العسكري ضد الاحتلال، واعتقل في 16 أكتوبر 1985 بعد أن فقد عدداً من رفاقه في كمين تعرضت له مجموعته، وأصيب بجروح خطيرة كادت تنهي حياته.

دخل الأسر واجه سنوات من القمع، وكانت أصعب اللحظات، كما يروي، عند احتلال العراق عام 2003، ثم استشهاد الرئيس ياسر عرفات، ثم وفاة زوجته عام 2014، والتي لم يسمح له الاحتلال بتوديعها.

وخلال سنوات اعتقاله، كان «أبو شادي» ينهل من الكتب حتى فقد بصره قبل ثلاث سنوات،

وأن «السلام الحقيقي لا يصنع بالديابات، بل بالاعتراف بحقوق الشعب الفلسطيني».

■ طوفان الأقصى

خلال سنوات أسره، كانت الأخبار تصل إليه بشكل متقطع عبر الأسرى الجدد، أو من يذهبون إلى المحاكم، وعن عملية «طوفان الأقصى» في 7 أكتوبر 2023، يقول «أبو شادي»: «لم تكن نعرف تفاصيل، وعن صفقة تبادل الأسرى، يقول: «حتى الآن لا أعرف كل التفاصيل، لكن سمعت أنها تتم على مراحل»، وأشار إلى أن المخابرات الإسرائيلية تعمّدت إبلاغ الأسرى بخبر استشهاد القيادي يحيى السنوار، للإشارة إلى أن التصفية مصير كل فلسطيني يقاوم الاحتلال.

■ من رحم الوطن إلى السجن ولد «أبو شادي» في قرية الجبعة، ونشأ في بيئة مشبعة بقصص النضال والثورة. التحق بحركة فتح في سن مبكرة، وكان ضمن أوائل من خاضوا العمل



غضب متزايد في السعودية تجاه ترامب ونتنياهو

رفض عربي واسع لمقترحات ترامب التي تزعزع أمن واستقرار منطقة الشرق الأوسط

الرياض

صبحى شبانة



وصفت مسترحات الرئيس الأمريكي دونالد ترامب الأوضاع في منطقة الشرق الأوسط على حافة الهاوية بعد عقود من الاستقرار النسبي عاشته المنطقة لعمود من الرمن بعد توقيع معاهدات السلام بين كل من مصر والأردن من جهة والكيان الإسرائيلي من جهة ثانية. إلا أنه فيما يبدو أن تلك المعاهدات التي أبرمت بوساطة الولايات المتحدة الأمريكية لم تكن كافية لتخلي اليمين الاسرائيلي المتطرف عن أوهامه المزعومة بعدما وجد في الرئيس الأمريكي، المأفون الأرعن، دونالد ترامب ضالته.

المنطقة، لكن السعودية، أكبر دولة مُصدرة للنفط في العالم وأكبر اقتصاد في الشرق الأوسط، لا يمكن أن تقبل بزعة الاستقرار بجوارها الجغرافي في حال استقبلت مصر والأردن أعداداً كبيرة من السكان المبعدين من قطاع غزة. فماذا لو كانت عناصر عدم الاستقرار تسكن أراضيها؟ وهي التي ترى أن

اقتراحاته استهجاناً واسعاً في العالم العربي، وأغلقت الباب أمام فرص التطبيع بين السعودية وإسرائيل، وهو الذي كان ينظر إلى اعتراف المملكة العربية السعودية بإسرائيل، إن حصل، على أنه جائزة كبرى للدبلوماسية الأمريكية في الشرق الأوسط التي تهدف إلى تهدئة التوترات المزمنة في

خطط ترامب المزعومة لم تدف عند حد تهجير الشعب الفلسطيني إلى مصر والأردن؛ بل أوحى لرئيس وزراء إسرائيل بنيامين نتنياهو الذي يطمع في حصد كل المكاسب دون تقديم أي تنازلات بالمطالبة بتهجير أهل غزة إلى المملكة العربية السعودية وبإبعاد من دونالد ترامب الذي لاقت



العربي. وها هما يخططان مغارة. وتهجير فلسطيني غزة. ووالله. وتالله. وبالله. لو فكر إيليس نفسه في سيناريو التهجير: لما كان في وسعه ابتكار سيناريو آخر بمثل فظافته. ولقال يتحصل مسئولة إعادة والأمريكيين بلسانه الملوث والعفن. (غفارم) عليكم. وأنا في حضرتكما من الدارسين وأكيد «القشقرى» أن التهجير مرفوض من الدول العربية. وعلى رأسها المملكة. والمجتمع العربي والإسلامي والدولي المنصف مطالب بالتصدي لمثل هذه الخطط الشيطانية. والذي يتحصل مسئولة إعادة إعمار غزة هو من مرها بطريقة مباشرة. وغير مباشرة وبأمواله

لم يتوقف سيل مقالات الرأي المتضامن مع موقف المملكة الرافض لتهجير الفلسطينيين. وكان أبرزها مقال رأى عضو مجلس الشورى يوسف بن طراد السعودى الذى قال يمكن تقسيم غزة لأقسام بحيث يعاد إعمار كل قسم على حدة. دون أى تهجير جزئى أو شامل وضمن بقاء الفلسطينيين فى وطنهم. كى يساهموا بسواعدهم فى إعمار ما تهدم. وإن كان اليهود قد هاجروا من أوروبا فعودتهم إليها هى الأولى.

ووصف الكاتب طارق الحميد الأحد. فى مقال بصحيفة الشرق الأوسط مقترح ترامب بأنه فكرة مريكة ومجنونة. مؤكداً أنها غير قابلة للتنفيذ.

أما الكاتبة السعودية وفاء الرشيد: فكتبت فى صحيفة المدينة مقالاً أوضحت فيه أن تصريحات ترامب الأخيرة كشفت لنا الوجه الحقيقى للسياسات الاستعمارية الأمريكية. حيث اقترح تهجير الفلسطينيين من قطاع غزة إلى الدول المجاورة. متجاهلاً كل القوانين والأعراف الدولية. وساعياً لتنفيذ نكبة جديدة تحت غطاء مشاريع التجميل الاستيطانية.

وبعبارات صريحة وصف الكاتب والصحافى الأمريكى المخضرم توماس فريدمان مقترح الرئيس الأمريكى دونالد ترامب بتهجير سكان غزة إلى دول الجوار بـ «مبادرة السلام الأكثر غباءً وخطورة فى الشرق الأوسط على الإطلاق». وقال فريدمان فى مقاله الأسبوعية بصحيفة «نيويورك تايمز» الأمريكية بعنوان «ما هو أكثر إثارة للربح فى هذين ترامب حيال غزة». إنه إذا حاولت إدارة ترامب إجبار الأردن ومصر أو أية دولة عربية أخرى على قبول الفلسطينيين الذين يعيشون فى غزة. وقيام الجيش الإسرائيلى بجمعهم ونقلهم: فسيؤدى ذلك إلى زعزعة التوازن الديموغرافى فى الأردن بين سكان الضفة الشرقية والفلسطينيين. وزعزعة استقرار مصر وإسرائيل على حد سواء. ■

مختلف الأطراف الفاعلة فى المنطقة وتبدأ فى تطبيق مقررات الأمم المتحدة والشرعية الدولية وصولاً لحل الدولتين. وهو المطلوب الذى أجمع عليه العالم. وبذلك يمكن تحقيق الاستقرار الذى يليى تعلقات جميع الأطراف بدلاً من تعميح حالة عدم الاستقرار.

فهل يدرك ترامب أن الصراع «الفلسطيني-الإسرائيلي» ليس مجرد نزاع جيوسياسى يمكن حله عبر الضغط الاقتصادى بل هو نزاع متشابه وأى تصعيد فى الضغط قد يؤدى إلى انفجار المنطقة بكاملها بدلاً من الوصول إلى حل سياسى يحقق الأمن للجميع؟

وأعلنت مصادر دبلوماسية خليجية مطعنة لمجلة «روزاليوسف» أنه لمواجهة مقترحات ترامب وتشكيل موقف عربى رافض وصارم تستضيف العاصمة السعودية الرياض الخميس المقبل الموافق 20 من الشهر الجارى قمة خماسية. تضم قادة مصر والسعودية والإمارات وقطر والأردن لتنسيق المواقف قبيل انعقاد القمة العربية الطارئة فى القاهرة فى 27 فبراير. وفى الوقت نفسه أعلن الرئيس الأمريكى دونالد ترامب. أنه سيعقد اجتماعه الأول مع نظيره الروسى فلاديمير بوتين فى السعودية. فى إطار مساعيه لوضع حد للغزو الروسى لأوكرانيا. لكن لم يتحدد موعد قمة «ترامب-بوتين» هل تكون قبل القمة الختامية أم بعدها

وشنت وسائل الإعلام السعودية طفلة الفترة الماضية حملة انتقادات حادة ضد رئيس الوزراء الإسرائيلى بنيامين نتانياهو. وذلك بعد تصريحاته التى اقترح فيها إنشاء دولة فلسطينية فى السعودية. لتصفه منابر سعودية بأنه صهيونى متطرف. وتساءلت بعض المراسم التليفزيونية عن حالته العقلية. ووصفت تعليقاته بأنها سخيفة

وعكست الحملة الإعلامية غضباً متزايداً فى السعودية تجاه نتانياهو: خصوصاً فى ظل المناقشات المستمرة حول إمكانية تطبيع العلاقات بين السعودية وإسرائيل. إذ تصر الرياض على أن أى خطوة نحو التطبيع يجب أن تتضمن تقدماً حقيقياً نحو حل الدولتين. وإقامة دولة فلسطينية مستقلة.

بالإضافة إلى ذلك. يشعر المسؤولون السعوديون بالاستياء من افتراضات نتانياهو وحلفائه بأن المملكة قد تقبل بشروط تطبيع أقل من مطلبها الأساسى بإقامة دولة فلسطينية مستقلة.

وهذا الاستياء انعكس فى التغطية الإعلامية السعودية. التى أصبحت أكثر انتقاساً لنتانياهو وسياساته.

وقال الكاتب طلال القشقرى. فى مقال بصحيفة المدينة. كان التهجير القسرى سمة الحرب العالمية الثانية. وأكبر من انتهجه هو النظام النازى فى ألمانيا. بقيادة أدولف هتلر. وأكبر من وقع ضحية له اليهود. وأكبر من قاومه الولايات المتحدة. وأضاف للأسف الشديد. يتبنى الضحية السابق والمقاوم السابق هذا التهجير بعد أن هاجموا لعقود. واتهما كل من يتبناه بالتطهير

تهجير سكان غزة إلى مصر والأردن سيضعف دولتين أساسيتين وركيزتين للاستقرار فى المنطقة ولأمنها القومى.

وجاء رد الأمريكى تركى الفصيل. سفير المملكة الأسبق لدى واشنطن ولندن. رئيس الاستخبارات السعودية الأسبق. سريغا وحاسماً على خطة ترامب فى مقابلة مع شبكة سى إن إن. على ما إذا كان يرى أن تطبيع العلاقات السعودية مع إسرائيل قد يحدث بعد اقترح ترامب بتهجير الفلسطينيين من غزة نحو الأردن ومصر أو دول أخرى. قائلاً لا. على الإطلاق (إن يحدث التطبيع). مضيفاً: لقد أصدرت وزارة خارجيتنا بياناً يرفض ما صدر عن واشنطن فى الأيام الأخيرة. وكان هذا موقف المملكة العربية السعودية منذ البداية. وحتى قبل السابع من أكتوبر

وقد جذبت المملكة رفضها القاطع للتصريحات الإسرائيلىة المتطرفة بشأن تهجير الشعب الفلسطينى من أرضه. مشددة على مركزية القضية الفلسطينية لديها. وأن السلام الدائم لن يتحقق إلا بقبول مبدأ التعايش السلمى من خلال حل الدولتين..

جاء ذلك خلال الجلسة التى عقدها مجلس الوزراء السعودى برئاسة ولي العهد الأمير محمد بن سلمان. فى الرياض مساء الثلاثاء الماضى. وتتضمن الرسائل السعودية الصارمة والمتعاقبة خطاباً إسرائيلى يربط أى خطوة للتطبيع معها بإيجاد حل للقضية الفلسطينية. وهو ما أعلنته الرياض أكثر من مرة. وسيتمخض طابعا أكثر حسماً عندما يأتى فى سياق قرارات القمة العربية الطارئة ثم الدورية. وهى خطوة تضع الكرة فى ملعب إسرائيل. وتختبر النوايا الحقيقية للرئيس الأمريكى تجاه تصوره للسلام فى المنطقة.

المواقف القوى الذى اتخذته الدبلوماسية السعودية أعطى زخماً للموقفين المصرى والأردنى. اللذين يحتاجان إلى قوة تأثير المملكة وأدواتها فى خلق هامش سياسى لضد ما يريد فرضه الرئيس الأمريكى دونالد ترامب. خصوصاً أن ترامب لن يستطيع تجاهل الرفض «المصرى-السعودى-الأردنى».

وإن أى محاولة لفرض واقع جديد فى غزة ستواجه برفض عربى وإسلامى واسع. فضلاً عن الاعتراض الأوروبى والدولى. فالمجتمع الدولى يعتبر غزة أرضاً محتلة. مما يجعل أى محاولات لفرض سياسات أحادية الجانب أمراً محفوفاً بالمخاطر. وأى محاولة للضغط أو فرض حلول دون معالجة هذه الأوضاع ستؤدى إلى نتائج عكسية وزيادة التطرف بدلاً من الاستقرار. وأن الحل الأمثل للقضية غزة لا يمكن فى سياسة التهديد: بل يمكن فى تطبيق القانون الدولى وقرارات الأمم المتحدة بالطرق الدبلوماسية والشراسة الإقليمية والدولية التى تأخذ بعين الاعتبار تعقيدات الصراع وتأثيراته. فالولايات المتحدة تمتلك نفوذاً كبيراً لكنها لا تستطيع فرض حلول مستدامة بالقوة وحدها. مما يجعل من الضرورى العمل على استراتيجيات أكثر شمولية واستدامة تأخذ فى الاعتبار

بعد «إعادة سياسة الضغط القصوى»..

كيف سيتعامل اللوبي الإيراني في أمريكا مع ترامب؟

الحسين عبدالفتاح



ينشغل اللوبي الإيراني في الولايات المتحدة حالياً بالمذكرة الرئاسية التي وقعها الرئيس الأمريكي، دونالد ترامب، مؤخراً، والتي تقضى بإعادة سياسة الضغط القصوى على إيران لمنحها من الحصول على سلاح نووي ومواجهة نفوذها المزعزع للاستقرار في الخارج، تاركا الباب موارباً لخيار التفاوض بعدما قال: «سنرى ما إذا كان بإمكاننا ترتيب صفقة مع إيران، حتى يمشي الجميع بسلام». ومنذ إعادة تنصيب ترامب، في العشرين من يناير الماضي، شرعت الجماعات والكيانات المحسوبة على إيران والمتقاطعة معها في الولايات المتحدة (اللوبي الإيراني) في إعادة حساباتها بدقة، كون المرونة التي كانت تتحرك بها خلال الإدارة الأمريكية السابقة، برئاسة جو بايدن، لن تكون متاحة خلال الفترة الرئاسية الجديدة لترامب.

ومنذ الثورة الإيرانية عام 1979، كانت الفترة الرئاسية الأولى لترامب (2016-2020) الأكثر تصعيداً، وهو ما خشيته طهران خلال الولاية الثانية للرئيس الأمريكي، وسط محاولات لتجنب الهجوم العسكري على منشآتها النووية أو إعادة ملها إلى مجلس الأمن الدولي، والحد من زيادة العقوبات الاقتصادية والمالية المفروضة عليها. ويضع ترامب إيران أمام خيارين: التفاوض بشروط الولايات المتحدة أو مواجهة السقوط. فقد اعترفت طهران بأنها لا ترغب في التصعيد، لكنها تدرك جيداً مخاطر التهديدات، لذا، تسعى الآن، إلى التعامل مع الحكومة الأمريكية الجديدة عبر قنوات غير رسمية، سيلعب خلالها اللوبي الإيراني في الولايات المتحدة دوراً مهماً. تشير مصادر متطابقة إلى أن معظم أنشطة الكيانات المحسوبة على اللوبي الإيراني في الولايات المتحدة ستكون أقل كثافة في الأنشطة، وأقل حدة في الخطاب السياسي والإعلامي، وأنها ستبتني لهجة دبلوماسية هادئة، بدليل أنه بعد ساعات من إعلان فوز، ترامب، أعاد أكبر هذه الكيانات، «المجلس الوطني الأمريكي- الإيراني»، تذكير الرئيس الأمريكي بتعهداته حملته الانتخابية. كان «المجلس» ينشر إلى إعلان ترامب تفضيله الدبلوماسية ومناهضته للحرب، ما يعكس توجهات جماعات الضغط الإيرانية خلال الفترة المقبلة، وكيف ستحاول عبر «الدبلوماسية الناعمة» أن توجه السياسة الخارجية الأمريكية لخدمة إسرائيل، وإن

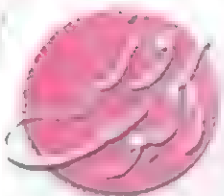
كانت هذه الكيانات من أكثر الأطراف المنيرة للجدل، في ضوء تنوع أطرافها (منظمات الأفراد) وأوراقها في المشهد العام الأمريكي قبل ولاية ترامب. كان اللوبي الإيراني في الولايات المتحدة ينشط في توظيف وسائل متعددة، بما في ذلك الضغط المباشر على الكونغرس (مجلس النواب والشيوخ) وتنظيم الفعاليات، وإصدار التقارير، واستخدام وسائل الإعلام لتسويق الرؤى التي تقدم المصالح الإيرانية. لكن المتغير هذه المرة هو أن هذه الكيانات لن تكون «منطفاة» خلال ولاية ترامب.

ليس هذا فقط، لأن اللوبي اليهودي سيكون الأكثر قوة وتأثيراً على الإدارة الأمريكية الجديدة من اللوبي الإيراني، وليس لأن جزءاً من الجالية الإيرانية الأمريكية يعارضون النظام الحاكم في طهران، ولكن لأن ترامب نفسه لديه وجهة نظر متشعبة تجاه إيران، وبالتالي فإن هذا التوجه سينعكس على سياساته تجاه النظام الحاكم في طهران، والأنشطة الوظيفية التي تساعد في الخارج.

■ تركيبة معقدة

اللوبي الإيراني في الولايات المتحدة، مظنة لشبكة معقدة تضم منظمات وكيانات وأفراد يعملون أحياناً بشكل منسق وأحياناً أخرى بشكل مستقل، سواء عبر تقديم رؤى إيجابية عن إيران، أو انتقاد السياسات العقابية المفروضة عليها اقتصادياً، وسياسياً، أو حتى أمنياً، على النحو الذي ظهر في القرارات الصادرة بتنفيذ عمليات عسكرية محدودة. نذكر كيف كانت تحركات الجماعات

المؤيدة لإيران في الولايات المتحدة بعد تصديق الرئيس ترامب، خلال ولايته الأولى، على استهداف ميليشيات تابعة لطهران في الجوار العربي، أو التخلص من قيادات إيرانية ميدانية بارزة، كسلسلة الجنرالات الذين كانوا يعملون في سوريا ولبنان، وتصفية قيادات الصف الأول، كقائد فيلق القدس، قاسم سليماني، في 3 يناير 2020. سياسياً وقانونياً، يركز اللوبي الإيراني على مجموعة من الهيئات المسجلة في الولايات المتحدة، وفقاً للشريعات المنظمة لأنشطة الضغط السياسي، والإفصاح النسبي عن سجلاتها، وإن كان الجزء الأكبر من هذه الأنشطة يسدج تحت مظلة السرية، سواء من خلال حرص هذه الجماعات على تفاصيل تحركاتها، أو برغبة من الأجهزة الأمريكية التي ترغب في عدم إعلان عمليات التنسيق. خلال الـ30 عاماً الماضية، ظهرت مؤسسات وجماعات ضغط ونشط أفرادها من الجالية الإيرانية الأمريكية، وفي بعض الأحيان من خارجها، وتعمل هذه الكيانات على الدعوة إلى الحوار الدبلوماسي مع إيران وتخفيف العقوبات المفروضة عليها، وبين محاولات التأثير على سياسات الأمن القومي الأمريكي من خلال شبكة واسعة من العلاقات مع الدوائر الحكومية والبرلمانية. تنفي العديد من هذه الكيانات أي علاقة رسمية لها مع النظام الإيراني، رغم تساؤلات حول دورها في مد العنصر بين طهران ومسؤولين في الكونغرس الأمريكي، ومحاولة التأثير على حملات انتخابية، فيما بعد



إلى جانب الأنشطة السياسية والدبلوماسية التي تمارسها جماعات الضغط الإيرانية، فإنها تخرط في أنشطة اقتصادية لتعزيز مصالح بلادها، عبر تنشيط شبكات تسعى إلى بناء جسور تجارية بين مستثمرين أمريكيين وشركات ذات صلة بقطاعات الطاقة والموارد الطبيعية، وذلك من خلال اتصالات مباشرة بين ممثلين عن هذه الجهات ورجال أعمال نافذين في الدوائر المالية الأمريكية.

■ معضلة التمويل

ولأن التمويل هو العصب الرئيسي الذي يترك أي منظمة أو جماعة أو حتى أفراد لتحقيق الأهداف، لا سيما إذا كانت تتعلق بهندسة العلاقات الدولية أو الدفاع عن مصالح مجتمعات، فالتمويل في حالة جماعات الضغط الإيرانية يعد قضية بالغة التعقيد، سواء كانت مصانعه داخلية أو خارجية، أو بشكل مباشر أو غير مباشر.

تعتمد جماعات الضغط الإيرانية في جانب من أنشطتها على التمويل الذاتي (الداخلي) كالتبرعات التي تأتي من العناصر التابعة ومترعنين محليين ويقول «المجلس الوطني الأمريكي- الإيراني» عن نفسه إنه «منظمة غير ربحية» تعمل على تعزيز المصالح الإيرانية- الأمريكية، وأن التمويل يعتمد بشكل أساسي على التبرعات الصغيرة والكبيرة التي تأتي من أفراد المجتمع الأمريكي الإيراني؛

من أفراد المجتمع الأمريكي الإيراني؛ على التمويل الداخلي يكون أقل اعتماداً، على عكس التمويل الخارجي، فهو محل جدل واتهامات سياسية، لخطورته، خاصة أن هناك اتهامات غير رسمية لكيانات (منها الجمعية الأمريكية الإيرانية) بتلقي تمويل من جهات إيرانية، ما يثير تساؤلات حول مدى استقلاليتها، وما إذا كانت تعمل لغير مصالح المجتمع الذي تدعى تمثيله.

■ أساليب جديدة

يسعى اللوبي الإيراني مؤخراً لاستخدام أساليب جديدة في التواصل مع الجهات الحكومية والإعلامية داخل الولايات المتحدة، حيث يعتمد على تحليل البيانات الضخمة لفهم توجهات الرأي العام واستهداف الفئات الأكثر تقبلاً لخطابه برسائل إعلامية مصممة بعناية، ولم يعد نشاطه يقتصر على الاجتماعات المباشرة أو المؤتمرات، بل توسع ليشمل أدوات تحليل متطورة.

ومن خلالها توجه الرسائل السياسية بما يخدم أهدافه الاستراتيجية، وقد أثار هذه الأساليب الحديثة قلق الجهات الرقابية والمحليين السياسيين، إذ يرون فيها تجاوزاً محتملاً للضوابط القانونية التقليدية، وقد دفعت هذه المخاوف بعض الجهات التشريعية للمطالبة بمراجعة قوانين جماعات الضغط، مع تعزيز آليات الرقابة لكشف أي محاولات غير شفافة للتأثير على السياسات الداخلية الأمريكية ■



الأنشطة ستكون أقل كثافة وأقل حدة في الخطاب السياسي والإعلامي

■ السياسة والاقتصاد

يلعب اللوبي الإيراني في الولايات المتحدة دوراً كبيراً في خدمة مصالح بلاده، حتى أنه نجح عام 2015، في دفع إدارة الرئيس الأمريكي السابق، باراك أوباما، للتوقيع على الاتفاق النووي (المعروف بخطة العمل الشاملة المشتركة) الذي استفاد منه النظام الحاكم في طهران لعدة سنوات، مالياً، اقتصادياً، تقنياً، وعسكرياً، قبل أن تبادر إدارة ترامب لاحقاً بالخروج من الاتفاق.

قبل التوقيع على الاتفاق النووي الإيراني، عام 2015، ظهر الدور الكبير لجماعات الضغط الإيرانية لتقرير الاتفاق، الذي كان ينص على الحد من الأنشطة النووية، مقابل رفع العقوبات الاقتصادية عن إيران، ولعب «المجلس الوطني الأمريكي- الإيراني» دوراً كبيراً في تقديم تقارير وبيانات للكونجرس تويد الاتفاق النووي.

الخطاب الذي يثبته اللوبي الإيراني، حتى الآن، يروج أن التقارب الأمريكي- الإيراني سيخدم مصالح واشنطن، وأمن منطقة الشرق الأوسط، وسيمنع إيران من تطوير أسلحة نووية، وسيحد من اللجوء إلى خيارات عسكرية، لكن الهدف الأكبر كان محاولة تخفيف الضغوط الدبلوماسية والاقتصادية التي تتعرض لها إيران.

«المجلس الوطني الأمريكي - الإيراني»، الذي يروج أنه يعمل على تعزيز حقوق الإيرانيين في الولايات المتحدة، وتحسين العلاقات بين البلدين، من أقوى هذه الكيانات.

وسط اتهامات غير رسمية بأن تحركاته منسقة مع الحكومة الإيرانية، وأنه مجرد واجهة لطهران في أمريكا، «المجلس» ليس وحده الذي يعد «لساناً» لإيران في الولايات المتحدة، فهناك جماعات ومنظمات أخرى تتبنى عملية التأثير في السياسة الخارجية الأمريكية، تتنوع أهدافها وأنشطتها كـ: الجمعية الإسلامية الأمريكية، التي تنشط منذ مطلع الثمانينيات من القرن الماضي.

تمارس الجمعية أنشطتها عبر توظيف ملفات وقضايا إسلامية، وفي المقابل، هناك مؤسسة «الثقافة والفنون الإيرانية» التي تمارس جهودها منذ التسعينيات، مستهدفة القطاع الفني الأمريكي (المعارض، الحفلات الثقافية) لتقديم صورة إيجابية عن إيران فضلاً عن مركز الدراسات الإيرانية، منظمة قادة من أجل السلام، وغيرها.

إلى جانب الكيانات الكبيرة، يأتي دور الشخصيات البارزة، ومن أشهرها: نريتا بارسي (مؤسس مجلس العلاقات الأمريكية الإيرانية) والدبلوماسي سيد موسويان (المستشار لعدة منظمات إيرانية) والأكاديمي هوشنگ أحمدي، والأهم، منظمات القوة الناعمة (مراكز الدراسات والأبحاث ووسائل الإعلام، والأوساط الأكاديمية والحقوقية الأمريكية) في الداخل الأمريكي.

بما يتعلق بالمراكز البحثية والأكاديمية، فهي تعمل تحت مظلة برامج الدراسات الشرق أوسطية، ويتم من خلالها تنفيذ أنشطة تستهدف تسليط الضوء على واقع السياسة الإيرانية، مع استخدام المعلومات كمنصات لنشر الرأي الإيرانية المتعلقة بالإصلاح الداخلي والبرنامج النووي، وغيرها، مستفيدة من الحرية الأكاديمية في الولايات المتحدة.

تنفيذ إطار «سنداي» ضرورة حتمية

"إعلان الكويت"

وثيقة إنقاذ المنطقة العربية من تسارع وتيرة الكوارث الطبيعية

الكويت:

ألفت سعد



حان الآن اتخاذ قرارات تنفيذية بشأن ما واجهته المنطقة العربية من كوارث أودت بالأرواح والممتلكات.. لذا جاء إعلان الكويت الصادر عن المنتدى الإقليمي السادس للحد من مخاطر الكوارث تحت شعار «بناء مجتمعات عربية قادرة على الصمود: من الفهم إلى العمل، معبراً عن مطالب الجماعات المعنية بمواجهة الكوارث من حكومات ومجموعات أصحاب المصلحة لتسريع تنفيذ إطار سنداي.. هذا المنتدى الذي افتتحه الشيخ فهد يوسف الصباح النائب الأول لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والداخلية بمشاركة 22 دولة عربية وممثلين عن منظمات المجتمع المدني والمنظمات الأممية، والعلماء والخبراء، ومجموعات أصحاب المصلحة من الشباب والمرأة، والإعلام وذوى الهمم.

الاستثمارات المالية في الحد من مخاطر الكوارث خاصة مشاريع البنية التحتية القادرة على الصمود وتعزيز الشراكات بين القطاعين الحكومي والخاص، وتعزيز التعاون بين أصحاب المصلحة لتنفيذ حلول مبتكرة لإدارة مخاطر الكوارث، واستخدام التقنيات المتقدمة بأنظمة الإنذار المبكر وتحليل البيانات ووسائل الذكاء الاصطناعي والاعتماد على أحدث مشروعات العلمية والتكنولوجية.

قبل الدخول في تفاصيل المنتدى الإقليمي السادس، قد لا يعرف الكثيرون ما هو إطار عمل سنداي للحد من مخاطر الكوارث.. سنداي هي المدينة اليابانية التي أطاح بها إعصار هائل خلف مئات القتلى والمصابين ودمر آلاف المباني والممتلكات وهو ما دفع الأمم المتحدة بعقد مؤتمر مهم في المدينة نفسها وخرج بإطار يحدد إجراءات ملموسة يمكن للدول

المناخية
• إدراج الحد من مخاطر الكوارث ضمن جدول أعمال كل المجالس الوزارية العربية.

• الاستفادة من نتائج الدراسة التي نفذتها الشبكة العربية للبيئة والتنمية «رائد» عن الفزوح الناتج عن الكوارث في المنطقة العربية.

• ودعا إعلان الكويت الحكومات العربية والشركاء إلى زيادة

**ضعف البنية التحتية
ونقص أنظمة الإنذار
المبكر أسباب تفاقم
الكوارث في الدول العربية**

- أهم ما جاء في إعلان الكويت الصادر عن الوزراء ورؤساء الوفود وممثلي الدول العربية الأعضاء والمنظمات الدولية والإقليمية.
• الوعي التام بتواتر الكوارث بجميع أنواعها والتي تسبب خسائر بشرية واقتصادية تحد من تحقيق التنمية المستدامة.

• التأكيد على أهداف وأولويات إطار عمل سنداي والاستراتيجية العربية للحد من مخاطر الكوارث 2030.

• ضرورة تقديم الدعم اللازم والعاجل للدول العربية المتضررة من الاحتلال الإسرائيلي وعلى وجه الخصوص دولة فلسطين من خلال المساهمة الفاعلة في دعم جهود الحكومة الفلسطينية في إعادة إعمار المناطق المتضررة في قطاع غزة والضفة الغربية من خلال خطة الإغاثة والتعافي.

• الاستفادة من قرارات قم المناخ والتصحر بما في ذلك آليات التمويل



المنتدى الاقليمي العربي للتخفيف من مخاطر الكوارث
عزات برودة 2015 على التمهيد من المصم الى التمهيد

SIXTH ARAB REGIONAL PLATFORM FOR DISASTER RISK REDUCTION
DISASTER RISK REDUCTION PLATFORM FOR DISASTER RISK REDUCTION



الشيخ فهد الصباح مع الوفود العربية الرسمية

سياسية فقط: لكنه إعلان ملزم للدول العربية لتكون أكثر صموداً وقادرة على التكيف، مشيراً إلى أهمية تعزيز التعاون العربي وبناء القدرات من أجل التصدي للمخاطر المتسارع حدوثها، مشيراً إلى أن الكويت اتخذت العديد من المبادرات الوطنية وحفقت تقدماً ملموساً في تعزيز الحوكمة

عبد الله ناصف مدير تدبير المخاطر الطبيعية بوزارة الداخلية المغربية ورئيس المنتدى الإقليمي الخامس الذي عقد بالمغرب وتسلمت الكويت رئاسته، نوه إلى أهمية هذا الحدث لتنفيذ إطار سنداي والاستراتيجية العربية وضرورة الأخذ في الاعتبار الأولويات الإقليمية للحد من مخاطر الكوارث وتعميق المشاورات بشأن خطة العمل لتحقيق تنمية مستدامة تأخذ بعين الاعتبار المخاطر المحتملة

الشخصيات المحورية التي أخذت على عاتقها مسؤولية إنجاح المنتدى تبدأ من كمال كيشور الممثل الخاص للأمين العام للأمم المتحدة للحد من مخاطر الكوارث الذي أشار في افتتاح الحدث إلى أن المنطقة العربية أصبحت مهددة بالزلازل والسيول والعواصف الرملية محسداً ثلاثة محاور تقوم عليها أعمال المنتدى... أولاً: الفهم المشترك للمخاطر بما لها من خصائص

مطابو صندوق عربي خاص لتمويل مشاروعات الحد من مخاطر الكوارث

كثيراً من الأعباء والمسؤوليات لحدوث كوارث طبيعية متسارعة. لذلك يأتي المنتدى الإقليمي الأساس في ظروف صعبة حيث تواجه الدول العربية مخاطر طبيعية نتيجة التدهور البيئي مما سبب أضراراً اقتصادية واجتماعية، لذلك كان لا بد من وضع نهج مختلف يتحول فعلياً من الفهم إلى العمل لضمان الاستعداد لمواجهة الكوارث وسرعة التعافي منها... ذلك يحتاج إلى تطوير وتنفيذ استراتيجيات فعالة للحد من المخاطر ويتطلب الاستثمار في البحث وجمع البيانات وأنظمة الإنذار المبكر، والوصول إلى المجتمعات في المناطق المحتمل تعرضها للكوارث

الشيخ فهد يوسف الصباح النائب الأول لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والداخلية الكويتي أكد في افتتاح المنتدى الإقليمي الأساس أن إعلان الكويت ليس مجرد وثيقة

اتخاذها حماية للمكاسب التنموية، وصادقت الجمعية العامة للأمم المتحدة على إطار سنداي عام 2015 تحت إدارة مكتب الأمم المتحدة للحد من مخاطر الكوارث. ويقر بدور الدول في الحد من مخاطر الكوارث مع تقاسم المسؤولية مع أصحاب المصلحة مثل القطاع الخاص والجمعيات الأهلية وجميع الفئات المستهدفة... بنود الإطار محددة في أربع أولويات هي فهم ومعرفة مخاطر الكوارث بجميع أبعادها المتمثلة في تضرر الأشخاص والممتلكات وتسخير هذه المعرفة لتقييم المخاطر بهدف الوقاية والتخفيف والتأهب والاستجابة، تعزيز سبل حوكمة مخاطر الكوارث، الاستثمار في مجال الحد من مخاطر الكوارث بهدف زيادة القدرة على الصمود، تعزيز التأهب للكوارث من أجل الاستجابة الفعالة وإعادة البناء بشكل أفضل في مرحلة التعافي وإعادة الإعمار. إطار سنداي يتابع بشكل دوري من خلال المنتديات والقياسات مدى التقدم الذي أحرزته البلدان للحد من مخاطر الكوارث بحلول 2030. من مكتب الأمم المتحدة للحد من مخاطر الكوارث انبثق عدد من المكاتب الإقليمية التابعة لبرنامج الأمم المتحدة منها المكتب الإقليمي العربي الذي تحمل في السنوات الماضية

بمخاطر الكوارث، وممثلين عن منظمات المجتمع المدني، والمرأة، والشباب، ونوى الهمم، الإعلاميين، وممثلي المنظمات الأممية من «الفاو» ومنظمة الصحة العالمية، الهلال والصليب الأحمر وغيرها.

فسر الجلسات الخاصة بالبنية التحتية التي تعاني في كثير من المناطق من الهشاشة لتتداعى سريعا أمام السيول أو الفيضانات والزلازل، ولو علمنا من خلال المتحدثين أن 5 % من إنفاق معظم الدول العربية تركز لتخفيف خطر الكوارث.. ما أثر على عودة الحياة لطبيعتها قبل وقوع الكارثة وأدى إلى نزوح الأهالي بالمناطق المنكوبة، حدث ذلك في مدينة برنة بليبيا إعصار هائل وموجة من الأمطار والسيول تسببت في انهيار سدين بالمدينة وجرف إحياء كاملة أدت إلى وفاة 4 آلاف شخص وفقدان ما يقرب من 11 ألف شخص.. كما أدى زلزال سوريا إلى وفاة 3 آلاف شخص وإصابة 6 آلاف، في العراق تعرضت محافظة الديوانية إلى تناقص المياه وزيادة التصحر بنسبة 70 %، في الأردن حدثت سيول شديدة في مدينة البترا التاريخية ولأنها واد منخفض واجه المواطنون مصاعب شديدة للهروب صعدوا ما أدى إلى وفاة 11 شخصا ثم سيول البحر الميت الذي يعتبر أخفض نقطة على الكرة الأرضية التي

وعرض الحلول أهمها كيفية زيادة الوعي لدى المواطنين، وقدرة الحكومات على توفير البنية التحتية وأنظمة الإنذار المبكر وخطط إجلاء الأهالي ثم التعافي والعودة وكيف يتم ذلك في غياب صناديق التمويل وانعدام الأجهزة المساعدة في بعض المناطق ومدى شراكة الحكومة مع منظمات المجتمع المدني والقطاع الخاص وكل أصحاب المصلحة.

شهد المنتدى تجمعا هائلا من مختلف القطاعات بدءا من الوفود الرسمية العربية، والجامعة العربية، والعلماء الخبراء والأكاديميين، وأصحاب المشروعات المتعلقة

وأضرار، ثانيا، الاستعانة بأنظمة الإنذار المبكر، علما بأن 60 % من دول المنطقة تحظى بتلك الأنظمة وتسعى لتواجد في كل الدول العربية، ثالثا الالتزام بتحقيق أهداف سنداي.

نورا الأشقر مديرة المكتب الإقليمي لبرنامج الأمم للحد من مخاطر الكوارث أكدت أن مخاطر تغير المناخ وارتفاع معدلات الحرارة في المنطقة العربية باتت تعطي مؤشرا بحدوث أخطار متزايدة في الفترات القادمة خاصة بعد ما شهد عام 2024 معدلات قصوى للحرارة وفيضانات وسيول.. أشارت الأشقر إلى أنه بتنفيذ إطار سنداي فيما يخص أنظمة الإنذار المبكر أدى إلى إنقاذ الكثير من الأرواح والتقليل من الخسائر المادية.. وما زالت هناك تحديات كبيرة تقف عائقا أمام تحقيق الأهداف فرغم أن 131 دولة لديها استراتيجية وطنية للحد من المخاطر لكن قليل من الدول لديها خطط التكيف.

محمد علي شمسان رئيس قوة الإطفاء بدولة الكويت الذي تولى مسئولية رئاسة المنتدى أكد أن الكويت سنسعى مع إصدار إعلان الكويت دعم مخرجات المنتدى ووضع حلول عملية قادرة على الصمود، أيضا نقل التجربة الوطنية من خلال إقامة شراكات ودعم بناء المؤسسات والكوارث. حملت جلسات البيانات والمناقشات

285

ألف نازح داخلي في المناطق العربية المضارة في عام 2023



المنتدى الإقليمي العربي
السادس للحد من مخاطر
الكوارث

من 11 إلى 14
أكتوبر 2023





مواجهة مخاطر الكوارث. فضلا عن دعم مصر مبادرة الأمين العام للأمم المتحدة عن خطة عمل «الإنذار المبكر للجميع» والتي تدعو إلى استثمارات أولية جديدة بقيمة 3.1 مليار دولار بين عامي «2023-2027». كما أوضح في كلمته دور مبادرة حياة كريمة في خدمة ما يزيد على 58 مليون مصري بتوفير المسكن الآمن والمياه وتطوير البنية التحتية، إضافة إلى المبادرات الرئاسية في قطاع الصحة.. وحرص مصر على دعمها لدول المنطقة العربية التي تواجه الأزمات والكوارث المختلفة مع تقديم جميع أشكال الدعم للأشقاء الفلسطينيين.

من أهم الجلسات التي أثارَت تفاعلا إيجابيا داخل المنتدى الإقليمي المتعلقة بمجموعات أصحاب المصلحة منها الإعلام الذي كان له دور مفصلي في توصيل الرسالة الإعلامية سواء إلى صانع القرار أو إلى المواطنين ويمثل أهم دعائم الإنذار المبكر.. الإعلامية المصرية من الشافعي لم تكف بكونها إذاعية ناجحة في الشأن العلمي والبيئي لكنها بذلت كل جهدها لحل المشاكل والقضايا البيئية، تنتقل من محافظة لمحافظة ومن قرية لقرية للتأكد من نتائج التوعية الإعلامية، لتتخطى أكثر في ظاهرة الكوارث الطبيعية منذ إطلاق إطار سنداي حتى أصبحت منصة الشبكة الإعلامية العربية للحد من مخاطر الكوارث.. أكدت من الشافعي أن أعضاء الشبكة الإعلامية ليسوا مجرد إعلاميين يقومون بالتغطية الصحفية لكنهم تحولوا إلى متخصصين في القضايا البيئية، مشيرة إلى رغبة الإعلاميين في التوسع كفا وكيفا ليتحول إلى منتدى إعلامي عربي للحد من مخاطر الكوارث بالتعاون مع المؤسسات الأكاديمية ومجموعات أصحاب المصالح ليكون الإعلام مشاركا في استراتيجيات مواجهة المخاطر قبل وأنشاء وبعد حدوثها... ونوهت الإعلامية من الشافعي إلى أهمية بناء قدرات العاملين في المجال الإعلامي علميا والاعتماد على تقارير عربية وليست عالمية. ■



اللواء محمد عبد المقصود

حضور مصري مؤثر.. وإشارة إلى نجاحات القاهرة في قمة المناخ

الأرقام الصادمة عن النزوح الداخلي قدمها مركز رصد النزوح الداخلي بجينيف والذي ترأسه الكسندرا ميلاك ويتبع المجلس الترويجي للاجئين، وذلك من خلال التقرير العالمي عن عام 2023 ويتضمن جزءا عن الشرق الأوسط وشمال إفريقيا.. تشير الأرقام إلى أن سوريا أعلى دولة في النزوح الداخلي بعدد 7 ملايين، و248 ألف نازح ثم اليمن 4 ملايين، 516 ألفا - فلسطين 1 مليون، 710 ألف - العراق 4 ملايين، 710 ألف.. معظم النزوح هنا نتيجة الصراعات الداخلية من تلك الأعداد إجمالي النزوح في الشرق الأوسط بسبب الكوارث 285 ألف نازح. الحضور المصري كان مؤثرا في فعاليات المنتدى الإقليمي السادس بالكويت بوجود الوفد والخبراء من الجامعات والمراكز البحثية ومنظمات المجتمع المدني.. اللواء محمد عبدالمقصود مساعد أمين عام مجلس الوزراء ورئيس اللجنة القومية لإدارة الأزمات والكوارث ألقى كلمة مصر في المنتدى وأشار خلاله إلى النجاحات التي حققتها رئاسة مصر في قمة المناخ بإنشاء صندوق الخسائر والأضرار بما يدعم الدول الفقيرة والنامية في

تسببت في انهيار أحد الجسور و وفاة 21 طفلا وإصابة 43 من الطلاب.. أيضا سيول قرية قسطل بالنوبة في أسوان أتت على الممتلكات والزراعات.. ناشد المختصون في شأن التمويل بأهمية إنشاء صندوق عربي مخصص لمواجهة أخطار الكوارث قبل وبعد حدوثها.. حيث نوه مدير الصندوق الكويتي للتنمية لدور الصندوق الذي يبلغ حجمه 650 مليون دولار في دعم الأضرار التي وقعت في كثير من الدول العربية.

أنظمة الإنذار المبكر وأليات التنبيه المسبق لهما الأثر الكبير لتقليل آثار الكارثة وهذا ما أكد عليه تاسيو كامارو بالمنظمة العالمية للأرصاد الجوية على دعوة المنظمات الدولية والوطنية للتعاون مع القطاع الخاص لرساء تقنيات الإنذار والتنبؤ وأيضا توفير الطرق والمسارات التي يستخدمها الناس قبل أو عند حدوث الخطر. الشراكة مع القطاع الخاص كما أشار الحاضرون تستلزم قوانين مرنة تتيح استيراد أو تصنيع تلك الأنظمة وأيضا هناك مسئولية مجتمعية على القطاع الخاص خاصة شركات الاتصالات لإصدار بيانات التحذير.

النزوح الداخلي من أسوأ نتائج الكوارث لأن العديد من الأسر التي تخسر ممتلكاتها ومواردها الاقتصادية كالأراضي أو المهن التي يرزقون منها، علاوة على أن النزوح يؤدي إلى تفاقم الصراعات بين النازحين والمقيمين، وهذا ما أشار إليه الدكتور عماد الدين عدلي رئيس الشبكة العربية للبيئة والتنمية «رائد» قائلا: كيف اهتمت الشبكة في بداية تغير المناخ بكيون ما يسمى المجتمعات الطوعية ومثال ذلك تم التعاون مع الحكومة المصرية لمواجهة آثار السيول الجارفة التي اقتلعت الزراعات في قرى النوبارية وينجر السكر ثم موجات الجفاف في أوقات أخرى، ولأن الشبكة تضم أعضاء من جميع الدول العربية قدمنا دراسات حول المناطق المعرضة للمخاطر لتقليل ظاهرة النزوح والهجرة الداخلية، ونتيجة جهودنا كما قال الدكتور عدلي أقرت جامعة الدول العربية ظاهرة النزوح في جدول أعمالها لذلك ستقوم منظمات المجتمع المدني بإقامة منصة بولية للحد من مخاطر الكوارث في يونيو القادم بجينيف لوضع البيانات الطوعية التي ستقدم خلال المنتدى الحالي.

(للأسف كلام فانت حمامة طلع صح!!)

حكايات

إحسان عبدالقدوس

يقدمها:

محمد عبدالقدوس



الخلاف الطارئ والزعل بين والدي رحمه الله وسيدة
النشأة العربية «فانت حمامة» اعتبرته يدخل في دنيا
العجائب، وتلك الخصومة كانت في أواخر الخمسينيات من
المرن الماضي، وكل منهما كان في ذروة تألقه ذلك الوقت،
لكنها لم تستمر طويلا..

يعني عندنا وجهتي نظر: هل يقوم
الفنان بتوجيه فلوته في مجاله... أم
يستثمرها في البرنس؟!
وهنا تأتي كلمة «للأسف» التي
وضعتها بين قوسين، الواقع العملي
أثبت أن كلام «فانت» صح الصبح
والغالبية العظمى من الفنانين
سمعوا كلامها ويستثمرون أموالهم
في مشروعات تجارية مختلفة وكان
أخراهم «تامر حسني» الذي افتتح
مطعما مؤخرًا لأن العمارات راحت
عليها..

وإقامة المطاعم مطلوب وصعب أن
يخسر خاصة إذا كان صاحبه نجما
مشهورا، لأن الناس كمان بتحسب الأكل!!
وعندي ملاحظة مهمة في هذا
الموضوع تدخل في دنيا العجائب
ولم تخطر أبدا على بال «إحسان
عبدالقدوس» و«فانت حمامة» وهي
ابتعاد النجم عن فنه وهو في قمة

ثم جاء تغيير آخر جذري أوائل
السبعينيات من القرن الماضي بفيلم
«إميراطورية ميم» وفيه قامت بدور أم
لنصف ستة من الأبناء..

وسبب الخلاف يدخل في دنيا
العجائب..

فقد فوجئت «فانت حمامة» بوالدي
ينتقدها في مجلة «روزاليوسف» لأن
الأموال الطائلة التي جمعتها قررت
إقامة عمارة في مصر الجديدة يسكنها
كبار القوم ونذر مبلغ جلو عليها، وثار
«سانو» كما كانت تناديه..

وكتب يقول: هذه الاموال يجب أن
توجه لخدمة الفن بإقامة شركة إنتاج
وليس بناء عمارات! وبلاش «برنس»
وأنتي فنانة..

وردت «فانت» قائلة: أنا أنظر إلى
بعيد وعازية تأمين لمستقبلي والفن
مش مضمون خاصة مع التقدم في
السن

لأن العلاقات بينهما أقوى من أي
زعل!!

«وللأسف» أثبتت الأيام أن وجهة نظر
«فانت حمامة» هي الصح!!

وقد تتعجب حضرتك من كلمة
«للأسف» التي ذكرتها ووضحتها بين
قوسين وتريد معرفة ما جرى بينهما
بالتفصيل..

ومن فضلك دعني أولا أحدثك عن قوة
العلاقات بينهما..

كانت أول فيلم قامت ببطولته
لوالدي «الله معنا» ويتحدث عن الثورة
والأسلحة الفاسدة وذلك عام 1953..
وتوالت أفلام «فانت حمامة»

وكانت في معظم الأحيان تظهر في
دور البنت المظلومة الغليظة حتى
جاء فيلم «لا أنا» أواخر الخمسينيات
من القرن الماضي لتقوم لأول مرة
في تاريخها كله بدور البنت الشريرة
الماكورة الخبيثة التي دمرت أسرته..



ست عظيمة..

وقبل وفاة «فاتن حمامة» بـ 48 ساعة بالضبط اتصلت بها أوائل شهر يناير من عام 2015 وكان يوم خميس وقلت لها: يا ست الكل.. ذكرى أبى يوم الأحد.. وعندنا احتفالية في «روز اليوسف» ويشرفنى وجوك معنا!! رحبت بذلك قائلة: أنا عندي شوية إنفلونزا وإذا لقيت نفسى كويسة سأحرص على الحضور بإذن الله.. وبعدها بيومين توفيت إلى رحمة الله!!

الله يرحمها ويرحم «سانو»! ملاحظة كلام المرحومة سيدة الشاشة العربية طمع صح من وجهة نظر الغالبية العظمى من الفنانين الذين يستثمرون أموالهم في البيزنس بدلا من الفن.. ■

عنايب
محمد عبدالقدوس

كانت «فاتن حمامة» من أقرب الفنانين إلى «سانو» الذى كان يناديها دوما باسم «فتونة»

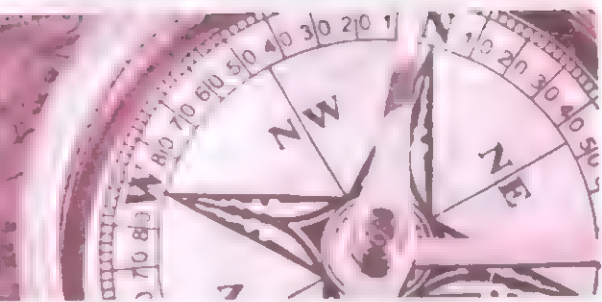
وبعد وفاة حبيبى أبى ظلت على تواصل مستمر مع سيدتى «فتونة». وكنت أسأل عنها باستمرار من باب الوفاء للوالد. وكانت سعيدة بذلك وتحديثى دوما عن ذكرياتها مع أبى وست العنايب وتقول «أمك دى كانت

نجاحه لينصرف إلى البيزنس ليضع الفن فى مرتبة ثانوية.. حدث هذا مع العديد من نجوم الغناء فى التسعينيات خاصة وعلى رأسهم «مصطفى قمر» الذى اعتزل مبكرا وتفرغ لأعماله التجارية. وأخيرا أقول أن الخانقة بين القطبين كانت طارئة..

فقد كانت «فاتن حمامة» من أقرب الفنانين إلى «سانو» والذى كان يناديها دوما باسم «فتونة» وظلت مخلصه لصداقة أسرنا حتى النهاية بعكس غيرها من الفنانين المشهورين جدا الذين تقربوا إلى الكاتب الكبير فى بدايتهم فقط!!

يغنى اتخذوا من صداقتهم له وسيلة للشهرة.. وعندما تحقق لهم ما أرادوا نفرت العلاقات!! وبلاش ذكر أسماء منعنا للإخراج..

البوصلة



4

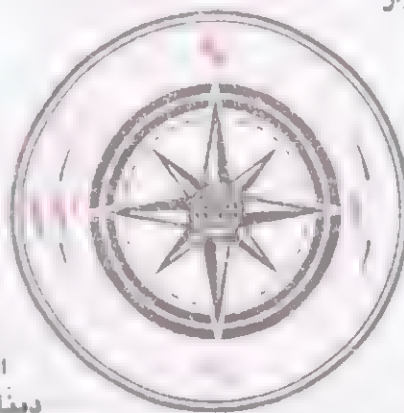
ما زالت قناة الجزيرة تمارس الفسق السياسي.

5

احذروا أن تكونوا وقودًا للمفتنة في زمن الزيف السياسي.

6

مطالبة حزب النور بتعديل قانوني لتوحيد صيغة القسم ضاربا عرض الحائط بتعدد الديانات في مصر، أمر غريب يظهر أعنف النوايا الإقصائية، ونحن نعيش في وطن يحترم التعددية طالما أنها لا تخالف ديننا ولا تخرق قانوننا، أما نفسية الأقليات التي تريد فرض أفكارها على الأغلبية فهذا أمر يحوز بداخله عوامل نهايته.



مي كرم جبر



1

الرئيس الأمريكي ترامب يتحدث عن غزة كمقاول عقارات وليس رئيسا لدولة كبرى

2

كل الأنظار تتجه الآن نحو القرار المصري وقوته في صناعة الأحداث.

3

قدر مصر أن تقود إلى السلام والتعمير.

رئيس التحرير
أحمد الطاهري

رئيس مجلس الإدارة
هبة صادق



روزنا

عدد 202

العدد
202

من مديرة حملة إلى رائدة في تطوير التعليم المبكر

قصة نجاح هناء في تطوير حضانات الأطفال

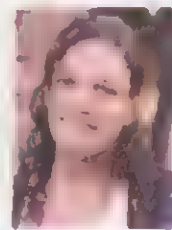




من مديرة حضانة إلى رائدة في تطوير التعليم المبكر

قصة نجاح هناء في تطوير حضانات الأطفال

هناء محمود، سيدة مصرية مختلفة.. اهتمت في مجال التربية والتعليم، خصوصاً في تطوير الحضانات لرعاية الأصغر، وهو مجال صالما كانت تحبه. بدأت «هناء» مسيرتها المهنية بعد حصولها على بكالوريوس في التجارة وماجستير في التربية، وابتدأت من أنها كانت تعمل في اللدونة في مجال التعليم، فإن اهتمامها العميق بمجال التربية والتعليم جعلها تترك التوسع في هذا المجال والعمل في جمعيات مختلفة حتى أصبحت عضواً في مجلس إدارة تضم 4 حضانات تابعة لوزارة الصحة في المجتمع.



نرمين ميلاد



لتنشيطه

وعن التحديات تقول هناء: إن هناك معادلة صعبة بين إرضاء ولي الأمر في الاشتراك الشهري وتوفير إمكانيات عالية ومتطورة في الحضانة سواء في المكان أو العاملين يكونوا على درجة كفاءة عالية. لدينا بعض الفئات محدودة الدخل فتتقدم بطلب وبه أسباب موضحة اختيار المكان مع صعوبة الإيفاء بالاشتراك. لذا نعمل لهم خصومات بعد عمل بحث اجتماعي سواء ورقي أو ميداني.

■ ضبط الميزانية

أتمنى أن الحضانة غير المرخصة يتم إغلاقها وأن يكون لاشتراك الحضانة نصف سنوي أو سنوي حتى نستطيع ضبط الميزانية ويعطى أماناً أكثر لصاحب الحضانة فيحقق ثباتاً في الميزانية لأن الحضانة لديها التزامات شهرية من مرتبات وإيجارات ومصروفات ثابتة شهرية. لذا إذا كان الدخل بالنسبة لي متغيراً يؤدي على الحضانة، فالحضانة مكان خدمي لا بد أن يكون مفتوحاً باستمرار ومتوفر به كل الخدمات وإنما يحدث فيه تطور، السبب في هذه المشاكل الحضانة غير المرخصة لأنها تتنازل عن بعض القواعد لأنها غير مرخصة. فولي الأمر ينظر إليها ولكنه يفرض نفسه للعديد من المخاطر، فبعض هذه الحضانة قد تكون عصابات أو لها أغراض أخرى، فلا بد أن الدولة تزيد الرقابة على الحضانة غير المرخصة.

وأضافت هناء: أنصح كل سيدة بأن تعمل خصوصاً إذا كان يتوفر لها مكان آمن على أطفالها تستطيع أن تطمن عليهم فيه، والدولة في المدن الجديدة تسلم مباني حضانة وتكون مدعمة بنفس كفاءة الحضانة الخاصة ومتاحة لمحدودي الدخل. وهناك تدريبات من قبل الدولة كثيرة، فمركز خدمات الأسرة والطفولة المبكرة لديه شبكة تجمع كل الحضانة المرخصة ويتوفر به تدريبات كافية لكل حضانة جديدة ولديهم نموذج استرشادي لكل حضانة جديدة يتم افتتاحها. وختتمت هناء حديثها بأن أكثر شيء يسعدني: خصوصاً وأنا لي سنوات طويلة بالحضانة حين أقابل أحد الأبناء كان لدى بالحضانة وأصبح بمركز عال سواء دكتور أو مهندس فأشعر أنني عملت بذرة حلوة، فالحضانة بذرة خصبة لتربية أجيال تنشأ بنفسية سليمة، تحب التعليم وتقبل على الحياة. ■



■ المجال التربوي

هناء محمود عبدالله من محافظة الجيزة حاصلة على بكالوريوس تجارة وحصلت على ماجستير في التربية، متزوجة ولديها ثلاثة أبناء أحدهم ضابط وأخرى دكتورة وبنت بالمرحلة الإعدادية. «أحب الأطفال، لذا فكرت واهتممت بالمجال التربوي، في البداية كنت أدرس KG وبعد ذلك أثناء عمل الدراسات العليا توجهت للشئون الاجتماعية لتأدية الخدمة العامة ونصحوني بأن مجال التربية مجال مهم وعرضوا علي أن أكون معهم في مجال الأسرة والطفولة بإحدى الجمعيات، ورحبت بالموضوع وذلك في 2002 وتدرجت من مديرة حضانة إلى مديرة جمعية حتى أصبحت عضو مجلس إدارة مسؤولة عن 4 حضانة تابعة لوزارة التضامن الاجتماعي لمدة 17 عاماً، وفي 2010 افتتحت حضانة خاصة بسى. وفي 2015 فتحت حضانة أخرى وفي 2016 واحدة ثالثة و2017 واحدة رابعة وأصبح لدي أربعة فروع، وأثناء فترة الكورونا أغلقت فرعاً وأصبح لدي بعد الكورونا 3 فروع في كمبود واحد في مدينة 6 أكتوبر.

■ مليون جنيهه

وعن التمويل تقول هناء: بعد الكورونا كل الحضانة أغلقت وأخذت قراراً بالتصفي في كل الفروع، ولكن عرفت بوجود مبادرة وهي مبادرة لتنمية وتطوير الحضانة تابعة لوزارة التضامن الاجتماعي، وهذا شجعتني على الرجوع والاستمرار في الموضوع، وهذا شيء إيجابي جداً لأن الحضانة تحتاج باستمرار لرفع كفاءة وصيانة دورية وتجديد لأن الاستهلاك بها كبير في الألعاب والأساس لذا تحتاج لتطوير مستمر ولكن مكلف جداً المبادرة وفرت مليون جنيهه، فالحضانة حتى تكون على مستوى International تكلف أكثر من ذلك خصوصاً لو المبنى كبير، فالمكان الذي عملت به المشروع كبير جداً والـ garden وحدها حوالي 4000 متر فعملت سوراً شجرياً كاملاً ووضبت الجاردين الخارجية ودهنت المبنى بالكامل من الداخل ومن الخارج وعملت صيانة كاملة للتجارة والألومنيوم والسباكة واشترت بعض الألعاب وغيرت الأرضيات لتناسب مع الأطفال. فأهم شيء في الحضانة الأرضية تناسب الأطفال وتكون آمنة، وأيضاً اشترت كراسي وترابيزات آمنة للأطفال، واشترت مع العديد من الجهات للحصول على دورات تدريبية للتطوير وأن تكون الحضانة على مستوى عال، فأخذت دورات مع الوزارة ومع اليونيسيف ومركز الطفولة المبكرة،

فرغنا من كفاءة المكان وهذا شجعنا للعمل والتقدم للأمام. فولي أمر الطالب حين يرى المكان مؤمناً وعلى مستوى عال يضمن لإرسال أبنائه، ورفعنا قيمة الاشتراك بالاتفاق مع الوزارة حيث إن من شروط رفع الاشتراك تقديم جديد وتطوير المكان فأتت معانة للمكان وبيكتب تقرير شهري للمكان لتحديد إذا كان مناسباً لرفع الاشتراك أم لا، فقيمة الاشتراك 2200 جنيهه للطفل العادي و2500 للطفل الرضيع ومواعيد الحضانة متاحة من 7 صباحاً حتى 5 مساءً، تدرجنا في المصروفات من 1500 حتى وصلنا إلى 2500 جنيهه، ولو الطفل ييمشي الساعة 3 بيدفع 2200 جنيهه.

■ مستوى الرعاية

وأكدت هناء أن أهم ما يميز الحضانة النظافة والأمن، فالحضانة مثل المستشفى لا بد أن يكون مستوى النظافة والرعاية عالياً، فلدينا مدرسون على كفاءة عالية وموارد بشرية عالية ومذربة وأيضاً كل شيء به أمن من كهرباء ومقاعد وأرضيات وتهوية، وأيضاً نهتم بمتابعة ولي الأمر من خلال جروبات الواتساب وأيضاً زونا كاميرات مراقبة أكثر لمراقبة العمل داخل الحضانة، ولدينا أماكن مجهزة لاستقبال ولي الأمر حتى يستطيع الاطمئنان على ابنه في أي وقت، ونظام التعلم لدينا اسمه التعلم المنشط، والمبادرة ساعدتنا على زيادة الأنشطة، وهذا أفضل وسائل التعلم للأطفال، فالطفل يحتاج استخدام حواسه في هذه المرحلة وأيضاً يعمل بعض التمارين



من أجل توفير فرص عمل للسيدات

د. مايا مرسى:

نسعى للوصول إلى 25% من الحضانات في مختلف محافظات الجمهورية

كسبغت د. مايا مرسى وزيرة التضامن الاجتماعي أن الوزارة تعمل على رفع نسبة الحضانات في الجمهورية من أجل توفير فرص عمل للسيدات، حيث الهدف أن نسعى للوصول إلى نسبة 25% من الحضانات في مختلف محافظات الجمهورية.

والمستشارة أمل عمار قاعات الحضانات التي تديرها جمعية خير وبركة والمرأة الجديدة داخل المجمع، وأطلعنا على الخدمات والأنشطة التي تقدم للأطفال وكذلك أسرهم، فضلا عن الإطلاع على دورة تدريبية للميسرات، وذلك في إطار برنامج تنمية الطفولة المبكرة الذي تنفذه الوزارة.

كما تم تقديم باقى خدمات المجمع الذي يشرف على إدارته المؤسسة القومية لتنمية الأسرة والمجتمع، فتفقدت مركز الأشخاص

واستقبلت وزيرة التضامن الاجتماعي ورئيسة المجلس القومي للمرأة الزبارة بلفاء مسئولى جمعية خير وبركة والمرأة الجديدة في الأسمرات وأعضاء المجلس القومي للمرأة فرع القاهرة، حيث أطلعنا على الأنشطة والخدمات التي تقدمها الجمعية في منطقة الأسمرات من حضانات وأنشطة تمكين اقتصادي وتوفيرها فرص عمل للسيدات، وكذلك أنشطة المجلس القومي للمرأة فرع القاهرة بالمنطقة وعقب ذلك تفقدت د. مايا مرسى

وأضافت أن الوزارة والمجلس القومي للمرأة سيعملان جنبا إلى جنب في كل محافظات الجمهورية، وهذا الأمر سيكون له عظيم الأثر في مختلف القطاعات والمجالات

جاء ذلك خلال تفقدها مجمع الخدمات المتكاملة التابع للوزارة بحي الأسمرات، وذلك بحضور المستشارة أمل عمار رئيسة المجلس القومي للمرأة، حيث أطلعنا على الخدمات والأنشطة التي يقدمها المجمع للمواطنين



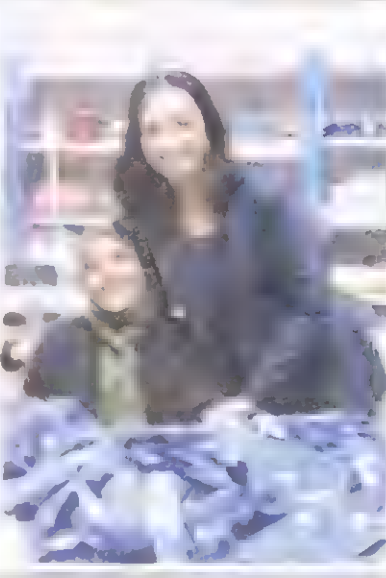
والمميزات الممنوحة من الدولة لهم وحرصت وزيرة التضامن الاجتماعي ورئيسة المركز القومي للمرأة على تقديم مركز استضافة وتوجيه المرأة، والذي يقدم خدمات الاستضافة، التمكين الاقتصادي والقانوني والاستشارات النفسية والاجتماعية، وخدمات طبية بالتعاون مع المستشفيات والجهات المتخصصة، ويستهدف السيدات المعرضات للعنف وابائهن

كما شهدت الزيارة تقديم وزيرة التضامن الاجتماعي ورئيسة المجلس القومي للمرأة مركز إعداد وتدريب الأسر المنتجة، والذي يقدم تدريباً على مهارات الخياطة والكروشيه، ويستهدف السيدات القابلات على العمل، وذوي الإعاقات الذهنية البسيطة القابلات على العمل من أبناء المؤسسات والمراكز التابعة للمؤسسة القومية.

كما أطلعنا على الأنشطة التنموية بالمجمع، حيث يتم زراعة الأسطح وتعليم مهارات زراعة الأسطح بالتعاون مع مؤسسة دكتور فاروق الباز، وكذلك فصول محو الأمية، والتي تهدف تعليم القراءة والكتابة للسيدات، فضلاً عن معارض الأسر المنتجة بنظام اليوم المفتوح، حيث يتم تنظيم متوسط عدد 12 معرضاً سنوياً لمساعدة أصحاب الحرف اليدوية والأسر المنتجة في تسويق منتجاتهم بمتوسط عدد مستفيدين 400 مستفيد سنوياً

وتوجهت المستشارة أمل عامر رئيسة المجلس القومي للمرأة بالشكر للدكتورة مايا مرسى وزيرة التضامن على الدعوة الكريمة لزيارة مجمع الخدمات المتكاملة، مؤكدة أن الدولة المصرية تولي اهتماماً كبيراً بملف تمكين المرأة، ونعمل جميعاً ونتكاتف من أجل دعم المرأة التي تسعى إلى تحقيق التوازن بين عملها وبين أسرتها، وبالتالي تحقيق أهداف الإستراتيجية الوطنية لتمكين المرأة المصرية 2030

وأكدت أن الدستور المصري 2014 يكفل حق المرأة في الرعاية الكاملة بالمادة 11 منه، حيث تنص هذه المادة على التزام الدولة بتمكين المرأة من التوفيق بين واجبات الأسرة ومتطلبات العمل، مؤكدة على أهمية دور المرأة في العمل العام كشريك للرجل وكذلك دورها داخل أسرتها كما لشابات رئيسة المجلس القومي للمرأة، بجهود جمعية خير وبركة والمرأة الجديدة، لتقديمها كل أوجه الدعم والرعاية للسيدات والأطفال وكذلك بمجمع الخدمات المتكاملة ■



نوى الإعاقة، الذي يقدم عدداً من الخدمات كالتخاطب، وتنمية المهارات، وصعوبات التعلم، والتكامل الحسي، وعلاج وظائف، وسيكومتر، وإرشاد أسرى.

كما تقدمت د. مايا مرسى والمستشارة أمل عامر الحضانة الدامجة، وأطلعنا على الخدمات المقدمة بها من الإرشاد الأسري، وجلسات تأهيلية، وإعداد أكاديمي، وأنشطة ترفيهية ورياضية وثقافية، ومنتسوري، حيث تستهدف الأطفال من غير ذوي الإعاقة من (سنتين) حتى 6 سنوات، والأطفال من ذوي الإعاقة من سن (3 سنوات) حتى 8 سنوات

كما يضم المجمع مكتب التأهيل الذي يساعد المواطنين في إنهاء إجراءات استخراج بطاقة الخدمات المتكاملة، ومساعدة المواطنين في الحصول على بطاقات بدل فاقد وإعادة إصدار بطاقات الخدمات المتكاملة، والاستعلام عن نتيجة الكشف الطبي بالمجالس، وتنوعية المواطنين من ذوي الإعاقة بالخدمات



كيف تستقطب الجماعات الإرهابية الأطفال؟

«استقطاب وتجنيد الأطفال بالتنظيمات الإرهابية» الجوانب المختلفة، والأسباب وراء ظهور هذه الظاهرة وتفاقمها، والطرق التي تتبعها التنظيمات الإرهابية لتجنيد مزيد من الأطفال، فضلا عن أبرز الأرقام المتعلقة بالظاهرة، وسرد أنواع الشخصيات الأكثر استقطابا والمشاكل النفسية التي قد تطرأ على الأطفال والمراهقين، والتعامل الخاطئ من قبل الأسرة التي تجعلهم عرضة للاستقطاب للتنظيمات الإرهابية.

واستطرد قائلا إن هناك مخاطر كبيرة لسوء استخدام الإنترنت واستغلال التنظيمات الإرهابية لبعض الألعاب الإلكترونية وبعض المواقع التي يتم

■ منع وتجريم مشاركة الأطفال في النزاعات المسلحة

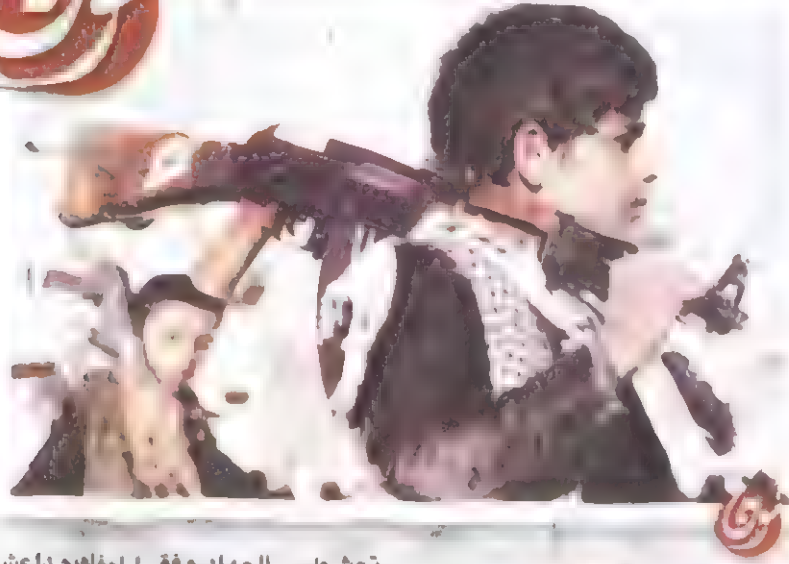
ورغم المعاهدات والقوانين والقرارات الدولية التي تم اتخاذها لمنع وتجريم مشاركة الأطفال في النزاعات المسلحة، فإنها لم تتمكن من الحد من تفشي الظاهرة ليصبح العالم في انتظار أجيال من الأطفال والشباب على مستوى من العنف والإرهاب أشد مما يشهده العالم اليوم.

وانطلاقا من خطورة هذه الظاهرة، كشف لنا د. نور أسامة عضو المجلس القومي للأمومة والطفولة والاستشاري النفسي وتعديل السلوك، من خلال كتابه الذي صدر منذ أيام وحمل عنوان

شاهد المجتمع الدولي في السنوات القليلة الماضية تناميا غير مسبوق لظاهرة تجنيد الأطفال والمراهقين في التنظيمات الإرهابية سواء بشكل قسري أو غير قسري، والتي أخذت منحى خطيرا حيث بدأ الميليشيات المسلحة والقوات شبه العسكرية إلى تجنيد الأطفال وتدريبهم لاستخدامهم في مهمات عسكرية ولوجستية محلية.

نعمات مجدي





من خلالها استقطاب الأطفال والمراهقين وتجنيدهم بطرق مختلفة، وأنماط التجنيد وعمليات غسل المخ التي تجري معهم وكيفية إخضاع الأطفال لنظام يتبنون بموجبه الفكر الجهادي التكفيري ويزداد رسوخا في عقولهم كلما تقدم بهم العمر

■ مخاطر استخدام التنظيمات

الإرهابية منصات الألعاب الإلكترونية وبالفعل تستخدم التنظيمات الإرهابية منصات الألعاب الإلكترونية، حيث إن تلك الألعاب تفضي غالبا إلى غمر اللاعبين في واقع وهمي مغاير للذي يعيشونه، ما يسهم في تشكيل هوياتهم وأفكارهم، مؤكدة أن تلك التنظيمات تنشر محتوى متطرفا وأحدا إرهابية عبر بعض منصات تلك الألعاب بهدف تجنيد مرتاديها - لا سيما من فئات الشباب والمراهقين. كما أن استخدام هذه الألعاب يعطي المتطرفين فرصة للتدريس «الأمنة» مع من يريدون التحدث معه: فهم يستطيعون من خلالها التواصل والتفاعل مع أتباعهم والتنسيق في ما يتعلق بمخططاتهم الإرهابية دون خوف من كشف هويتهم الحقيقية. كما أن المتطرفين لا يستغلون تلك الألعاب في التجنيد والدعاية والتواصل فحسب، بل يستخدمونها أيضا باعتبارها وسيلة لمعرفة أنواع الأسلحة والمتفجرات، والتخطيط للهجمات الإرهابية ورسم السيناريوهات المحتملة لها، مثل ما فعله اليميني المتطرف «أندريس بريغنيك»، الذي ارتكب مجزرة جزيرة «أوتويا» في النزويج، وهجوم «أوسلو» عام 2011 الذي أودى بحياة 77 شخصا، إذ تدرب هذا الإرهابي على محاكاة هجوم شاهده في إحدى منصات تلك الألعاب. فضلا عن أن منفذى هجمات باريس التي وقعت عام 2015، وراح ضحيتها 432 مدنيا ما بين قاتل وجريح، قد خططوا ونسقوا لتلك الهجمات عن طريق تواصلهم عبر منصات للألعاب الإلكترونية فالتلاعب بالإعدادات الأصلية للألعاب الإلكترونية لا سيما ألعاب الحرب والتصويب أو ألعاب العصابات يتيح إضافة محتوى بعينه إلى تلك الألعاب وإضافة أطوار اللعبة تحاكي هجمات إرهابية سابقة أو أحداثا بعينها تثير ممارسة العنف والتدمير

■ صليل الصوارم،

وهذا يذكرنا بلعبة «صليل الصوارم» التي أصدرها تنظيم داعش الإرهابي لاستهداف الشباب والمراهقين، فقد سعى التنظيم من خلال تلك اللعبة إلى تدريب الشباب والأطفال على استخدام الأسلحة، مستعينا في ذلك بمؤثرات صوتية دينية

تحدث على الجهاد وفقا لمفاهيم داعش المغلوطة.

■ الرئيس السيسي: الإرهاب هو آفة هذا الزمان

- وأكد د. نور أسامة عضو المجلس القومي للأمن والطفولة والاستشاري النفسي وتعديل السلوك إن فخامة السيد الرئيس «عبد الفتاح السيسي» في 21 يونيو 2016 خلال كلمته أمام الجمعية العامة للأمم المتحدة في دورتها 71 قال إن الإرهاب هو آفة هذا الزمان الذي تثبته دعاوى التطرف والعنف في عقول البشر مشدداً إنه علينا أن نغرس في هذه العقول قيم التعايش وقبول الآخر، ولما كانت الثقافة انعكاساً لمنظومة القيم التي يحيا بها الإنسان فعلياً أن نسخر الثقافة والقدرات التكنولوجية لصالح التنمية وتحقيق السلام.

- وقال «أسامة» إن فخامة السيد الرئيس عبد الفتاح السيسي شدد أيضاً في كلمته أمام القمة العربية الإسلامية الأمريكية التي عقدت بالرياض في 21 مايو 2017 على أن خطر الإرهاب بات يمثل تهديداً جسيماً لشعوب العالم أجمع، مشيراً إلى أن مواجهته واستئصاله من جذوره «تتطلب إلى جانب الإجراءات الأمنية والعسكرية مقاربة شاملة تتضمن الأبعاد السياسية والأيدولوجية والتنمية».

وبعد خطاب السيد الرئيس عبد الفتاح السيسي في القمة، وافق مجلس الأمن الدولي على طلب بعثة مصر لدى الأمم المتحدة بنيويورك، بإصدار نص خطاب الرئيس عبد الفتاح السيسي أمام القمة العربية للأمم المتحدة بالرياض كوثيقة رسمية من

الرئيس عبد الفتاح السيسي:
إذا أردت أن تحتل وطناً
ليس بالضرورة أن تحتله
عسكرياً.. يكفيك أن
تحتله فكرياً





وثائق مجلس الأمن ووافق رئيس مجلس الأمن على طلب مصر، وأقر خطاب فخامة السيد الرئيس عبدالفتاح السيسي «كوثيقة رسمية لمجلس الأمن الدولي - مضيفا أنه إذا أردت أن تحتل وطننا ليس بالضرورة أن تحتله عسكريا. يكفيك أن تحتله فكريا. مما يكون له عظيم الأثر وخاصة في ظل غياب الدين، وانعدام القدوة، وغياب الأسرة، وبذلك تستطيع صناعة أشخاص لديهم فراغ فكري قادرين على تدمير شعب بأكمله، وإذا نظرنا وجدنا أن الحيوانات المفترسة تحتاج للعنف عند إشباع حاجاتهم للأكل فقط وبعد ذلك يكفون عن هذا السلوك. أما بعض البشر فقد يصلون إلى مرحلة التلذذ بممارسة العنف

■ تجنيد الأطفال

وفي السنوات القليلة الماضية شهد العالم تعرض الأطفال والمراهقين للتجنيد على أيدي الجماعات الإرهابية والجماعات المتطرفة. ووفقا لتقرير مفوض الأمم المتحدة السامي لحقوق الإنسان أن هناك جماعة استخدمت 800 طفل تقريبا في بيجيريا وأجبر بعض الأطفال والمراهقين على مهاجمة أسرهم لإثبات الولاء، كما أجبرت الفتيات على الزواج ونقل المعدات والأسلحة. وبعض الأطفال والمراهقين كانوا يستخدمون كدروع بشرية في تفجير القنابل، واستخدمت طفلة عمرها 12 عاما

الإرهابية بالفيديو للأغراض الدعائية وزرع الأجهزة المتفجرة والمشاركة في العمليات وحالات القتال وبالنظر إلى اتساع النطاق التي تصل إليه أيدي الجماعات الإرهابية والجماعات المتطرفة فلا يقتصر تجنيد الأطفال واستغلالهم إطلاقا على المناطق التي بها نزاعات ولكن أيضا هناك أعداد من الأطفال الذين ينضمون للجماعات الإرهابية بإرادتهم ويرحلون عن أسرهم، وغالبا ما يكون من الصعب الحصول على بيانات هؤلاء الأطفال إلا بعد وفاتهم فالأطفال والمراهقون الذين تم تجنيدهم

لتفجير قنبلة بمحطة حافلات ما أسفر عن مقتل سبعة أشخاص وفي عام 2015 تحققت الأمم المتحدة من 274 طفلا وطفلة تم تجنيدهم في الجماعات الإرهابية والمتطرفة وتقديم تدريبات عسكرية إلى ما لا يقل عن 124 طفلا ومراهقا تتراوح أعمارهم ما بين العاشرة والخامسة عشرة وكان من بينهم 18 حالة تتعلق بأطفال لم يتجاوز بعضهم السابعة من عمرهم، وكان من المعروف أن الأطفال المجندين كانوا يستخدمون في التجسس والاستطلاع ونقل الإمدادات والمعدات العسكرية وتصوير الهجمات



يعنى تجنيدهم ودمجهم داخل الجماعة
الإرهابية

■ استقطاب الأطفال دون 18 عاما
واستطرد قائلا إنه يتم استقطاب الأطفال
دون 18 عاما داخل الجماعات الإرهابية
بواسطة طريقتين، هما الاستقطاب
القسرى، والاستقطاب غير القسرى
موضحا أن هناك 15 دولة حول العالم
تعد الأكثر في استقطاب وتجنيب الأطفال
والمراهقين، منها 5 دول عربية وأيضا 5
دول إفريقية. و4 دول آسيوية

■ الأطفال الأكثر عرضة للاستقطاب
وتابع، «الأطفال الأكثر عرضة
للاستقطاب والتجنيد داخل الجماعات
الإرهابية هم من يعانون الإهمال
والتهميش وسط أسرهم، إذ يصابون
بمرور الوقت بما يسمى بـ«الاضطراب
المصطنع»، وبالتالي تزداد الرغبة لدى
هؤلاء الأطفال في لفت انتباه الآخرين
لهم، ويتم استقطاب هذه الفوعة من
الأطفال عن طريق مادة مقدمة لهم على
السوشيال ميديا

وأشار، إلى أن الأطفال الذين
يتعرضون أيضا للعنف الأسرى بكثرة
يمكن استقطابهم بكل سهولة ويسر، إذ
إن القسوة تؤثر على المادة البيضاء
حول المحور العصبي بالمخ، وبالتالي
تزداد التقنيات المزاجية والعصبية لدى
هؤلاء الأطفال، وقد تصل إلى الاضطرابات
والقلق «أي يصبح شخصاً غير سوى». ■



أنواع العنف والابتزاز، ونهبت تقارير
أمنية إلى ضياع جيل كامل من الأطفال،
بسبب تركهم المدارس وإجبارهم إما
على النزوح أو اللجوء والهجرة، إلا
أن الداعيات الأخطر تتمثل في تجنيب
الأطفال من قبل التنظيمات الإرهابية
وعلى رأسها «داعش وبوكو حرام وجماعة
الحوثي».

وأضاف إن استقطاب الجماعات
الإرهابية للأطفال بدأ منذ الحرب
العالمية الأولى في بريطانيا العظمى،
إذ جرى استقطاب 250 ألف طفل في
الحرب، مشيراً إلى أن استقطاب الأطفال

وتستغلهم الجماعات الإرهابية والمتطرفة
أدوات بالغة الخطورة في أيدي الجماعات
الإرهابية لارتكابهم أعمالاً إرهابية أو
جرائم حرب أو جرائم ضد الإنسانية
منذ قرابة 20 عاماً وجه التقرير
المتعلق بأثر النزاع المسلح على الأطفال
المعروف باسم «تقرير ماشيل» انتباه
العالم الذي ضم نتائج ظاهرة تجنيب
الأطفال والمراهقين واستخدامهم من قبل
الجماعات المسلحة

وقال، أدت النزاعات الأهلية التي
تمر بها بعض الدول في الشرق الأوسط
وأفريقيا إلى تعريض الأطفال إلى أسوأ

«وجهات وحكايات» مشروع لتوثيق وإحياء تراث مدينتي البحاسا والقمبر

سارة بيصر: هدفنا ربط التراث بالتنمية الاقتصادية

قالت سارة بيصر،
المؤسسة والمديرة
التنفيذية لمبادرة
«يلا تطوع - Yalla
volunteer»، إن
المبادرة أطلقت
مشروع توثيق التراث
الثقافي والتاريخي
«وجهات وحكايات»،
من خلال نموذج
محاكاة الأمم
المتحدة في الجودة
«EGIMUN».



هاجر عثمان

EL GOUNA INTERNATIONAL
MODEL UNITED NATIONS



جيدة لإطلاق مشروع التوثيق للتراث مع طلاب المدارس الدولية الذين بلغ عددهم أكثر من 400 طالب وطالبة. لرفع الوعي لديهم بقيمة التراث المصري وتنوعه وتعددته في المدن المصرية بالصعيد والبحر الأحمر.

استطرت «لمسنا تعطينا من الطلاب ونهما لمعرفة أماكن هذه المدن والرغبة في زيارتها، كأحدى الوجهات السياحية لهم، ونفدوا من خلال الورش التفاعلية بالأسوان والكولاج هوية بصرية لمدينة البهنسا من خلال تلوين إحدى الحقائق

يستهدف مشروع وجهات وحكايات العاملين بقطاع الصحافة والإعلام، توضح سارة «نسعى لتدريب مجموعة من الصحفيين والإعلاميين المهتمين بالثقافة والتراث للعمل على توثيق الحكايات الشعبية وأشكال التراث المتنوعة في مدينتي القصير والبهنسا من أجل تسليط الضوء الإعلامي عليها

وبسؤالها عن خطط مشروع «وجهات وحكايات» المستقبلية، تقول سارة بيصر: «نسعى لإنشاء قاعدة بيانات رقمية تحتوي على المواقع التراثية، والتاريخية، والفن والفنون التراثية الشعبية الخاصة بالقصير، والبهنسا، بالإضافة لإشراك المجتمع المحلي، خاصة الشباب، في الحفاظ على التراث من خلال الأنشطة التعليمية والتدريبية، وتوعية الوجهات السياحية، والتشجيع على السياحة المستدامة، والعمل على التمكين الاقتصادي للمجتمعات المستهدفة

وتوضح بيصر اليات عمل «وجهات وحكايات» في توثيق التراث، قائلة: «نسعى لتعزيز التعاون مع المؤسسات الوطنية والإقليمية لدعم جهود التوثيق والحفاظ على التراث، تنمية الوجهات السياحية، والتشجيع على السياحة المستدامة، وأخيراً التمكين الاقتصادي وإنتاج الهوية البصرية للمدينة منتجات شملت وحائس وبدانسا الشراكات والتشبيك وتكاتف الجهود مع مؤسسات محلية»

ومن جانبه صرح «إيهاب أحمد» المؤسس المشارك لمشروع «وجهات وحكايات»، أنه يجب الاهتمام بتوثيق التراث، لحمايته من الاندثار، وتعريف الأجيال الجديدة به، قائلاً: «لمن ليس له ماضٍ، ليس له حاضر، ولا مستقبل

وأشار إلى ضرورة تكاتف الجهات المعنية بحماية التراث، موضحاً أن مشروع «وجهات وحكايات»، يعمل من خلال عدة محاور للحفاظ على التراث، هي (البحث والتوثيق، ورش العمل والتدريب التي تستهدف المجتمعات المحلية المستهدفة، إنتاج المواد التوعوية كالأفلام الوثائقية والمطبوعات، تعزيز الشراكات من أجل الحفاظ على التراث) ■



رغم الغنى الثقافي الذي تتمتع به مدينتا البهنسا والقصير فإنهما تظلان مهضوماً حقهما

المنورة بالملكة العربية السعودية، كذلك تحتوي بقايا آثار فرعونية، إسلامية وقبطية. «رغم الغنى الثقافي والتراثي الذي تتمتع به مدينتا البهنسا والقصير، فإنهما تظلان مهضوماً حقهما في تسليط الضوء عليهما أو اتخاذهما كوجهات سياحية مميزة سواء للمصريين أو الأجانب، بجانب فقر احتياج سكان هذه المدن إلى تمكينهم اقتصادياً نظراً لقلة فرص العمل المتاحة هناك». تقول سارة بيصر المؤسس المشارك لمشروع «وجهات وحكايات».

تضيف: «هدفنا ك فريق عمل توثيق تراث هذه المدن، وعلى رأسها إحياء الحرف التراثية من خلال إشراك المجتمع المحلي، وبداناً في تدريبهم على تطوير مهاراتهم على إنتاج قطع فنية تراثية منذ يوليو الماضي. كالحقائب مثلا التي تحمل الهوية البصرية للقصير أو البهنسا وتحقيق عائد اقتصادي لهما، لسنا نوثق فقط ولكن نربط التراث بالتنمية المستدامة ونوفر فرص عمل لأهالي البهنسا والقصير».

أما عن أسباب اختيار نموذج محاكاة الأمم المتحدة في الجونة لإطلاق مشروع «وجهات وحكايات» تقول بيصر: «نشارك كمبادرة يلا تطوع للعام الثالث على التوالي في نموذج المحاكاة للأمم المتحدة، ووجدنا فرصة

أضافت «بيصر» المؤسس المشارك لمشروع «وجهات وحكايات» في حديثها لروزاليوسف «المشروع يهدف إلى الحفاظ على التراث الثقافي والتاريخي لمدينتي (القصير بمحافظة البحر الأحمر والبهنسا بمحافظة المنيا)، من خلال التوثيق الرقمي والمعرفي، ورفع الوعي المجتمعي، بجانب تعزيز التراث كمورد للتنمية المستدامة، لضمان بقاء هذا التراث للأجيال القادمة، وتعزيز مكانة المدينتين كوجهات ثقافية وسياحية».

انطلق نموذج محاكاة الأمم المتحدة في مدينة الجونة بمحافظة البحر الأحمر مطلع فبراير الجاري، وتشارك عمليات محاكاة نموذج الأمم المتحدة مئات الآلاف من الطلاب كل عام، مما يساعدهم على تعلم المزيد عن مبادئ الأمم المتحدة وكيفية سريان العمل داخلها

فسرت سارة أسباب اختيار المدينتين لتنفذ مشروع توثيق وإحياء التراث قائلة: «نفدنا خلال العام الماضي من خلال مبادرة يلا تطوع عدة ورش للتمكين الاقتصادي للنساء، واكتشفنا هذا التراث الغني جداً في كلتا المدينتين، فالقصير تتمتع بتراث غير مادي فريد للقبائل العبايدة حيث الزى التقليدي، المأكولات، العادات والتقاليد والأغاني الشعبية، فضلاً عن التراث المادي المميز في الطابع المعماري لمدينة القصير حيث طراز شركة الفوسفات الذي يعود تاريخ تأسيسها لأكثر من 100 عام، وكذلك المحاجر».

تابع: «أما «البهنسا» فهي مدينة شاهدة على التنوع والتعددية الدينية والثقافية والحضارية التي تتمتع بها مصر، حيث يوجد بها أكبر عدد من مقابر صحابة النبي محمد، بعد مقابرهم في منطقة «البقيع» بالمدينة

من حلم صغير إلى مشروع ناجح.. رحلة كرسيتين جابر في عالم النجارة



حينما تحدثت عن المرأة المصرية، لا بد أن تذكر قوتها وإصرارها على تحقيق النجاح رغم التحديات التي تواجهها. فهي دائماً ما تكون مصدرًا للإلهام والصبر، وتحمل على عاتقها العديد من المسؤوليات والمهام. ومن بين هذه النساء المبدعات تأتي قصة كرسيتين جابر، التي سعت بكل جهد لتغيير واقع أسرتها في ظل الظروف الصعبة.

يطلبون شغل فنفرجهم على التصاميم التي صممناها فينبهروا بها وقد يطبقون أحدها أو يطبقون تصميمًا آخر فيرسونه وتنفذه لهم

■ المرأة في القرية

وأكدت «كرستين» على أهمية تسديد الأقساء المطلوبة منهم وأنهم حريصون على الانتهاء منها وبعد ذلك يفكرون في التوسع أكثر في المشروع. فنتمنى أن يكون لدينا ورشة خاصة منفصلة عن البيت لضيق المكان وللعمل أكثر وعدم إزعاج الموجودين بالبيت. وتابعت كانت المرأة في القرية إذا خرجت للعمل ينظر لها الآخرون نظرة سيئة ولكن الآن المجتمع أصبح أكثر تحضرًا ويتفهم عمل المرأة وحققها في التعليم والعمل والتمكين الاقتصادي ومساعدة أسرته، ولدينا برامج للتوعية كثيرة في القرية تشجع على التعليم والعمل وتحذرن من العادات والتقاليد الضارة التي تؤثر سلبًا على الأسرة وتؤدي إلى ختان الإناث والتسرب من التعليم وتفضيل الذكور على الإناث والزواج المبكر تحت سن 18 سنة وخطورة الإيمان وغيرها. وختمت كرسيتين حديثها: أتمنى أن يكون لنا ورشة كبيرة للنجارة منفصلة عن المنزل، وأتمنى فتح مشاريع أكثر لتشجيع السيدات على العمل وأن تستمر التوعية وتنتشر بشكل أكبر. ■

نرمين ميلاد

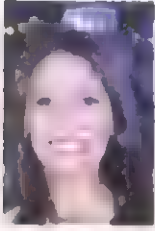
وتطويره وقررت مساندة زوجي والعمل معه. وبالفعل حصلت على قرض قيمته 50 ألف جنيه لشراء معدات وأدوات جديدة بالورشة الصغيرة بمنزلنا وأقلم مع زوجي بالورشة وأساعده في العمل إلى جانب تربية ابنائي ورعايتهم. تعمل ابواب وشبابيك ومقاعد وأثاثات وغيرها من المنتجات الخشبية

■ تطوير المشروع

وأضافت كرسيتين: استفدت كثيرًا من التدريب: حيث عرفت الكثير عن كيفية عمل مشروع وكيفية إدارته وكيفية الفصل بين الأموال الخاصة بالمشروع والمصاريف الشخصية وكيف أحقق أرباحًا وأعرف مدى ربح المشروع والحفاظ على رأس مال المشروع وأيضًا كيفية التسويق والدعاية للمشروع والمنتجات التي نصنعها، وأكثر شيء أفادني هو فصل نفوس المشروع عن مصاريف البيت حتى أطور المشروع وأكبره. وأيضًا التسويق مهم جدًا فاستطيع تسويق ما أعمل. ليس فقط في القرية والمكان الذي أعمل به ولكن أتوسع لنشر عملنا في القرى والمحافظات الأخرى. فمثلاً نعمل تصميمًا لركنة من الخشب بشكل معين ونرتبها ونصورها ونعرضها على السوشيال ميديا سواء الفيسبوك أو الإنستغرام أو جروبوات الأصدقاء بالواتس أب. فنجد إقبالًا عليها وطلبات لعمل أكثر من قطعة. بالإضافة إلى أن بعض العملاء

كرستين، التي نشأت في محافظة المنيا، استطاعت أن تستفيد من فرص تمكين المرأة التي تقدمها الدولة، فحولت التحديات إلى فرص ونجحت في مساعدة زوجها على تطوير مشروعه في مجال النجارة. من خلال الدعم الذي تلقت من المبادرات الحكومية، أصبحت قادرة على تطوير مشروعه الخاص بل تحقيق الاستقلال المالي لأسرتها قصة كرسيتين في مثال حي على الدور الكبير الذي تلعبه المرأة في المجتمع المصري في مختلف المجالات.

كرستين جابر من محافظة المنيا قرية كوم المحرص بمركز أبو قرقاص حصلت على بيلوم فني صناعي وتزوجت في عام 2012 وأنجبت ثلاثة أبناء. تقول كرسيتين: زوجي يعمل في النجارة وهو بطور مرضية وكانت ظروفنا المعيشية ضيقة. حيث إن ابنائي الثلاثة بالمدرسة ويحتاجون إلى مصاريف: فأحدهم بالصف الخامس الابتدائي والثاني بالصف الثالث، أما الصغير فيالصف الأول الابتدائي، فكان زوجي يعمل شغل نجارة بسيط: حيث لم يكن لديه أي معدات تساعد على العمل. فعرفت أن الدولة تساعد على التمكين الاقتصادي وتشجع الأسر على عمل مشروعات صغيرة وفرت جدًا ووجدتها فرصة لي وأنا وزوجي للتوسع في العمل وتقديم طلب للمشروع وحملت على تدريبات لمعرفة كيفية إدارة المشروع



منى رضوان

عالحلوة والمرة

لعب القدر الدور الأكبر لظهور الأغنية دى وشاعرها للنور.
قصتان متداولتان عنهما أولهما وأشهرهما من مأمون الشناوى

والتانية من شاعر الأغنية سيد مرسى
القصة الأولى يقول أن مأمون الشناوى كان بيجيز أنه ينزل ويخرج
وهو بيلبس الجاكيت لقي فيها ورقة فيها كلمات تنفع إنها تكون أغنية
مميزة واستغرب لأنه مش هو اللي كاتبها وبعد تحقيق وتديق طلع أن
الخاتمة فى المنزل تعيش قصة حب مع «سيد المكوجى» اللي كان
متعود بيعت خطابات غرامية إليها فى الهدوم بس المرة دى كانوا
متخافين فبعث لها الكلمات دى علشان يصلحها بس هى نسيت تبص
فى الهدوم على الجوابات ويشاء القدر أنها تقع فى يد مأمون اللي طلب
أن المكوجى يجيله واتصل بصديقه الملحن محمود الشريف اللي عجبت
الكلمات جدا وبعدها اجتمع الثلاثي مأمون الشناوى ومحمود الشريف
وشاعر الأغنية وساله الشناوى عن الكلمات فأكد له أنه هو اللي كتبها
وأن عنده كلمات أغاني تانية كتير وهنا كانت نقطة التحول فى حياة
سيد لما بلغه أنه هياخذ الأغنية وأنها هتبقى فى الإذاعة

بعدها اتصل الشناوى بالمطرب عبدالغنى السيد وقاله إن فى أغنية
مناسبة له وبالفعل أعجب بالكلمات واللحن الذى نفذ محمود الشريف
وبعدها اتسجلت فى الإذاعة وكسرت الدنيا وبقت واحدة من أهم وأشهر
أغنيات عبد الغنى السيد.

والمفارقة أن قصة الحب بين سيد مرسى والخاتمة لم تتوج بالجواز
بس كانت السبب فى وصول كلمات الأغنية لجيب جاك مأمون
الشناوى

القصة التانية اللي قالها سيد مرسى نفسه عن الأغنية هي أن فى سنة
1951 أو 1952 لما كان عمره حوالى 21 سنة كان سهران فى حته ولقى
محفلة واقعة على الأرض وفتحتها لقامه ملك لمحمود سيد الشريف
وخدها وراح تانى يوم النقابة وطلب مقابلة وراحله وإداله المحفلة
ومد الأخير إيده يديله خمسة جنيه ولكن سيد رفض فقال طيب خذ
تعالى قولى أنت بتشتغل إيه فقال بكتب أغاني فقال كتبت إيه سمعنى
فقاله

ع الحلوة والمرة مش كنا متعاهدين

ليه تنسا بالمرة عشرة بقالها سنين

ع الحلوة والمرة

نسيت خلاص عهدنا ونسيت ليايلينا

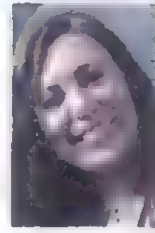
ونسيت كمان ودنا ونسيت أمانينا

كان أملى فيك غير كدة ليه تنسا ماضينا

حرام عليك كل ده شمتهم فينا

بعد الأغنية دى اشتهر سيد مرسى وكانت عالحلوة والمرة فاتحة خير
عليه وكتب لفنانين كبار وعمل دويتو مع بليغ حمدى وغنت له ورده
نصيب الأسد من أعماله وغنت له كمان شادية وعفاف راضى ونجاة
الصغيرة ومحرم فؤاد وتعاون كمان مع محمد سلطان وهمازة أحمد
أيا كانت القصة الصح فى ظهور الأغنية سواء قصة الشناوى أو سيد
فالأهم أن الشاعر الغنائى سيد مرسى ترك لنا أغنية رائعة نحفظها عن

ظهر قلب ■



رغدة أبورجب

جوزك

على ما تعوديه

وسع خلقك

معانا شوية

تلاقيهم مش مستحتملين أى حاجة ، كل
حاجة عاوزها فى دقيقتين ، أى رغى
مرفوض ، أى تفاصيل مش عاوزها ، أى
زيادات فى الكلام ممنوع ، ما قل ودل ..
تحس إنك بتبع رسالة نصية مش بتتكلم
مع شخص حابب تتناقش معاه ، فى حالة
إن الحوار استغرق أكثر من خمس دقائق
تحس إنه بيبندى يتحول ويحتد وصوته
يخشن كده وتحس إنه مش قادر .

هو فعلا بيكون مش قادر ، هو مش
بيمثل ولا بيدعى ده علشان مايسمعش ،
خالص الفكرة إن خلقه أصبح ضيق جدا
وبيزيد مع الوقت نتيجة بقى ظروف
الحياة وضغط الشغل وكل الكلام الحلو
ده

لكن النتيجة إن ده بيبعده عنك وعن
البيت والولاد ومع الوقت بيبقى شخص
تانى غير اللي اتعودتى عليه وتعرفيه ،
وأحيانا كثيرة ممكن تتجنبى تتكلم معاه
وتخدى قرارك لوحده حتى لو غلط
لتفادى الحوار اللي ممكن يقلب بخناقة
لمجرد إنك بتتناقش معاه .

طلب نعمل إيه لما نحب نكلم حضراتكم
فى موضوع ، نبعث إيميل يعنى؟ ما هي
مش طريقة حوار بردوا ، أنا بتكلم مع
جوزى مش بحضر presentation .

لازم تفصل وتحاول تشحن شوية طاقة
لمراتك اللي ممكن تكون محتاجاك حتى
لو مواضيعها مش مهمة بس هي شايعة
إنها مهمة وحاجة إنها تشاركك فيها ،
متخلوش ضغوط الشغل والحياة تاخذ
منا الحاجات البسيطة اللي إحنا بنحبها ،
افتكروا دايما إن الجواز هو بداية الحب
مش نهايته ■

يرى البعض أن تعاليم الإسلام تنظر للأُنثى نظرة دونية مقارنة بالذكر، وهي رؤية تأسست على فهم غير صحيح لآيات قرآنية، مثل قوله تعالى: (وجعلوا الملائكة الذين هم عباد الرحمن إناثاً أشهدوا خلقهم سكتبُ شهادتهم ويسألون) الزخرف 19. (أوله الناث ولكم النون) الطور 39، (ألكم الذكر وله الأنثى) النجم 21.

مكانة المرأة في الإسلام:

كاملات.. أم ناقصات عقل ودين؟!

المفاهيم، وليس الإساءة إليها قرار سحب الكتاب يطرح تساؤلات أوسع حول حرية النشر في العالم العربي، حيث يرى بعض المثقفين أن سحب الكتاب يعكس ضغطاً من تيارات دينية محافظة ترفض إعادة قراءة الموروث الإسلامي، بينما يرى آخرون أن المساس بالنصوص الدينية أمر لا يمكن التساهل معه، ما يجعل القرارات المشابهة أمراً متوقعا ورغم الجدل، فإن قرار سحب الكتاب قد يسهم في زيادة شعبيته وانتشاره عبر وسائل غير رسمية، حيث بدأ بعض القراء في البحث عن نسخ إلكترونية منه، وسط تساؤلات حول ما إذا كانت هذه الخطوة قد حققت الهدف المرجو منها لم أنها ساهمت في جعل الكتاب أكثر شهرة مما كان عليه قبل قرار السحب.

قبل كتاب «كاملات عقل ودين»، صدرت بعض الكتب المشابهة في بحث نفس الموضوع منها: كتاب بعنوان «أمي كاملة عقل ودين» للطبيب والباحث السوداني د. عماد محمد بابكر، صدر في 2014 كما صدر كتاب «ناقصات عقل ودين» سنة 2003، للباحثة والكاتبة التونسية ألفة يوسف، وهو محاولة لفهم بعض أحاديث النبي عليه الصلاة والسلام. ■ نقد الفكر

تكررت رواية «ناقصات عقل ودين» 32 مرة في كتب الأحاديث ومنها صحيح البخاري ومسلم، وفي سنن الترمذي، وابن ماجه، وأبي داود، ومسنده أحمد. جاء في الصحيحين من حديث أبي سعيد الخدري «خرج رسول الله صلى الله عليه وسلم في أضيى أو فطر إلى المصلى، فمر على النساء، فقال: يا معشر النساء تصدقن فإني رأيتكن أكثر أهل النار، فقلن: ويم يا رسول الله»، قال:

وقالت الكاتبة إن الذي دفعها لكتابة هذا الكتاب، ما كانت تجده في أثناء أبحاثها من أقوال منسوبة للنبي فيها إهانة للمرأة المسلمة والتي يستحيل وهو ذو الخلق العظيم الذي جاء برسالة الرحمة للعالمين أن يكون قد قالها، كمثال: ذكر عند ابن عباس: «يقطع الصلاة الكلب، والجمار، والمرأة»، قال: فبشما عدلتكم بامرأة مسلمة كلب وجمارا»، مسند الإمام أحمد.

وعندما ذكر هذا القول للإمام ابن عباس، استنكر بشدة هذه المقولة لرفضه هذا التشبيه المهين والذي لا يتفق ومكانة المرأة المسلمة، ولا يتفق مع ما هو معروف من الكلام الطيب للنبي.

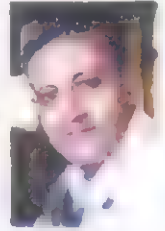
■ ناقصات عقل ودين:

نقول الكاتبة «كتابي تضمن عرضاً لأراء العلماء الذين انتقدوا متون أحاديث في صحيح البخاري، بدءاً من أبوبكر الإسماعيلي 371 هـ، إلى الشيخ محمد الغزالي 1416 هـ، مع ذكر أمثلة محددة لما نقده، وقد ذكرت تحديداً ما نقده في البخاري».

لم يذكر القرآن الكريم أي نوع من أنواع النقص في خلق المرأة أو عقلها أو دينها أو تصرفاتها، والمقصود بأنهن كاملات بأنه إذا كان النقص مقصوداً به المقارنة بكمال الرجل، فهن مثله تماماً كاملات. يقول تعالى: (ولقد كرمنا بني آدم) الإسراء 70، فكل من خلقه الله تعالى من بني آدم مكرم، فإله تعالى لا يفضل أحداً على أحد إلا بالتقوى.

يعود جزء كبير من الجدل إلى عنوان الكتاب، حيث رأى البعض أنه يتحدث الفهم التقليدي لحديث نبوي يصف النساء بأنهن «ناقصات عقل ودين»، فيما رأت الكاتبة أن بحثها يأتي كمرجعة لهذه

أثار كتاب «كاملات عقل ودين» للباحثة أسماء عثمان الشرفاوي جدلاً كبيراً، بسبب عرضه في معرض القاهرة الدولي للكتاب في دورته الـ 56 لسنة 2025، وكان يوم الأربعاء 5 فبراير 2025، هو اليوم الختامي للمعرض.



محمد نوار

قامت دار السراج للنشر والتوزيع بسحب كتاب «كاملات عقل ودين»، من معرض القاهرة الدولي للكتاب، بعدما أثار موجة من الاعتراضات حول عنوانه، الذي يتناقض مع الحديث النبوي «ناقصات عقل ودين» وأكدت دار السراج أن نية النشر لم تكن تهدف إلى الإساءة لأحاديث النبوية، بل إلى مناقشة الأفكار المختلفة والتعرف عليها، إلا أن الجدل الذي صاحب الكتاب دفع دار النشر إلى إيقاف تداوله وسحبه من الأسواق.

الكاتبة أسماء الشرفاوي حاصلة على بكالوريوس في الاقتصاد والعلوم السياسية، ودبلوم من معهد الدراسات الإسلامية، وتعمل في مجال الدعوة منذ 25 عاماً، ولها كتب منها «فهم الأقدار».



اسماء عثمان الشراوي

عيبا ينتقص منها

■ المرأة في السيرة،

ومما جاء في السيرة أن النبي عليه الصلاة والسلام عمل برأى زوجته السيدة أم سلمة في أمر بعد صلح الحديبية، وهذا فعل لا يدل على أنه ينتقص النساء، لأن استشارته لها ثم العمل بنصيحتها دليل على كونها عاقلة وتستحق الاحترام.

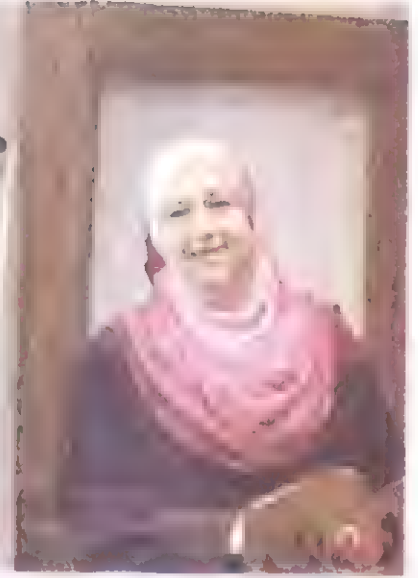
كما وصي النبي عليه الصلاة والسلام المسلمين بأخذ نصف دينهم عن زوجته السيدة عائشة «خذوا نصف دينكم عن هذه الحميراء»، والحميراء مصغر الحمراء وتعني البيضاء التي يشوبها الحمرة، والسيدة عائشة كانت تفتي والصحابة حضور، وكانت تخالهن في فتاواهم، ولم يتهمها أحد بنقص فيها ليثبت أن كلامه أصح من كلامها.

وقول النبي عليه الصلاة والسلام «النساء شقائق الرجال»، بمعنى أمثالهم، كل ذلك يناقض رواية «ناقصات عقل ودين». ومثال على قوة الشخصية للمرأة،

خطبة الخليفة عمر بن الخطاب حول عدم الزيادة في مهر النساء: «ألا أقرؤنكم في مهر النساء على أربعين أوقية، فما زاد ألقيت الزيادة في بيت المال، فقامت امرأة من صف النساء طويلة فقالت: ليس ذلك لك، قال: ولم؟ قالت: لأن الله عز وجل يقول (وأنتم إحداهن قنطاراً) فلا تأخذوا منه شيئاً النساء 20، فقال عمر رضي الله عنه امرأة أصابت ورجل أخطأ».

ويبقى أنه لا يصح أن تضر بعض المجتمعات على إقناع الفتيات بأنهن ناقصات عقل ودين ولا يصلحن للقيادة، وأن وظيفتهن الأساسية لا تتعدى إدارة المنزل وتربية الأطفال، وأن تركيبتن النفسية والبدنية تجعلهن لا يصلحن لغير ذلك، مع أن حياة الرجل ترتبط بوجود وتأثير المرأة.

لقد أدى بنا عدم تدبر المفاهيم الخاصة بالمرأة في القرار وعدم الاقتداء بأخلاق النبي عليه الصلاة والسلام إلى التقليل من شأن المرأة، وبمرور الوقت أصبح ذلك أساساً لأفكارنا وعاداتنا وتقاليدينا مما أصاب المرأة والمجتمع بالسلبية في جوانب كثيرة، مع أن المرأة لها دور كبير ومهم باعتبارها صانعة أساسية للرجال والتقدم في الحياة. ■



من الدعاوى غير الصحيحة.. الادعاء بأن الإسلام لم ينصف المرأة!

شهادة المرأة نصف شهادة الرجل، فبقراءة آية البقرة 282 كاملة، نجد أن الشهادة المقصودة خاصة بالعقود المالية فقط وهدفها حفظ الحقوق، وموضوع الشهادة يتطلب أكثر من شاهد حتى يتم التأكد بأنه لا يوجد خطأ في شروط العقد، ورغم وجود امرأتين معاً فإن لكل منهما دور مختلف، فإحداهما شاهدة والأخرى تساعد وتذكرها إذا ما حدث خطأ

وإن كان سبب النقص في الدين هو الحيض فهذا شيء خلقها تعالى عليه، والله يساوى بين الرجال والنساء في أداء العبادات (والمصدقين والمصدقات والصائمات والصائمتين والحافظين وفروجهن والحافظات والذاكرين الله كثيراً والذاكرات أعد الله لكم مغفرة وأجرًا عظيماً) الأحزاب 35، ولم يذكر تعالى أن أجر عمل المرأة ناقص لنقصان دينها، ولجر عمل الرجل كامل لكامل دينه.

فالنساء يشاركن الرجال في كل رخص العبادات، ومنها إيفار الصائم في المرض والسفر، وقصر وجمع الصلاة في السفر، ثم يزن على الرجال في رخص خاصة منها سقوط فرائض الصلاة وصيام رمضان عن الحائض والنفساء، والقزام المرأة بهذه الرخص هو أمر مفروض عليها وليس

تكثرن اللعن وتكفرن العشير، ما رأيت من ناقصات عقل ودين اذهب للب الرجل الحازم من إحداكن. قلن وما نقصان ديننا وعقلنا يا رسول الله، قال اليس شهادة المرأة مثل نصف شهادة الرجل، قلن بلى، قال فذلك من نقصان عقلها، اليس إنا حاضت لم تصل ولم تصم؟ قلن بلى، قال فذلك من نقصان دينها».

والراوي يربط نقصان العقل بالآية التي تسمى بآية المداينة وهي من أطول آيات القرآن (يا أيها الذين آمنوا إذا تداينتم بدين إلى أجل مسمى فاكتبوه) البقرة 282، إلى أن تتكلم الآية عن شهادة المرأة (واستشهدوا شهيدين من رجالكم فإن لم يكونا رجلين فرجل وامرأتان ممن ترضون من الشهداء أن تضل إحداهما فتذكر إحداهما الأخرى) البقرة 282، مع أن الآية لم تكن قد نزلت بعد من ناحية الترتيب الزمني، فالآية من آخر ما نزل من آيات القرآن، وكان وقت نزولها قبل أيام من وفاة النبي عليه الصلاة والسلام، وفي الأيام الأولى من شهر ربيع الأول، أي بعد عيد الاضحى وقبل عيد الفطر.

والنبي عليه الصلاة والسلام لم يحضر إلا أضحية واحد فقط سنة 9 هـ، ومع ذلك فالراوى لا يتذكر المناسبة التي كان فيها القول في عيد الاضحى أو الفطر، فكيف يتذكر القول نفسه، وبذلك يكون السند ضعيفاً لجرح الراوى، وبالتالي تضعف الرواية، ومن المهم معرفة أن هذه الرواية لا يؤخذ منها عقيدة ولا حكم

■ سبب النقصان

وإن كان سبب نقصان العقل هو أن

الزجل مرفوع



مصطفى سالم





عبد الرحمن رشاد
يكلم

الإخوان في ماسبيرو الطوفان العظيم 30 يونيو

وهم تأييد الشرعية قد أعطوا الأوامر بتأييد مقولات الجماعة الإرهابية واستمرار استضافة رموزها عبر الإذاعات والشاشات، ولكن أبناء ماسبيرو الذين أدرکوا خطورة المؤلف التاريخي قد بدأوا يستجمعون قواهم ومهاراتهم وانضموا إلى البرامج المستقلة في مدينة الإنتاج الإعلامي ومن هذه البرامج برامج صوت العرب التي وصفها الموسيقار عمار الشريعي بأنها إذاعة مستقلة تعمل من داخل ماسبيرو. انضم العديد من منتفعي الجماعة مقاومة ترمد، ومقاومة أي صوت يعلو. سواء في راديو مصر أو صوت العرب، لقد كشفت الوجود عن أغراضها، وكاد أبناء ماسبيرو يقتلون لولا حكمة بعض القيادات، وعندما جاء يوم 23 يونيو وبدأت الإذاعة تقوم بعمل الإذاعات الثقافية وكان مستشار الوزير وقتها يختار مذييع الهواء، وكان هذا الرجل يوماً يرفض نزول رئيس صوت العرب إلى الهواء ويريد أن الوزير لا يريده سماع صوت هذا الشخص.

وكان المدعو أحمد عبدالعزيز يدخل ساعة تلو الساعة في مشاحنات وشتم مع مذييع راديو مصر إلى أن جاء يوم الثالث من يوليو.

كانت قيادات ماسبيرو قد أرسلت أطقم الإذاعات الخارجية والمعدات الحديثة إلى رابعة والنهضة، مع تعمد حرمان الميادين الحافة بأبناء الشعب من هذه المعدات.

وكانت هذه المعدات تشكل معدات اتصال مع قنوات الجزيرة والقنوات الأخرى المؤيدة للجماعة الإرهابية، وكل هذا تحت سمع وبصر رئيس قطاع الهندسة ورئيس الاتحاد وقتها، وبأوامر مباشرة من الوزير رغم أن أحمد عبدالعزيز كان قد سحب اختصاصاته في إدارة المشهد.

وكانت النتيجة أنه بعد نجاح ثورة 30 يونيو أن أحرق ودمر إرهابيو رابعة هذه المعدات.

وجاء يوم الثالث من يوليو.

وتم إعلان نجاح الثورة وإعلان القرارات الثورية في بيان المشير السيسي. كنت وقتها مذييع الهواء، وكان معي فريق عمل من زملائي في الإعداد والإخراج في الإذاعة، حيث فوجئنا ببيان مرسل على الفاكس من محمد مرسي، ولم يكن من مرسي وإنما من مكتب الإخوان، ويطالب العشيرة والاتباع أي اتباع الجماعة الإرهابية بالنزول إلى الشوارع للقتال والدفاع عن الشريعة، وتحول مصر وشوارعها إلى ساحات اقتتال ودماء، فما كان مني إلا أن شققت البيان من أوله إلى آخره، من أعلى لأسفل الصفحة، وأعدت إذاعة بيان المشير السيسي وتحيا مصر - تحيا مصر ■

لم تكن ثورة 30 يونيو 2013، مجرد مظاهرات شوارع، بل كانت ثورة للشعب المصري بكل طوائفه، ثار عندما شعر أن وطنه يسرق منه وأن قيمه التي عاش بها قيم التسامح والعدل والحوار تتوارى أمام قيم التخول والاستعلاء وإنكار قيمة المواطنة بل إنكار الوطن نفسه.

عندما ظن الإخوان أنهم قادرون عليها ثارت عليهم مصر ببشرها ونهرها وأشجارها، كانت عاصفة هالكة لهم ظنوا أن الإعلانات الدستورية وغزوات الصناديق وقتل المتظاهرين أمام قصر الاتحادية الذي حولوه إلى تكية لهم، شكلوا حكومة برئاسة رجل لم يؤمن بمصر الوطن، لم يضعها في قلبه وإنما أمن بمصر العشيرة والاتباع. رجل كاد أن يبيع سيناء بحفنة بولارات وكاد أن يبيع مياه النيل بحماقته واستخفافه بالإعلام وأثره في العلاقات بين الدول.

لقد أدرك المصريون حقيقة وأهداف الجماعة الإرهابية، وعاد من منحه صوته في الصندوق إلى رشده، ولم يتبعوا سبيل من عصر على إرثه وعلى مصريته ليموتة كما فعلت نخبة مهترنة تهوى الفضل عبر الشاشات والميكروفونات، واستيقظ حدس المصريين على نداء الوطن الصادق من أبناء الوطن الصادقين الذين أعطوهم الوقت تلو الوقت للتفكير في مصلحة الوطن... في أمن الوطن، في وحدة مصر وسلامة شعبها، ولكن حماقة كانت شعارهم والاستاذية التي زعموها ارتدت إلى نحورهم ففضت عليها وبید الشعب وحماية جيشه.

في ماسبيرو حدث ما توقعه العقلاء والحكماء من إعلامي ماسبيرو

انقسم أبناء ماسبيرو إلى ثلاثة أقسام فقد اتباع الإخوان وأصحاب الهوى الإخواني، ومن حصل على المكاسب، ومن وصفهم صلاح عبدالمقصود بالمزيديين ومن وضعهم على كراسي يحكمون منها ماسبيرو، وتسم البيروقراطيين الذين يحكمهم انتماؤهم الوظيفي ومكاسب المهنة وما يحصلون عليه من امتيازات، فغلبت على مهاراتهم وصداة إبداعاتهم فصارت «أداء واجب» ليس إلا.

القسم الثالث الذين لبوا نداء الوطن وأبناء الوطن خارج أسوار ماسبيرو، صحيح أنهم لم يخافوا ماسبيرو في مظاهرات الشوارع والميادين وإنما كانوا فصلاً مهماً وفاعلاً في الثورة على الجماعة الإرهابية، من خلال رسائلهم وبرامجهم التي استقت مضمونها من الشوارع المصري ومن الثورة المصرية، رسائل من وسط المظاهرات إلى شدة وبرامج حوارية تؤيد الثورة.

لا بد أن نعترف أن قيادات ماسبيرو في ذلك الوقت وتحت

أدباء يراسلون «كيوبيد» على صفحات «روزا»:

في أيام الحرب.. ماذا يفعل «إله الحب»؟!

آية محمود على



«والله لولا الحب كانت تبقى غم.. والشوارع تتملى مجاريح ودم..» كانت هذه صرخة صلاح جاهين للعالم. تمثلت كرسالة عابرة للزمن.. ونبوءة تتحقق «لولا الحب».

بالأمس احتفل العالم كله بعيد الحب، في 14 فبراير.. وهو نفس العالم الذي يتورط كل يوم في الحرب على جبهات كثيرة وبأشكال مختلفة.

ربما يرى البعض أنه من غير اللائق أن نتحدث عن «حب» في وقت «حرب».. لكن الحقيقة أننا في أشد الحاجة لاستدعاء قيمة الحب الآن في وجه الرصاص..

لأننا مؤمنين بنبوءة جاهين: «لولا الحب.. الشوارع تتملى مجاريح ودم».

قررنا استدعاء إله الحب كيوبيد من جبال الأوليمب لنسأله: من استبدل سهام الفرام برصاص الانتقام؟

نترككم مع رسائل بعلم الوصول لعدد من الأدباء إلى كيوبيد.

السيناريست

«محمد سليمان عبدالمالك»

كنت أظن الحب طوق نجاة!



■ هل فقدت الإيمان بالحب؟

كنت أظن الحب طوق نجاة من جنون العالم، وضوءاً يبديد ظلام اليأس والدمار، وأراه الملاذ والحقيقة الوحيدة وسط الزيف الذي نحياه، لكن الحب يا عزيزي «كيوبيد» له وجهه المخيف المظلم هو الآخر، في الحب ألم وفراق وهزائم، وطعنات وسموم تسكن طرف سهمك المصوب نحو قلوب بريئة حتى إنك في النهاية قد تشك في حقيقته الرحيمة وفي وجوده من الأصل.

أن نحيا بلا حب يساوي أن نموت، هذه معادلة ساذجة أو من بها رغم كل شيء، ربما لم أفقد الإيمان به تماماً، ولكني سأؤمن به في حرص وحكمة، دون اندفاع أو تهور.

وسأمنح الحب بقدر ما يمنحني، وسأزرع السهم الغادر عن كل قلب مودع بقدر ما تبقى لدى من بعض النجاة الموعودة، ولعل هناك حباً يحيينا دون أن نقتلنا.



السيناريست «أمانى التونسي»: ألقى سهامك على المجرمين



أين أنت من العالم يا «كيوبيد»؟ ألقى سهامك في وجدان مجرمي الحروب الذين يخلفون وراءهم ضحايا لا ذنب لهم، وأخبرهم أن الحب هو بذرة الكون والخلق

السيناريست «محمد هشام عبيد»: «كيوبيد» في الزقازيق فمن يماحبني لهنالك؟



تقول الأسطورة إن السيد «كيوبيد» يقطن عادة في قمة جبل الأوليمب موطن الآلهة، فكيف بمواطن مصري يعيش على أطراف شرق القاهرة أن يلتقيه؟ لا أعرف خطوط طيران مباشرة إلى الأوليمب، فضلاً عن قدرتي على دفع ثمن التذكرة، ثم من يضمن أنه حينما أصل إلى هناك بعد رحلة شاقة بكل تأكيد ساجد «كيوبيد» ينتظرني بسهم أو أكثر؟ قد يكون في مهمة بعيدة يرشق فيها السهام في قلوب محبة في آخر أطراف الكون خصوصاً ونحن في عز الموسم! لماذا أبحث عن كيوبيد؟ أبحث عن الحب يا أخي، ذلك السحر الغامض الذي من دونه تفقد الحياة معناها. هل أستعين بـ AI؟ ألا يقولون بأن الذكاء الصناعي (بارم ديله وبجيب النابية)!! أين «كيوبيد» يا سيد AI؟ لقد أجاب.. ماذا؟ «يا رجل قاعة (كيوبيد) للأفراح في الزقازيق» تصدق فكرة لعله هناك بين ثنايا فستان العروس وبذلة العريس.. «كيوبيد» في الزقازيق فمن يصاحبني لهنالك؟

الروائي الأردني «جلال برجس»: نقف على الحافة وأعيننا على الحياة!



عزيزي «كيوبيد» لقد باتت القلوب مثل حقول جافة، أطلق سهامك لئلا يندثر الاخضرار، ألقى سهامك نحونا، نحو الهواء، والبحار، فنحن نقف على الحافة، وأعيننا على الحياة.

المؤرخ «شريف شعبان»: هل رحل الحب؟



عزيزي «كيوبيد» هذا العام يختلف عن أي عام، فقد كثرت الحروب والصراعات وتحول البشر إلى فرق تتناحر، وهجر الأبرياء أوطانهم دون ذنب، حتى شعر الناس بأن الحب قد رحل مع غروب الشمس دون رجعة، فإذا جئت من جديد اجمع شمل المحبين، واطرق أبواب القلوب وأزرع فيها الحب والرحمة، واجعل كلمة الحب مرادفة لمعاني الصفاء والبراءة والسلام ومضادة للحرب والدمار والسلاح. وامسح الدمع من على الوجنتين وضع مكانهما أزهاراً وتذكر وذكر الناس قبل أن ترحل بأن الحب هو أصل كل شيء، فبالحب نتجمع ونبذل الصراعات ونبنى بيوتنا وننتفخ، فالعالم الآن يحتاج إلى الحب أكثر من أي وقت آخر

الكاتب الصحفي «رشدى الدقن»: الحياة تستحق!



أيها الصغير المجنح، حامل سهام الحب والنار اشتقنا إليك، ربما نحن ملن ابتعدنا عنك، وأغلقت قلوبنا خوفاً من الخذلان، ونسينا أن الحب وإن صاحبه الألم يجعلنا أقوى وأكثر إنسانية، ويعلمنا كيف نعطي دون أن ننتظر مقابلاً، شكراً لأنك أهديتني حباً نقياً كالندى، وأبدىنا كالنجوم يهب في قلبي فيحييه، ويشبه الورد التي تتفتح تحت أشعة الشمس، وقوياً ورفيقاً في آن واحد، ويذكرني بأن الحياة تستحق أن تعاش.



المؤرخ «سامح الزهار»: الحب سلاحنا الوحيد!



عزيزي «كبيبيد» القائم بأعمال إدارة الحب الأزلي أرجو أن تجد في كلماتي صدق لصرخات الذين يتوقون إلى شيء من الحب وبعض من السلام. أعلم أن مهمتك صعبة هذا العام. فكيف يمكن لسهامك أن تخترق قلوب منعبة أنهكتها أصوات المدافع؟

وكيف لنا أن نحتفل بالحب وسط كل هذا الحزن والالام؟ ففي كل زاوية قلوب محطمة. وأرواح جريحة. وصراعات أطفأت نور الأمل في عيون الناس. ملعونة هي الحرب التي مزقت أوصال الأسر واختلطت أحلام الأبرياء. أكتب إليك أن تطلق سهامك نحو قلوب الموتورين. رعاة الحرب وأصحاب الجارود. وتزرع فيها بذور الحب والسلام. وتضيء نورا في نفوس جفت وأرواح تائهة. يقولون إن هذا العالم يحتاج إلى أن تتصدق عليه. وأقول إن الحب هو السلاح الوحيد الذي يمكنه أن يعيد الأمل إلى قلوب بائسة والأصل منك سهام سهم للوصول فبيننا وبين حيائل الود. وأما الفصل فباعد به بيننا وبين تجار الموت. الحب قديم قبل الخلق والوعد بأن يستمر ولو انتهى العالم. وتذكر ما قاله لي محارب قديم ومتميم «في خضم الحرب وضجيجها. وسط الدمار والخراب. تثبث ببصيص الأمل. وانتظر أن تشرق شمس الحب من جديد». محبتي إليك مرسل بعلم اللا وصول.

الشاعر «أحمد الشهاوي»: امنحوه فرصة أخرى!

في كل روح يوجد إله للحب. وعلينا أن نمنحه فرصة أن يعمق حبنا. ويجعله في نماء. لأن الحب باق ما بقي الناس. ولن تستقيم حياة أي إنسان إلا به. ولا ننسى أننا أمة العشق. والأسلاف قد تركوا لنا تراثا عظيما من كتب العشق. وعلينا أن نوجه رسائلنا إلى آلهة الحب التي تسكننا وأن نوقظها من سباتها إذا كانت في حال غفو فبالحب نذهب نحو اليقين الذي ننشد.



الروائية «شيرين سامي»: كبيبيد شريك في الجريمة!



في أسطورتني لم يكن لك «كبيبيد» دور. كنت صغيرة أو من بكل الحكايات القديمة. وأبتسم لمصورته الساخنة وأتمنى لو يصيبنى فأحيا. أمنت بالعمى الذي يصاحب الحب. وبالسهم الطائش والجنون المصفي وبالهيمنة التي استعذب الاستسلام لها حتى جاء دوري لأدخل الحكاية.

كنت أسير وأنا سعيدة بجروحي. أتباهي بالسهم في جسدي. ظننت أن الحب هو ابتلائي. وعلي أن أعيش وأنا أنزف وأضمد قلبي الصغير المبتلى. كنت أدافع عن الحب كأنه ديني. وأدفع من أجله أثمانا من حياتي وأخسر بسببه أشياء من روحي. والأن أقرأ كتاباتي القديمة فأشفق على. وأرى نزق العشاق حولي فأقول لنفسي إنها غفلة أسطورة إله الحب حتى رأيت بين الحلم والإفاقة النور الذي يضيء ولا يعمى. وأدركت أن إله الحب هو نفسه إله قتل الحب. وأن وجوده مخيب لأمال العشاق. لأنه يدعي العمى وهم يريدون أن يروا. ويستخدم أسلحة وهم ينشدون السلام. ولم يكن له دور. لأنني كنت بكامل فطنتي وبصيرتي ولم أسمح لسهم جديد باختراقني. فقد اخترت الجنون المحدود بالمنطق والملحمة التي أساسها السلام. وسمحت للوهي بأن يغرقني وينقذني. وأعيش بقلب به تدببتين. يؤلمني أحيانا. لكنني سعيدة وأحب.

الروائي «ناصر عراق»:

هب لنا نعمة العشق النبيل

بأنوارك المتألثة أيها الإله البشوش. تعمر قلوب الناس بالحب. وبتعاليمك المخلصة لخير الإنسانية تنمو أشجار المودة في صدور الرجال والنساء. فها أيها الإله الحنون ازرع في أنفس مريديك بساتين المحبة. وارو ظمأ الحباري بعماء اليقين. وأطفئ نيران القلق الذي يحرق الأكباد ببياء الأمان. ما أحوج البشر إلى أجفحك الدافئة! فضمننا تحت ظلالها لتحميننا من صحراء القسوة. وتذود عنا شرور النفس الأمارة بالسوء. وهب لنا من لديك نعمة العشق النبيل. والقلوب الصافية. وامنح أفئدة المحبين نشوة اللقاء.



الروائي «محمود

عبد الشكور»:

أراك ضرورياً اليوم أكثر
من أي وقت مضى!

رغم أنك خذلتني مرتين لكني
أسامحك وأراك ضرورياً اليوم أكثر من
أي وقت مضى، ونفتقدك في الليالي
الظلمة. وسعدت لست نصف الكبريت.
وننتجده لامل واستعادة القدرة على
الاستمرار ومواصلة الحياة



المخرج «مراد منير»:

شكراً «كيوبيد»!

علينا كيف نحسب وجعل قلوبنا
تتغير ومحبنا القدرة على تحمل
الأمم فسراً لـ كيوبيد الحب

الروائية «رشا عبادة»: ابحث عن مهنة أخرى!



لا حاجة للحب، يمكنك أن تعاقبني إن شئت، اسخطني قطة شارع أو نغمة
مجتهدة يشغلها العمل المستمر عن الحب والزواج. ودعك من الأحاديث
المستهلكة لأن الناس يعرفون حقيقة سهام هواك المسمومة بالعسل
لماذا تصر على رشق سهامك بقلوب المساكين؟ فتصنع جرحاً لا يليق برحمة
الإله ولا يقابله سوى شغف قصير مضاد له في الاتجاه، يمكنك أن تعمل إلها
للمال أو للنضحك واسمع بصيحي كحبيبته اعتزلت لعراة غير قلوبنا واجت
عن مهنة أخرى.

الروائي الجزائري «أمين الزاوي»: أطلق سهامك!



انقذنا من هذا الرقيب المشهود نحر فقراء في الحب يا فتى سبب في
تشعل نار الحب في القلوب فالبلاد التي لا تبت عسلاً لا تطعم فيها بحلاً
باسقة ولا زيتونة مباركة ولا قصيدة مبيد ولا نغمة موسيقية حادثة
ما أوجعنا إليك يا «كيوبيد» في هذا الزمن القحط حيث أصبحت بلداننا
العربية من شمال إفريقيا إلى أقصى الشرق الأوسط تعاني العسق وبرحمة
وتكره من يبيع الكراهية ويحله ويعبر من عبر عن حب خارجاً عن الإحلاق
والدين وتبجل من يقول علانية أكرهك
أنت الذي علمتنا أن الحب طاقة الإنسان الأولى والأخيرة، فاغدق علينا من
شلال مطرك السخي فقد جفت السواقي واللغة وما هو الرقيب الذي لا تنام له
عين يظلي النصوص بحثاً عن كلمة عشق كي يعدها، ويمص دماها النقي.

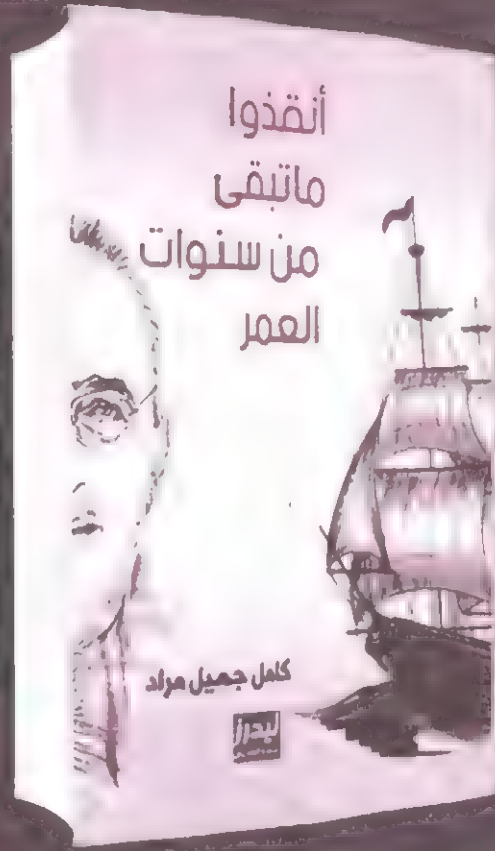
الروائية «منصورة عز الدين»: ربما ينقذ الحب عالمنا من جنونه



عزيزي كيوبيد ليس علينا أن نكون اسماً لآلهة الحب والجمال فيبوس واله
الحرب، مارس فالعاطفة التي تشرها تحمل قوة تدبرها بقدر ما تطوى على
الحسرة والجمال ما يرحو من في هذه اللحظة العنيفة من عمر العالم
تنحاز نحو فيبوس أكثر من مارس وتجعل العاطفة مدخلاً للحب بمعناه
الأشمل وأطيافه العديدة، ربما ينقذ الحب عالمنا من جنونه.



كامل جميل مراد



الحلقة

الاولى

«أنقذوا ما تبقى من سنوات العمر، لمؤلفه كامل جميل مراد، كتاب شيق مشبع بتجارب عملية وقصص حقيقية تفتح أمامنا نافذة جديدة على حياتنا بعد التقاعد وكيف نجيد استثمارها، فالكتاب بمثابة تفريغ للذاكرة من أحداث ومواقف للمؤلف على مستوى حياته الشخصية والعملية، فبعد فترة عمل لسنوات طويلة ربما تتجاوز الثلاثين عامًا يستحق الواحد منا أن يفكر بالتقاعد، لأنقاذ ما تبقى من سنوات العمر، ويعتمد ذلك على ظروف الشخص، وهو موضوع نسبي يختلف من شخص لآخر، وينجح في ذلك من خطط لنفسه مبكرًا.

إذا كنت ممن تجاوزوا الستين فعليك أن تقرأ هذا الكتاب لكي تستطيع استثمار ما تبقى في حياتك بشكل إيجابي، أما إذا كنت لم تبلغ الستين بعد فعليك أيضًا قراءة هذا الكتاب لتستفيد في حياتك الحالية من خبرات من سبقوك، وأيضًا لتجيد التخطيط لحياتك بعد التقاعد حفاظًا عليها من أن تهدر بلا قيمة وأنقاذًا لما تبقى منها.

أنقذوا ما تبقى من العمر



دعوة للتقاعد

ويسرى المؤلف أنه كان لديه أصدقاء على قدر كبير من الذكاء والقناعة بما قسمه الله لهم من رزق. فردوا في مرحلة متقدمة من العمر أن يرحلوا عن العمل الروتيني رغم أنهم يستطيعون تقديم المزيد. فكيف أخذوا العقل العاصي، العمر يتنهي والعقل لا ينتهي. وبدأوا بالانتقالات إلى حياتهم الشخصية والاستمتاع بقضاء وقت أطول مع عائلاتهم.

من بين هؤلاء صديق كان والده من رجال الأعمال وأخذت نمونتها يحتذى به في التخطيط. سواء في العمل أو على الصعيد الشخصي. حيث أنه ترك العمل بالكامل لأولاده واستوف مدة تعليمهم. وبعد ذلك أصبح يزورهم كضيف. ولأمانة نصح والدهم بالعكس. ونصح أولاده بتحمل المسؤولية.

ولكن مرحلة من مراحل العمر ما يميزها لمرحلة الشباب يغلب عليها الاندفاع والتسرع للوصول إلى النجاح. ومع بروز الوقت من ذلك الإنسان حكمة وبدأ عقله بالوضوح أكثر. حيث يصبح أكثر على اتخاذ القرارات بناء على التجارب السابقة التي مر بها والأخطاء التي تعلم منها الكثير. ويبدأ على الكثير أن يقدم النصيحة لمن هم أصغر منه سناً لمساعدتهم على تجنب الأخطاء التي وقع بها.

وفي العقد الخامس من العمر تتساوى الأمور لدى الإنسان. فبعد برغبة أي شيء عاجز لأنه مر بالعطاشات كثيرة منها السعادة ومنها الحزن. وفي هذا العمر لا بد من الاهتمام بالصحة واتخاذ حكمة غذائية للحفاظ على سلامة الجسم من الأمراض. مما يصلح تناوله في عمر معين ربما يكون مضراً في عمر آخر.

وما يميز هذه الفترة من العمر رغبة الإنسان بالترحال والتجارب العقلية. سواء من زيارة الأماكن التي عاش فيها أو مقابلة أصدقاء الطفولة والدراسة. ويجب أن يؤخذ بأن أعمارنا وأرزاقنا مكتوبة فلا داعي للقلق. وعدد سنوات العمر ما هو إلا رقم يضاف سوماً لحساب هذه الأيام التي مضت. لذلك لا بد من الاستمتاع بالحياة وبالسفر والتجول مع العائلة والأصدقاء. وأن يكون وجودك بينهم دافعاً للعمل والإنجاز كما كنت في بداية حياتك. حيث أنتجت كثيراً من الأمور الشائخة والتي جعلت فخوراً بنفسك.

وإنه نسي للتقاعد ليست كما يظن البعض بأن يجلس الواحد منا على أريكت في زاوية المقول منتظر الترخيص أو التقاعد الآباء. وإنما قصدت الاستفادة من خبرة السنوات في عمل الحجاز وأحياناً كان يقتطعها الإنسان في الجزء العقلي من حياته. حيث كان يدور في محبة تكوين الأسرة والعقل. أما الآن وقد وصل إلى منتصف العمر فلها من حقه أن يستمتع بباقي حياته.

في الختام أودع من وصل إلي هذا العقيد من عمره أن يحافظ على لياقة بدنه وصحته. وأن يستفيد من قدراته العقلية وعلماته الاجتماعية التي لا تنوثر في أول العمر. وأنما يتم الأمر عندما يجد الإنسان وقتاً بعد مغادرته عمله الروتيني.





إسهامه بسلامة

(مكتبة)

هل تعود اللغة القبطية؟

الوالي الأموي عبد الملك بن مروان والى مصر إحلال العربية مكان القبطية في الدواوين حيث كانت من قبل يتم تدوين الشئون الإدارية بالقبطية وشرج المراسلات إلى العربية. وقد أدى هذا القرار إلى سحب البساط تدريجياً من تحت أقدام القبطية لأن بموجبه أجبر عشرات الموظفين في الدولة على تعلم العربية لكي يحافظوا على مواقعهم الوظيفية. ولكن أكبر الضربات جاءت عندما أمر الحاكم بامر الله بمنع التحدث بالقبطية في الطرقات والاقتصار على اللغة العربية فقط وزاد من الأمر إقدام السلطات على قطع لسان كل من يضبط متحدثاً بالقبطية. كما زاد عدد المصريين الداخلين للإسلام هرباً من الجزية وطمعاً في المكانة. ولكن متى تم تعريب الصلوات؟ يجيب نبيل في دراسته «يذكر التاريخ أن البابا غبريال بن ثوبك البطريك السبعون أصدر قراراً بالسماح بقراءة الإنجيل والمواظب باللغة العربية بعد ثلاثين عاماً بالقبطية. وكان الدافع الرئيسى أنه كثر غير القادرين على متابعة الصلاة باللغة القبطية داخل الكنائس، وكانت نتيجة ذلك الجدل بالأمور الدينية». ويستطرد نبيل بالطبع اختلف الأقباط حول القرار بين مؤيد ومعارض والرأى الأول يرى أن الفصل يجب أن يفهم الشعائر الدينية فهما صحيحاً لكي يمارسها بشكل سليم. أما الرأى المعارض فقد اعتبر أنصاره أن العربية لغة دنس ولا يصح استعمالها في صلوات الكنيسة، ويعترض نبيل على كلمة دنس ويقول لا توجد لغة مقدسة ولا دنس بالمسيحية، فالنعت ما هي الأمور يعامل بها البشر. وعبود فقد أدى قرار البابا غبريال إلى أن تصبح القبطية في حكم اللغات الميتة في رأى البعض. ولكن الحقيقة أن اللغة القبطية لم تمت بفضل جهود عدد من الشخصيات قاموا ببعض الإجراءات لإبقائها على قيد الحياة وعلى رأسهم البابا كيرلس الرابع الذى كان يعاقب الكاهن الذى يصلى فى الهيكل بغير اللغة القبطية. وجعل دراستها إجبارية فى مدارس الأقباط، وينتهى نبيل منير إلى عدة توصيات فهو يطالب الأزهر والكنيسة بدراسة كتب التراث، وحصر وحذف المغالطات والمصطلحات الموجودة فيها والدافعة للتعصب، ومحاولة كتابة تاريخ محايد بمنظرة علمية تعالج الاحتقان الطائفى. كما أوصى بتشكيل لجنة متخصصة فى تعريب اللاهوت وإعادة كتابة الكتب الطقسية بلغة عربية صحيحة تتقن بالكنيسة وصلواتها، واستغلال وجود أقسام للغة والأنب القبطي ببعض الجامعات المصرية فى إصدار كتب عن تاريخ اللغة القبطية بشكل علمي، وإصدار قاموس قبطي عربي مع تحديث بعض المصطلحات لتواكب العصر. وأخيراً يطالب بتدريس اللغة القبطية كلفة ثانية فى المدارس مثلها مثل اللغات الأجنبية الأخرى، وهي توصية من الصعب تطبيقها فى ظل عدم وجود كوادر كافية لتدريسها فى كل المدارس. ولكن يمكن تدريسها مع الهيروغليفية فى أقسام اللغات والتاريخ وفى كلية الآثار وزيادة أقسام القبطيات بالجامعات المختلفة. ولا ننسى أنه يجب الاهتمام باللغة العربية وتحديث طرق تدريسها وتحسينها للطلاب والدارسين فهي كما قال طه حسين «لمست لغة المسلمين فقط ولكنها لغة الذين يتكلمونها مهما تختلف أديانهم».

«لقد دعتنى الظروف الحسنة والسينة كما تدعو غيرة من المصريين إلى مشاركة بعض الأصدقاء من الأقباط فيما يلم بهم من الخير والنشر وحضور بعض حفلاتهم الدينية فى الكنائس وفى الفنادق وفى الدور، فلست أدري كيف أصف هذا الألم الذى يثيره فى نفسى الاستماع إلى صلواتهم تنلونها فى لغة عرب محطته أقل ما توصف به أنها لا تلائم كرامة الدين مهما يكن. ولا تلائم ما ينبغي للمصريين جميعاً من الثقافة اللغوية. لقد عجزت عن مقاومة هذا الضيق فصارحت به بعض كبار الأقباط وألححت عليهم وجوب العناية بالترجمة الصحيحة النقية لكتبهم المقدسة إلى العربية، فليست اللغة العربية لغة المسلمين فقط ولكنها لغة الذين يتكلمونها مهما تختلف أديانهم».

السطور السابقة فقرة من كتاب مستقبل الثقافة فى مصر لعلميد الأدب العربى طه حسين والذى صدر عام 1938، قراها الباحث المرموق والمهامى المعروف نبيل منير حبيب وانفعل بها. وأثارت لديه تساؤلات على رأسها، متى اندثرت اللغة القبطية؟ وكيف؟ ولماذا؟ وهل يمكن إعادة إحيائها مرة أخرى؟ وهل يمكن ترجمتها إلى اللغة العربية بأسلوب جميل وروصين وعبارات رشيدة وجذابة تناسب العصر الحالى وتلائم الجيل الجديد وتحافظ على المفاهيم الدينية الصحيحة؟. شغلت الإجابات عن هذه الأسئلة نبيل منير وظل عدة سنوات يبحث وراءها حتى خرج بدراسة عميقة ودقيقة حصل من خلالها على الماجستير من البيت الانطاكي للدراسات اللاهوتية بجامعة بنسلفانيا بأمريكا وطبعها مؤخرًا فى كتاب من إصدار دار نشر «جذور»، تحت عنوان «تعريب صلوات الكنيسة القبطية فى القرن الثالث عشر.. أولاد العسال». وتتبع نبيل فى الدراسة تاريخ اللغة القبطية ومتى ظهرت؟. وهو يرجعها إلى الهيروغليفية، ويقول هي الحلقة الأخيرة من حلقات اللغة المصرية القديمة التى تكلم بها وكتبها قدماء المصريين منذ أكثر من خمسة آلاف سنة. ويشرح أن اللغة المصرية مرت بعدة مراحل، الأولى المصرية القديمة وهي لغة الأسر الفرعونية من الأولى إلى الثامنة ونجدها فى نصوص الأهرام، والمرحلة الثانية المصرية المتوسطة واستعملت من الأسرة التاسعة حتى الثامنة عشرة، والثالثة المصرية الحديثة وامتدت حتى الأسرة الرابعة والعشرين، وبعدها اللغة الديموطيقية التى استخدمت فى الكتب والوثائق منذ الأسرة الخامسة والعشرين إلى آخر عصر الرومان. وأخيراً القبطية، ويستطرد «إن الكتابة بالخط القبطي ظهرت بدخول اليونانيين البطالمة مصر واستخدم المصريون الأبجدية اليونانية مع إضافة سبعة حروف من اللغة الديموطيقية». ولكن متى تم تعريب اللغة القبطية وبالألق تعريب مصر؟ يعتمد المؤلف فى الإجابة عن هذا السؤال على عشرات الكتب التى أرخت للفصح العربى الإسلامى لمصر سواء من المؤرخين المسلمين أو الأقباط. وكذلك بعض الدراسات الحديثة. ويصل نبيل من خلال هذه المؤلفات إلى أسباب تحول اللسان القبطي إلى العربية، حيث يجمع كتاب التاريخ القبطي والإسلامي أن أول ضربة مباشرة واجهتها اللغة القبطية كانت عام 706 ميلادية حينما قرر



عادل حمودة
يكتب:

عادل إمام

سنوات
الشهرة
والنجومية
والاعتزال!



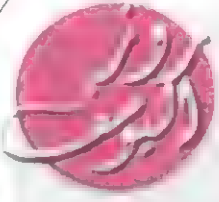
عادل إمامي

سنوات الصداقة وأسرار القطيعة!

الحلقة 4

من الشهرة إلى الشعبية في محطة أسبوط!
يعيش الصحفي في حالة صدام يومي بين مثل أعلى
يحلم به وواقع صعب منحدر يعيشه.
ما إن اغتيل «أنور السادات» في حادث «المنصة» حتى
وجدت مصر نفسها في ظروف انفجارية جعلتني متأهباً.
متحفزاً. مشدود الأعصاب مثل نمر في غابة.

قبل صدور كتابه «عادل إمام
الذي لا تعرفه.. سنوات الصدمة
وأسرار القطيعة» عن دار ريشة
في معرض الكتاب القادم..
يختص الأستاذ عادل حمودة
صفحات روزا بنشر الفصول
الكاملة لكتابه على حلقات، نشر
بمثابة الحق للأستاذ عادل والحق
عليه. حقه لأنه أحد أبرز نجوم
روزا الكبار و«أقرب دليل» على
صحة المدرسة وصحتها.
وحق عليه لأن بنيان كتابه دار
جزء كبير منه على صفحات روزا
وبالتالي فهي أحق بالنشر حتى
قبل دور النشر.
وحتى لا توجه له حمودة، تهمة
«ازدراء عادل إمام» أو التجنى
عليه.. عليك أن تقرأ فصول
كتابه بعقل فعال لا منفعل.. وأن
تفكر في الوقائع ثابتة الحدوث
لا في النجم بعقل مهووس.
بالمناسبة.. اسمح لي أن
أفاجئك: هذا ليس كتاباً
عن عادل إمام.. ولكنه عن
«ظروف لولاها ل صار عادل إمام
كومبارس».
عن جلسات ونقاشات ساخنة
دارت بين قامات الفكر والفن
والسياسة لم نعرف عنها غير
القليل ولم ينشر منها سوى النزر
اليسير.
عن مصر بين المنصورية
والعمرانية. وعن أهواء النجومية
وهواها. خلال الحلقات ربما
ستعرف الكثير عن قواعد الصعود
في زمن ما.
عن روزا التي حكمت كل شيء..
ولا تزال الحكاية - حتى اليوم -
ابنة لالسنة أبنائها وأقلامهم.



لم يستوعب السادات حقيقة أن من يركب ظهر النمر سيفترسه ولم يتصور أنه سيدفع الثمن غاليا من حياته ونظامه فيما بعد

التيارات اليسارية بكل فصائلها فوافق على خطة تشكيل وتشجيع وتمويل وتقوية الجماعات الإسلامية لتواجه «أولئك الكفرة» على أحد منشوراتها. وضع الخطة محافظ أسيوط «محمد عثمان إسماعيل» وصهر الرئيس «عثمان أحمد عثمان» واعتمدت ميزانية رئاسية من المصروفات السرية. تحمس «السادات» للفكرة بون أن يتصور أنه سيدفع ثمنها غاليا من حياته ونظامه فيما بعد. لم يستوعب حقيقة أن من يركب ظهر النمر سيفترسه. اختبرت البداية في أسيوط بحكم حماس محافظها. وكانت الجامعة هناك الحاضنة المناسبة.

كانت جامعة أسيوط جامعة بلا أسوار حتى يسهل التحامها بالمجتمع المحافظ المتشدد لتغييره وتطويره بأسلوب سلس.

لكن التنظيمات الإسلامية التي تنامت فيها فصلت بين الطلبة والطالبات في المحاضرات وحرمت الندوات الثقافية والفنية ومجلات الحائط التي وصفت بالعلمانية وأغلقت المسرح ومنعت سير الرجال والنساء معا بالقرب من الجامعة وكانت الجنازير جاهزة لضرب من يعترض أو من لا يرضخ.

وهكذا تحولت الجامعة التي أنشئت لتهيئة الصعيد لحياة حضارية مختلفة ولتوسيعه مدارك سكانه إلى تنظيمات مخيفة ومسيطرّة، بينما أغضت الشرطة عينها بتعليمات من جهات عليا لم يحددها أحد.

ولم تمر سوى سنوات قليلة حتى انتقل العنف من الجامعة إلى خارجها ومن مدينة أسيوط إلى المراكز والقرى وعرفت مصر للمرة الأولى أن هناك قرية تسمى «كودية الإسلام» بعدما حدث فيها.

قرية صغيرة. لا يزيد عدد سكانها على نصف مليون نسمة. تتبع مركز ديروط. لا يمر عام إلا وتكرم مئة طفل

حين هاجمت الجماعة الإسلامية قوات الشرطة وسعت إلى السيطرة على المدينة لتعلن منها «الخلافة الإسلامية» قبل أن تضغط على المحافظات الأخرى بقوة السلاح للاعتراف بها. ولو شئت الكثير من التفاصيل ستجدها في كتابي «قنابل ومصاحف». على أن الأهم من تغطية عواصف النار التي هبت على عاصمة الصعيد هو البحث عن جذور الأزمة التي انفجرت رصاصا وبما وتشددا وتعصبا وتخلفا. أراد «السادات» التخلص من معارضة

شهدت لحظات قتل الرئيس في المنصة وشهدت هروب نائبه بعد خلع سترته العسكرية وشهدت محاكمة القنلة وانفردت بالحوار الوحيد معهم ونشرته في روز اليوسف يوم الاثنين 20 نوفمبر 1981 ونقلته وكالات أنباء وصحف أجنبية وسحب تصريحى من ضابط المخابرات الحربية المسئول عن الميدان وإن تصالحنا فيما بعد.

لكن قبل ذلك وبالتحديد يوم 9 أكتوبر السابق سافرت إلى أسيوط لتغطية أحداث عيد «الأضحى» أنا والمصور الصحفي «صلاح أحمد»

عادل إمام: عارف إن الموقف خطر جدا ولكن لا بد من المغامرة ولو بحياتنا حتى لا ينتصر أنصار الظلام

لكن أدت أن أعرف خبايا ما
حدث في أسبوط بعد أن سافر «عادل
إمام» إليها لعرض مسرحيته.
على أنني لم أكن في حاجة إلى
سؤاله عن قبوله هذه المغامرة
الأمنية فهو بطبيعته التي اشتهر بها
بتجاوز الحدود في كل شيء.
لكنني عرفت من أحد مساعديه
أنه أراد تبييض وجهه ولو لبعض
الوقت بعد أزمته المزمته مع
قيادات ووزراء الحكومة وكبار
الكتاب الذين وجه إليهم الفاظا
سوقية سيئة يعاقب عليها
القانون.

وصف زعماء المعارضة
بأنهم «دلائيل وشواذ
جنسيا وحرامية وهبل وشيوخيون
ونصابون ومهربون ويقبضون
العمولات».

وتحت قبة البرلمان دخل في معركة
بالأيدي والأحذية مع نائب حزب
الوفد «طلعت رسلان» بعد وصلة
شائمه وجهها ضد رئيس الحزب «فؤاد
سراج الدين» وإحدى قريباته.
حاول «طلعت رسلان» الاعتداء على
الوزير وسحب الأوراق التي يقرأ منها
فلم يتردد الوزير بصفعه على وجهه
وخلع حذاءه وضربه به في فضيحة
أذيعت ليلا على قنوات التلفزيون

مخرجها «حسين كمال».
بدأ عرض المسرحية في عام 1985
ليقع حادث قرية «كودية الإسلام»
بعد ثلاث سنوات.

كان وزير الداخلية «زكي بدر»
يشاهد المسرحية هو وبعض
رجاله وما إن انتهى العرض
حتى وجد «عادل إمام» يدعو
إلى حديث مهم في غرفته وراء
الكواليس.

جاء «زكي بدر» وزيرا
للداخلية في أول مارس عام
1986 من أسبوط التي كان
محافظا لها.

سأله «عادل إمام»

— سيادة الوزير

هل تابعت ما حدث في قرية
«كودية الإسلام»؟

— طبعاً هو أنا نائم على وداني؟

— العفو يا أفندم لكن لا بد أن نواجه
تلك الجماعات هناك في معقلها
وإلا زحفت إلينا هنا وأطفأت أنوار
المسارح ونور السهيمات في باقي
البلاد.

— مش فاهم؟

— أنا يا أفندم مستعد أسافر أسبوط
وأعرض مسرحيتي هناك للنضال مع
الفرقة الفنية المحلية الصغيرة.
— أنت متأكد من كلامك.

— سيادة الوزير أنا عارف أن
الموقف صعب جدا وخطر جدا ولكن لا
بد من المغامرة ولو بحياتنا حتى لا
ينتصر أنصار الظلام.

— لو كنت قررت ذلك فعلا فأنا
معك ونحن لسنا خائفين منهم
وعليك تحديد الموعد ونحن على أتم
الاستعداد.

سمعت هذا الحوار من «زكي بدر»
بعد خروجه من الوزارة وكنا في جناح
رجل الأعمال «ناصر عبداللطيف»
في فندق «ماريوت» القاهرة وأتذكر
أنه كان يتعافى من جراحة في
البروستاتا.

وعلى غير عادته أشاد بموقفى ضد
التيارات المتشددة عندما كنت مسئولاً
عن تحرير روز اليوسف ولكنه
فاجأني بسؤال غير متوقع:

— هل أجريت جراحة البروستاتا؟
ابتسمت ولم أعلق.

من حفلة القرآن إلا أن شباب القرية
كون فرقة مسرحية قدمت عرضاً في
صيف عام 1988 يدعو الناس إلى
التمسك بالأرض وعدم الهجرة بحثاً
عن عمل في بلاد النفط.

ولكن «الجماعة الإسلامية» التي
اعتبرت التمثيل حراماً هاجمت الفرقة
بالبنازير والسيوف وهدمت المسرح
فوق رأسها وقتلت ممثلاً منها وضربت
الأخرين حتى النزيف وقبضت عليهم
وحبسهم ولم تعفو عنهم إلا بعد
أعلنوا توبتهم عن المنكر الذي
ارتكبوه.

في ذلك الوقت كان «عادل إمام»
يقدم مسرحية «الواد سيد الشغال».

إنها المسرحية الثانية من بطولته
بعد مسرحية «شاهد ما شغش حاجة»
التي قدمها عام 1976 وحقق ربحاً
قياسياً وصل إلى أربعة ملايين مشاهد
طوال ثماني سنوات من العرض
وأخرجها «هاني مطاوع».

المسرحية أخذت عن تمثيلية إذاعية
بغنوان «حدوتة الأرنب سفروت»
وقبض مؤلفها 100 جنيه مقابل
التنازل عنها ولكنهما لجأ إلى
القضاء لعدم كتابة اسميهما على
إعلانات المسرحية وحصل على 30
ألف جنيه تعويضاً.

ولكن الحقيقة أن المؤلف الحقيقي
للتمثيلية والمسرحية هو الممثل
البريطاني السير «بيتر استينوف»
الذي يلعب دور المحقق البوليسي
«هركيول بوارو» في روايات «أجاثا
كريستي».

في وقت عرض المسرحية كان في
مصر لتمثيل فيلم «جريمة على النيل»
عن قصة «أجاثا كريستي» وعرف
أن قصة المسرحية لا تختلف كثيراً
عن قصة «اليوم 42200 ثانية» التي
نشرها عام 1959 في مجموعته «غرفة
حفل طبق الطعام».

لكنه لم يجد من ينصفه ويعوضه
أدبياً ومادياً وكان أن صرح:
«يبدو أن جينات الوسط الفني في
مصر تجاوزت الكذب إلى السرقة».

تعلم «سمير خفاجي» الدرس واختار
مسرحية لها مؤلف شرعى هو «سمير
عبدالعظيم»، لكنه لم يختر عنوانها
«الواد سيد الشغال» وإنما اختاره



الحكومي والصورة بالصوت

غضب «زكي بدر» مما فعل وزير الإعلام «صفوت الشريف» الذي نفذ تعليمات رئيس الحكومة الدكتور «عاطف صدقي» بناء على مكالمات هاتفية من الرئيس «مبارك» نفسه. فتح «زكي بدر» مواسير لسانه على «صفوت الشريف» ونال في الطريق

من وزراء آخرين مثل «فاروق حسني» وزير الثقافة و«يوسف والي» وزير الزراعة و«محمد علي محجوب» وزير الأوقاف وغالبية المحافظين. وفي اجتماع أخير مع مجموعة

كان وزير الداخلية زكي بدر يشاهد مسير حية الواد للسيد الشيخال وما ان انتهى العرض وجد عادل امام يجمعه الى صديقا هاهنا في عرفة

سيدات ادارته «سهير البابلي» لم يستجب لطلبها بالكف عن التستائم وان لم تنكر انه كان معجبا بها ويحبها ويسعد التقاط الصور معها.

لكن في الاجتماع نفسه اخذته النشوة والتفت الى صورة «مبارك» التي كانت معلقة على الحائط خلفه قائلا

« هو ده الوحيد » الذي اعمل حسابه. وكسر المشهد بعد ايام في مدينة بنها ووصل الفيديو الى الرئيس بالسحاب الذي وجه اليه وفي الدقيقة نفسها اقبل الوزير على ان ذلك لا ينفي إعجاب «مبارك» به بل اعتبره افضل وزير داخلية هل كان سبب الإعجاب أوامر القتل التي طلب من رجاله تنفيذها علنا ضد أعضاء التنظيمات الدينية قائلا: «ليس هناك ما يمنع من قتل نصف مليون منهم».

وكانت تآشيرته الشهيرة على أوامر اعتقال أمراء الجماعات الإرهابية: «يقتل وأفاد».

لكنه أراد بعملية «عادل امام» في اسبوط أن يثبت أنه يستحق منصبه. عرفت منه في ليلة «الماريوت» أنه أطلق على العملية اسما كوديا هو «الثلاث وراقات».

وأعلن أنها المرة الأولى التي نعرف فيها سر هذه التسمية المثيرة للدهشة. ■

يرون ضرورة الاكتفاء بالقرآن الكريم لتبيان أحكام الشريعة وقضايا الدين

القرآنيون..

لماذا أنكروا السنة؟

صبحى مجاهد



تصدى علماء الأزهر الشريف، بالحجج العلمية لمن يطلقون على أنفسهم «القرآنيين»، الذين ينكرون السنة النبوية ويرون ضرورة الاكتفاء بالقرآن الكريم لتبيان أحكام الشريعة وقضايا الدين، لرؤيتهم القاصرة على أن السنة ليست وحياً بل اجتهاد.. تلك الطائفة دائماً ما تشكك فيما ورد بالسنة.

وأوضح الدكتور على جمعة، عضو هيئة كبار العلماء، أن إنكار السنة بدأ بطرق ومراحل مختلفة منذ عصر الخوارج، وهم من تسميهم «الناطقة»، مبيناً أنهم لم ينكروا السنة بالكيفية التي ينكرها بها القرآنيون الآن، حيث إنهم مع إنكارهم للسنة تمسكوا بالإجماع وتشددوا في الدين، ثم بعد ذلك تم القضاء على الخوارج سنة 82 هـ، وظللنا لا نسمع عنهم حتى القرن الرابع الهجرى، حين ظهرت نابتة منهم في المغرب وقضى عليها، ثم خرجت منهم بوادر أخرى في القرن الثالث عشر الهجرى، لكنهم أيضاً لم يكونوا على حد أولئك الموجودين الآن.

وأكد الدكتور محمد الجندى، أمين عام مجمع البحوث الإسلامية، أن القرآنيين تركوا السنة واخترعوا أطروحات مضللة ومزيفة تحاول إسقاط دور السنة في الحياة والإنسانية كلها، موضحاً أن الأزهر يُحضن الشباب فكرياً من خلال تقديم علم وسطي نافع بأسانيد صحيحة.

وشدد أمين عام مجمع البحوث الإسلامية، على أن القرآن الكريم وسنة النبي صلى الله عليه وسلم هما المصدران الرئيسيان للعلم والتوجيه، ولا يجب إنكار أحدهما.

وأضاف الجندى أن القرآن الكريم لا يحتوى على أى تفريط، وجاء مؤكداً على أهمية السنة النبوية وعدم إنكارها، لأن إنكار السنة يعنى إنكار القرآن، لأن السنة هي المصدر الثانى للتشريع

الدين وليس إنكار السنة، لكنهم لو صرحوا بذلك سرعان ما يفتلون فشلاً تاماً.

من جهته أكد محمد الضوينى وكيل الأزهر الشريف أن الأزهر الشريف هو الحارس الأمين للسنة النبوية لأن رسالته تقوم على الاهتمام بكتاب الله وسنة رسوله الكريم بون تفريط أو إقصاء.

ولفت إلى أن علماء بالأزهر الشريف يوثقون العلم وينقلونه من جيل إلى جيل ليحفظوا علومه الأصيلة من عبث العابثين وإنكار المنكرين، وهناك استنباط وتحصين مستمر للأحكام الشرعية وعلوم القرآن في كليات الشريعة والقانون، بهدف نشر الوعي التام بكتاب الله تعالى وهدى النبي الكريم.

وأضاف الدكتور على جمعة أن القرآنيين يمكن تقسيمهم من ناحية إنكارهم للسنة إلى طائفتين، «طائفة مع إنكارها لم تخرج عن الإسلام»، وذلك لعدم إنكارهم للإجماع، و«طائفة أخرى خرجت عن الإسلام»، لأنهم أنكروا السنة بالإضافة إلى جميع المصائر، موضحاً أن إنكار السنة بدأ في العصر الحديث منذ الاحتكاك بالاحتلال الإنجليزي في الهند.

وبيّن الدكتور على جمعة، أن من أبرز أسباب إنكار السنة، هي الصدام عند عدم التهيؤ، وعدم القدرة على الرد على الشبهات، والخلل العقلى والفوضى، والهوى، والجهل بصحيح الدين وبما فعله المسلمون الأوائل للحفاظ على السنة النبوية المشرفة، مؤكداً أن هؤلاء المنكرون هم فى الحقيقة يريدون هدم

بعد القرآن ، وقد عمل أهل السنة على تحصين العقول من خلال اتباع هدى النبي محمد صلى الله عليه وسلم ، حيث تعلمنا السنة مناسك الدين وتفصل القرآن الكريم ، ويجب على الجميع محاربة التيارات التي تسعى لتطبيق أفكار غريبة تهدف إلى هدم الدين ، وتقديم تفسيرات مغلوطة للعلماء ، في حين أن السنة تفسر وتوضح القرآن بإجماع العلماء .

■ التشكيك في البخاري في سياق متصل أكد الدكتور أحمد معبد عبد الكريم ، عضو هيئة كبار العلماء بالأزهر ، أن الشبهات المثارة حول صحيح البخاري لا تؤثر إلا

فيمن ليست لديهم رؤية كافية بأسس الدين وعلوم السنة النبوية ، مشيرًا إلى أن المشككين يدركون أن صحيح البخاري يمثل القمة في صحة الحديث النبوي ، لذا يسعون للنيل منه ، لأن إسقاط مكانته في نفوس المسلمين سيفتح لهم الباب للطعن فيما بعده من كتب السنة .

وأوضح «معبد» أن الأزهر كان له دور بارز في التصدي لهذه الشبهات من خلال التأليف والمحاضرات العلمية التي تكشف زيف الادعاءات المثارة . وأشار إلى أن ربود العلماء تؤكد دائمًا أن هذه الشبهات لا تستند إلى أي مستند علمي صحيح ، بل هي مجرد محاولات قائمة على مغالطات لا تصمد أمام البحث العلمي الدقيق .

وأضاف أن المشككين يركزون على صحيح البخاري تحديدًا ، لأنهم يعلمون أنه الأعلى منزلة في علم الحديث ، فإذا نجحوا - في ظنهم - في التشكيك فيه ، كان ما بعده أسهل ، لكنهم وقعوا في عكس ما أرادوا ، حيث أصبح افتقارهم للمنهجية العلمية واضحًا ، وبانت شبهاتهم مفضوحة ، مما زاد الناس يقينًا وتمسكًا بصحيح البخاري وبمكانته العلمية .

وأشار الدكتور أحمد معبد إلى أن المشككة الأساسية في هذه الشبهات أن مؤيديها لم يقرأوا حتى كتابًا واحدًا في علم الحديث ، فهم يريدون شبهات سطحية دون أدنى إلمام بمنهجية التصحيح والتضعيف .

وأضاف: من يقبل هذه الطعون بحجة أنها معقولة ، فإننا نقول له: علك يا



الدكتور على جمعة: منكرو السنة يسعون في الحقيقة لهدم الدين

عزيزي لم يصل بعد إلى مستوى فهم هذا الصحيح . وتناول عضو هيئة كبار العلماء بالأزهر ما ذكره الدكتور عبدالغنى الخالق في كتابه «الإمام البخاري وصحيحه» ، حيث أشار إلى أن بعض المشككين في عصره قبل أكثر من ستمين عامًا كانوا يريدون ذات الشبهة التي تنكر اليوم ، وهي أن أحاديث صحيح البخاري لم تكن مكتوبة في زمن النبي - صلى الله عليه وسلم - ، بل كانت محفوظة فقط ، وقد بين الشيخ عبدالغنى أن هذا الاعتراض قائم على قياس خاطئ بين عصرنا الحالي ، الذي تعد فيه الكتابة أداة الوثيق الأساسية ، وبين عصر النبي - صلى الله عليه وسلم - والصحابة ، حيث كان الحفظ هو الأساس وكان مقدمًا على الكتابة ، سواء في زمن النبي - صلى الله عليه وسلم - أو في زمن الإمام البخاري .

وتابع: وأضاف الشيخ عبد الغنى عبدالخالق في كتابه نقطة أصولية مهمة في تفنيد هذه الشبهة ، حيث أوضح أن علماء الشريعة لم يشترطوا قط أن يكون الحديث مكتوبًا حتى يكون حجة ، بل المعتمد عندهم هو صحة النقل وثبوت السند ، مشيرًا إلى أن الحديث المتفق بالمشاهدة من الجماعة («حدثنا» و«أخبرنا») مقدم عندهم على الحديث الذي يكون مكتوبًا فقط . وهذا يدل على أن الشبهة القائمة على غياب الكتابة لا قيمة لها في ميزان البحث العلمي الحديث .

وأوضح الدكتور أحمد معبد أن هذه القاعدة الأصولية التي قررها الشيخ عبد الغنى عبد الخالق تسقط الشبهة من أساسها ، حيث إن الإمام البخاري لم يعتمد في صحيحه إلا الأحاديث التي تحقق فيها أعلى معايير الضبط والإسناد .

وختم الدكتور أحمد معبد حديثه بالتأكيد على أن الشبهات المثارة حول صحيح البخاري لا تنبع من دراسة علمية حقيقية . ■



ورشة عمل بالقومى للبحوث الاجتماعية

تحديات الأمن المجتمعى فى عصر الذكاء الاصطناعى

وفاء شعيبة



نظم المركز القومى للبحوث الاجتماعية والجنائية برئاسة الدكتورة هالة رمضان مديرة المركز القومى للبحوث الاجتماعية والجنائية، ورشة عمل تحت عنوان «تحديات الأمن المجتمعى فى عصر الذكاء الاصطناعى»، بالتعاون مع أكاديمية الشارقة للعلوم الشرطية.

وسلم اللواء دكتور أحمد الجيزاوى مدير كلية الدراسات العليا بأكاديمية الشرطة سابقاً، خلال الجلسة الأولى لورشة العمل، الضوء على تأثير الذكاء الاصطناعى فى مختلف المجالات الأمنية مثل الأمن السيبرانى، العسكرى، السياسى، والاقتصادى، وكيف يفرض تحديات جديدة، مثل الجرائم السيبرانية، التجسس الرقمى، والتزييف العميق، والتحديات القانونية التى تواجه المجتمعات من خلال ورقة بحثية بعنوان «الحوكمة الأمنية والقانونية للذكاء الاصطناعى: تحديات معاصرة واستراتيجيات المواجهة».



جاء على رأسها أهمية تعزيز الوعي المجتمعي من خلال نوعية النشر والشباب بمخاطر التكنولوجيا والذكاء الاصطناعي، من خلال حملات توعوية وتدريبية هذه القضايا في المناهج التعليمية، مع التركيز على أساليب الاستخدام الآمن والمسؤول، والتأكيد على دور الأسرة في التنشئة الرقمية من خلال تعزيز دورها في التوجيه والإرشاد، وتنمية الوعي الرقمي لدى الأفراد وترسيخ القيم الأخلاقية عند التعامل مع التكنولوجيا الحديثة.

وشملت التوصيات التكامل المؤسسي والتعاون البحثي من خلال تشجيع التعاون بين المؤسسات الأكاديمية والبحثية المعنية بالأمن السيبراني والذكاء الاصطناعي، بما يضمن تبادل الخبرات وتطوير استراتيجيات فعالة لمواجهة التحديات.

وشدّدت توصيات ورشة العمل على أهمية التعاون الإقليمي والدولي من خلال تعزيز التعاون على المستويين الإقليمي والدولي لمكافحة الجرائم الإلكترونية، وتبادل الخبرات الفنية والقانونية، وتطوير آليات مشتركة لمكافحة التهديدات السيبرانية، والتحديث المستمر للإطار القانوني من خلال مراجعة وتحديث التشريعات المتعلقة بتقنية المعلومات والأمن السيبراني بشكل دوري، لمواكبة التطورات المتسارعة في الجرائم الإلكترونية، وتعزيز الثقافة القانونية الرقمية عبر نشر الوعي القانوني فيما يتعلق بالجرائم الإلكترونية، وتوضيح العقوبات والإجراءات القانونية المنبئة لمكافحةها، بهدف تعزيز الامتثال للقوانين وحماية الحقوق الرقمية.

وتضمنت التوصيات تطوير الكفاءات الأمنية والقضائية، من خلال تنظيم برامج تدريبية متخصصة للعاملين في أجهزة إنفاذ القانون، لتمكينهم من التعامل بفعالية مع الجرائم الإلكترونية، وأساليب التحقيق الرقمي، وضمان حماية الخصوصية أثناء الإجراءات القانونية، وتعزيز الأدلة الرقمية وأساليب جمعها من خلال تطوير وسائل حديثة لجمع وتحليل الأدلة الرقمية، بما يساهم في تحسين كفاءة التحقيقات وضمان محاكمة عادلة للمجرمين الإلكترونيين.

وأوصت ورشة العمل بأهمية محو الأمية الرقمية عبر تنفيذ برامج وطنية لتثقيف المواطنين حول كيفية التعامل الآمن مع الفضاء الرقمي، واتخاذ التدابير الاحترازية للحماية من الجرائم الإلكترونية، بما يساهم في تقليل مخاطر الاختراقات الإلكترونية والاحتيال الرقمي.



المشاركون يوصون بأهمية تعزيز الوعي المجتمعي ومحو الأمية الرقمية

لهذه التقنية بعد الخطوة الأولى نحو بناء مجتمع أكثر أماناً واستقراراً وأهمية التعامل الواعي والمسؤول مع هذه التكنولوجيا، بما يساهم في بناء مستقبل آمن للمجتمعات. وقدم العميد الدكتور محمد خميس العثماني مدير عام أكاديمية الشارقة للعلوم الشرطية، ورقة بعنوان «أبعاد وتحديات الأمن المجتمعي في دولة الإمارات العربية المتحدة»، استهدفت دراسة أبعاد وتحديات الأمن المجتمعي في ظل التطور التقني وعصر الذكاء الاصطناعي، حيث تعظم أهمية الأمن المجتمعي في ظل شعور الأفراد والجماعات داخل المجتمع بالأمن والطمانينة، وسلامتهم من الأخطار التي تهدد حياتهم وممتلكاتهم، سواء داخلية أو خارجية، بما يمكنهم من القيام بواجباتهم وأدوارهم في المجتمع.

وقدم أ.د. محمد شحاتة أستاذ ورئيس قسم الشريعة الإسلامية كلية الدراسات القانونية بجامعة فاروس، الورقة الثانية نيابة عن أ.د. وليد فهمي أستاذ القانون كلية الدراسات القانونية بجامعة فاروس، بعنوان «التحديات المعاصرة للأمن المجتمعي: دراسة تطبيقية على المجتمع المصري»، سعت الورقة إلى التعرف على التحديات والمعوقات التي تواجه المجتمع المصري في ضمان تحقيق الأمن المجتمعي، واستعرضت الورقة أهم هذه التحديات وانتهت ورشة العمل لحزمة من التوصيات

وتناولت الورقة الثانية البحثية الثانية خلال الجلسة الأولى من ورشة العمل، التي قدمها المستشار أحمد خيرى رئيس نيابة محكمة النقض، بعنوان «أنماط جرائم الذكاء الاصطناعي في القطاع المصرفي وسبل المواجهة»، كيف استفاد القطاع المصرفي من الذكاء الاصطناعي، والجرائم الإلكترونية المدعومة بالذكاء الاصطناعي، والتزيف العميق في القطاع المصرفي، وسبل مكافحة جرائم الذكاء الاصطناعي في القطاع المصرفي.

وتناولت المداخلات خلال الجلسة الأولى الأثر الإيجابي والسلبي للذكاء الاصطناعي في القطاع المصرفي، وكيف أحدث الذكاء الاصطناعي ثورة في القطاع المصرفي، وعزز كفاءة العمل والأمان والخدمات المالية، مع فرضه تحديات مثل فقدان الوظائف والتهديدات الأمنية والتجيز الخوارزمي، فالذكاء الاصطناعي يمثل فرصة كبيرة لتطوير القطاع المصرفي، لكنه يتطلب سياسات تنظيمية لضمان التوازن بين الابتكار والمخاطر، مع مراعاة الجوانب الأخلاقية والقانونية.

وناقشت المداخلات خلال الجلسة الأولى الجرائم السيبرانية وتأثير الذكاء الاصطناعي عليها، وأهمية التعاون بين القطاعات المختلفة لمواجهة الجرائم السيبرانية، وضرورة وضع تشريعات صارمة لتنظيم استخدام الذكاء الاصطناعي في المجالين الأمني والقانوني.

وأكد اللواء الدكتور أحمد الجيزاوي مدير كلية الدراسات العليا بإكاديمية الشرطة سابقاً، أهمية موضوع الورشة، أن الأمن المجتمعي في ظل هذا التطور التكنولوجي المتسارع أصبح تحدياً كبيراً.

وشدّد «الجيزاوي» خلال ترأسه الجلسة الثانية لورشة العمل، التي كان عنوانها «تحديات الأمن المجتمعي في عصر الذكاء الاصطناعي»، على أن تعزيز الوعي المجتمعي بمخاطر الاستخدام غير المدروس

EGYPES

EGYPT ENERGY SHOW

مصر توقع اتفاقية عبور الغاز الطبيعي القبرصي عبر مصانع الإسالة في دمياط وإدكو

بناء مستقبل آمن ومستدام

١٩ - ٢٠ فبراير ٢٠٢٥

مركز مصر للمعارض الدولية

إيجبس

للمر العربي



إيجبس EGYPT ENERGY SHOW

وقعت مصر أهم اتفاقية مع قبرص بشأن مشروعات الغاز المشتركة بين البلدين، واستقبال الغاز القبرصي بمحطات الإسالة المصرية.. بموجب الاتفاقية توجه مصر جانباً من تدفقات الغاز القبرصي إلى الشبكة القومية للغاز عبر تسهيلات حقل «ظهير» لتلبية جانب من احتياجات السوق المحلية، في حين سيتم ضخ الجانب الأكبر من الواردات إلى محطات الإسالة المصرية لتصديرها للخارج في صورة غاز مسال. ومن المتوقع أن تستقبل مصر الغاز عبر حقل غاز «أفروديت» وكرونوس، القبرصيين في موعد مبدئي 2027.

وأكد وزير البترول والثروة المعدنية المهندس كريم بدوي، أن «إيجبس 2025» يتميز هذا العام بمناخ مختلف من ناحية المشاركات ومستوى التنسيق بين الجهات الحكومية، كما يعكس تكامل قطاعي النفط والكهرباء لتحقيق مزيج طاقة متوازن، مع التركيز على الاستدامة وكفاءة استعمال الموارد.

ويعد رئيس الوزراء الدكتور مصطفى مدبولي، في فائس أيام المؤتمر، مائدة مستديرة تجمع قيادات شركات الطاقة العالمية؛ بمشاركة وزير الكهرباء الدكتور محمود عصمت، ما يعكس اهتمام الحكومة بتعزيز الاستثمار في القطاع. يقد «إيجبس 2025» ملتقى استراتيجيات المناقشة أحدث التطورات في قطاع الطاقة؛ إذ يستضيف أكثر من 300 متحدث من كبار المسؤولين وقادة الصناعة والخبراء العالميين.

ويتوقع أن يستقطب المعرض نحو 47 ألف مشارك من مختلف دول العالم، بالإضافة إلى 500 عارض يمثلون الشركات الكبرى في مجالات النفط والغاز والطاقة المتجددة والتكنولوجيا، ويسلط الحدث الضوء على القضايا الملحة في قطاع الطاقة، بما في ذلك تأمين الإمدادات، وخفض الانبعاثات الكربونية، وتعزيز الحلول المستدامة. ■

2023 نسبة نحو 51% من مجموع الطاقة الأولية التي يتم إنتاجها في مصر، وكان يستخدم في إنتاج نحو 76.8% من التيار الكهربائي الذي يتم توليده. ولم يكن هذا الاعتماد على الغاز الطبيعي يطرح مشكلة عندما كان هناك فائض في مصر. في السياق ذاته: تنطلق فعاليات مؤتمر ومعرض مصر الدولي للطاقة «إيجبس 2025» في 17 فبراير الجاري تحت رعاية وحضور الرئيس عبدالفتاح السيسي. ويعقد الحدث في نسخته الثامنة تحت شعار «بناء مستقبل آمن ومستدام للطاقة». ويعد من أبرز الفعاليات العالمية في قطاع الطاقة؛ إذ يجمع نخبة من القادة والخبراء لمناقشة استراتيجيات تحول الطاقة وتعزيز التعاون الإقليمي.

ويشهد «إيجبس 2025» هذا العام حضوراً دولياً واسعاً؛ إذ يشارك الرئيس القبرصي نيكوس كريستودوليدس في الافتتاح للمرة الأولى، بدعوة من الرئيس عبدالفتاح السيسي.

ويتضمن الحدث أيضاً توقيع اتفاقيات مهمة بين مصر وقبرص في مجال الغاز الطبيعي، ما سيسهم في تعزيز دور القاهرة بصفتها مركزاً إقليمياً للطاقة، ويوسع آفاق التعاون مع دول شرق المتوسط.

وتسعى مصر لاستغلال جميع احتياطات شرق المتوسط، وذلك بعد تراجع إنتاجها من الغاز الطبيعي إلى 4.5 مليار قدم مكعب يومياً بسبب التناقص الطبيعي في إنتاج الحقول، مما دفعها إلى عقد العديد من الاتفاقيات مع الدول المجاورة لاستغلال بنية مصر التحتية. تعتبر الدولة الوحيدة في منطقة الشرق الأوسط التي تمتلك مصنعين لإسالة الغاز الطبيعي، وتعد محطات الإسالة في دمياط وإدكو من أهم الركائز الرئيسية في التسهيلات والبنية التحتية التي تمتلكها مصر لتجارة وتداول الغاز الطبيعي، وتلحق قدرتهما الإنتاجية 12 مليون طن سنوياً.

وبالنظر إلى قرب المسافة بين قبرص ومصر، قد تستفيد الأولى من قدرات الإسالة في مصر، كونها الوحيدة في منطقة شرق المتوسط.

ويحول فقر البنية التحتية دون تحقيق حلم قبرص نحو إنتاج وتصدير الغاز الطبيعي، وهو الأمر الذي يدفعها إلى الاعتماد على مصر في تصدير الغاز المكتشف في حقلها البحرية إلى دول الاتحاد الأوروبي.

ويعد الغاز الطبيعي من أهم المدخلات المهمة في البنية التحتية لتوليد الطاقة في مصر، إذ كان يمثل في العام الماضي



Enppi

■ برامج إيجبس

تتضمن برنامج إيجبس 2025:
- مؤتمرات متخصصة: تشمل المؤتمر
الأسرائيحي، والمؤتمر التقني، ومؤتمر
الاستدامة، ومؤتمر التمويل والاستثمار،
ومؤتمر القيادة والتطوير، ومؤتمر الحوار
الأفريقي

وتهدف الفعاليات التي توفير منحصره
للمناسبات المتعددة حول مستقبل الطاقة
وأصل الممارسات بتعزيز التحول الطاقى
كما يساهم المؤتمر بتخليد ملتقى تحدى
تكنولوجيا المساء (The Future of Energy)
للعدا الذي على التوا إلى بعد نجاحه في 2024
ويهدف بملقى إلى دعم الشركات الناشئة
المخصصة في تكنولوجيا المساء والطاقة النظيفة.
وتتعدد حول مسكدة للحد من الانبعاثات وتحسين
كفاءة الطاقة



**استغلال تسهيلات
حقل ظهر في ضوء
جزء من الوارد
لتلبية احتياجات
السوق
المحلية**

■ جوائز إيجبس للطاقة

يشمل إيجبس 2025 حفل توزيع جوائز الطاقة التي
تكرم رواد الابتكار في القطاع من خلال 5 فئات جديدة
وفي إطار دعم الخزانة العامة يقدم المؤتمر برنامج إيجبس
لشباب المبتكرين الذي يهدف إلى تنمية مهارات الجيل الجديد من
العاملين في قطاع الطاقة وبريدهم بالحد من الانبعاثات لمواكبة
التحولات العالمية

ويحظى إيجبس 2025 بمشاركة واسعة من الوزراء والمسؤولين
التقنيين من شركات الطاقة العالمية، بالإضافة إلى وزراء من
مصر والسودان وليبيا والجزيرة، وغينيا الاستوائية، واليمن
وجيبوتي بالإضافة إلى ممثلين من الاتحاد الأفريقي والجمعية الأوروبية
والمجلس العربي للبيئة والتنمية ويمتد على مدى 3 أيام في
كما ستشارك في الحدث قادة الصناعة من شركات الطاقة العالمية مثل إيني
الإيطالية وبيكر شير وبيفرون وكسور توبيل وسل وسيمير وأدنوك
الأممية، ما يعكس الأهمية الاستراتيجية لمؤتمر بوصفه منصة رئيسية لتعزيز
التعاون الاستثماري ودعم الابتكار في قطاع الطاقة



■ التحول نحو مستقبل طاقي أكثر استدامة

يمثل إيجبس 2025 فرصة استثنائية لتعزيز مكانة مصر بصفتها مركزاً إقليمياً للطاقة، ودعم
عجلة التحول نحو أنظمة طاقة أكثر أماناً واستدامة
ومن خلال لشركات الإقليمية ومناقشة أحدث التطورات التكنولوجية، ودعم الابتكار وزيادة
الأعمال يساهم المؤتمر في رسم خطط لمستقبل أكثر استدامة لقطاع الطاقة بما يحقق التوازن بين
النمو الاقتصادي والحفاظ على البيئة

للمرة الثالثة على التوالي

«ميثانكس مصر» تعلن مشاركتها في معرض ومؤتمر إيجبس 2025

وفي تعليقه على مشاركة ميثانكس، قال محمد شندي، العضو المنتدب للشركة، «معرض إيجبس هو فرصة ممتازة للتواصل مع قادة الصناعة وزعمائنا من جميع أنحاء العالم، مما يعزز مكانته كأكبر حدث في مجال النفط والغاز في مصر والمنطقة. هذا العام، ننتقل إلى مشاركة رؤيتنا لإدارة سلامة العمليات بالتعاون مع وزارة البترول والثروة المعدنية، وكيفية تعزيزها كمارسة سائدة في الصناعة».

كما يوفر لنا المعرض فرصة لعرض التزامنا بالاستدامة والدور الذي يمكن أن يلعبه الميثانول في الانتقال الطاقى. وباعتبارها المنتج الوحيد للميثانول في مصر وإحدى الشركات الرائدة في الصناعة، ستقوم ميثانكس بتسليط الضوء على شراكاتها الناجحة داخل مصر. ومن أبرز هذه الشراكات شراكاتها مع وزارة البترول والثروة المعدنية، والتي أدت إلى وضع خارطة طريق شاملة مدتها ثلاث سنوات لإدارة سلامة العمليات وإنشاء اللجنة المصرية العليا واللجنة الفنية الفرعية لإدارة سلامة العمليات وتطوير 24 معياراً لإدارة سلامة العمليات لتتمكن الشركات العاملة في قطاع البترول والغاز والبتروديناميات المصرية من التصميم والإنشاء والتشغيل الآمن لمشاركتهم.

ذلك بالإضافة إلى دعم رحلة مجتمع ميثان نحو تبني التنمية المستدامة كوسيلة للنمو من خلال شراكاتها المستمرة مع منظمة العمل الدولية منذ عام 2018 لدعم وتعزيز ريادة الأعمال وتأهيل الشباب لدخول سوق العمل. ■

تشارك شركة ميثانكس مصر في معرض ومؤتمر مصر للطاقة 2025 (إيجبس) المقام في الفترة من 17 إلى 19 فبراير تحت شعار «بناء مستقبل طاقة أمن ومستدام».

وتستهدف الشركة من خلال مشاركتها في المعرض هذا العام، تسليط الضوء على عدد من الجوانب الرئيسية لعملياتها، بما في ذلك إستراتيجيتها للاستدامة ورؤيتها لإدارة سلامة العمليات وثقافة الشركة. ومن المقرر مشاركة براد بويد، نائب الرئيس الأول للموارد المؤسسية لشركة ميثانكس العالمية وتعد هذه المشاركة الثالثة على التوالي للشركة في معرض EGPES وفي الجلسات الفنية والتقنية المقدمة تحت مظلة المؤتمر الفني.

وتشارك ميثانكس في ثلاث جلسات فنية في فئات متنوعة، وفي فئة «الانتقال الطاقى وإزالة الكربون» ويتحدث طارق أنور، مدير العمليات، عن رحلة ميثانكس الأولى بصافي صفر انبعاثات مدفوعة بالميثانول الحيوي.

وفي فئة «التحول الرقمى» ويقوم عاصم عبود، مدير الإدارة الهندسية للكهرباء والأجهزة الدقيقة والتحكم الآلى، بتقديم جلسة حول تنفيذ الأمن الرقمى لمنشأة قائمة الرقى.

أما في فئة «الصحة والسلامة»، فيقدم مراد حسن، استشارى أول رعاية مستقلة وإدارة سلامة العمليات، جلسة حول تنفيذ دراسات حالة السلامة للمنشآت.

عبر اتفاق تعاون استراتيجى

«دي دي مصر» و«ماستر جاس» تدعمان تكنولوجيا الغاز الطبيعى المضغوط



وصرح المهندس طارق الهوارى، العضو المنتدب لشركة طاقة غاز «يسعدنا التعاون مع دي دي مصر، الشركة الرائدة عالمياً في مجال النقل الذكى، لتعزيز استخدام الغاز الطبيعى المضغوط بين السائقين. توفر هذه الشراكة فوائد متبادلة، حيث تستفيد ماستر جاس من خبرتها الواسعة وبنيتها التحتية لدعم دي دي مصر، بينما تستفيد دي دي مصر من علاقتها القوية مع السائقين. لذلك، سعداء بالعمل معاً لتحقيق مستقبل أكثر خضرة واستدامة، بما يتماشى مع رؤية الحكومة المصرية. ونؤكد في ماستر جاس على التزامنا بقيادة هذا التحول باعتبارنا الشركة الوحيدة في القطاع الخاص في مصر المخصصة بالكامل لهذه المهمة.» ■

المكافئ التشغيلية بشكل كبير، كما نخطط خطوة ملموسة نحو مستقبل أكثر خضرة واستدامة للبلاد. إننا فخورون بكوننا جزءاً من هذه المبادرة المتميزة، التي تجسد التزامنا بالابتكار والرعاية البيئية في قطاع النقل.»

تشمل الاتفاقية مجموعة من العناصر الرئيسية التى تهدف إلى دعم سائقى دي دي مصر، وتسريع اعتماد تكتولوجيا الغاز الطبيعى المضغوط، حيث توفر الشراكة خيارات دفع مرنة وميسرة، مما يتيح للسائقين خيارات تناسب مع احتياجاتهم المالية والاستفادة من المزايا على المدى الطويل. كما تأتى هذه الخدمات مع ضمان شامل لمدة 12 شهراً، مما يضمن للسائقين راحة بال

أبرزت شركة دي دي مصر، الرائدة عالمياً في مجال النقل الذكى، اتفاق تعاون استراتيجى مع شركة ماستر جاس، إحدى الشركات الداعمة لمجموعة طاقة عربية، بهدف تعزيز استخدام الغاز الطبيعى المضغوط بين السائقين في مصر. وتم إضفاء الطابع الرسمى على هذا التعاون من خلال اتفاقية شاملة تتضمن إتاحة مزايا مالية وبرامج ولاء مخصصة لتحفيز سائقى دي دي مصر، على اعتماد تكتولوجيا الغاز الطبيعى المضغوط. ويعتبر التحالف خطوة مهمة نحو تحقيق مبادئ الاستدامة في قطاع النقل المتقدم في مصر.

في إطار هذه الاتفاقية، يستفيد سائقى دي دي مصر من خدمات تحويل الحبر لطبيعى بأسعار مخفضة والمناحه حصرياً من خلال مراكز تحويل ماستر جاس.

كما تقدم المبادرة خيارات دفع مرنة، تشمل خطط تقسيط مناسبة، مما يسهل على السائقين التحول لاستخدام الغاز الطبيعى المضغوط، ويبلغ متوسط توفير التكلفة عند استخدامه حوالى 20%. بالإضافة إلى ذلك تتضمن الاتفاقية برنامج ولاء مبتكراً يمنح حوافز لدعم السائقين في أنشطتهم اليومية، مما يضمن حصولهم على مزايا إضافية عند التزود بالوقود.

وفي هذا الإطار، قال ليدنا شو، المدير العام لشركة دي دي في مصر وأستراليا ونيوزيلندا: «نعكس شراكتنا مع ماستر جاس التزام دي دي مصر بحلول النقل المستدام. فمن خلال تمكين سائقينا من الحصول على تقنية الغاز الطبيعى المضغوط بأسعار معقولة، نساعدهم على تقليل



رئيس مجلس الإدارة السابق

أسيوط لتكرير البترول» تكرم الكيميائي ماجد الكردي



كرمت شركة أسيوط لتكرير البترول، الكيميائي ماجد الكردي، رئيس مجلس الإدارة السابق، والذي انتقل لتسليم مهام منصبه الجديد رئيساً لمجلس إدارة شركة أموك، والعضو المنتدب. حضر حفل التكريم المهندس محمود ناجي، رئيس مجلس الإدارة الجديد لشركة أسيوط لتكرير البترول، وبمشاركة الحسين شوقي، رئيس اللجنة النقابية للعاملين وأعضاء مجلس النقابة والإدارة.

وكان المهندس كريم بدوي - وزير البترول والثروة المعدنية قد تمسك بحركة تكديفات ونفقات شملت رئيساً لإدارة مركزية بالوزارة، ورؤساء لبعض شركات قطاع البترول، بهدف دعم المواقع البترولية بالكفاءات اللازمة لتحقيق الأهداف المستقبلية وتبادل الخبرات اللازمة، وتضمنت الحركة شغل بعض المواقع التي خلت بخروج شاغلها لمن التقاعد القانوني، وشملت الحركة تكليف ناصر محمد ناصر شومان - رئيساً للإدارة المركزية لشئون النقل والتسويق بوزارة البترول والثروة المعدنية والمحاسب مصطفى السيد أحمد إبراهيم - رئيساً لمجلس إدارة شركة التعاون للبترول.

والمهندس محمود ناجي محمود عبد الشافي - رئيساً لمجلس إدارة شركة أسيوط لتكرير البترول.

والمهندس عمرو أحمد لطفي شحاتة مرسى - رئيساً لمجلس الإدارة والعضو المنتدب الشركة الشرق الأوسط لتكرير البترول (ميدور).

والكيميائي ماجد مصطفى محمد الكردي - رئيساً لمجلس الإدارة والعضو المنتدب الشركة الإسكندرية للزيوت المعدنية (أموك).

والمهندس محمود علي محمود علي الفاضل - رئيساً لمجلس الإدارة والعضو المنتدب الشركة السهام البترولية والمهندس أحمد محمد عبد السنار محمد الدراجيلي - رئيساً لمجلس الإدارة والعضو المنتدب الشركة الإسكندرية للمنتجات البترولية المتخصصة (أسك).

والكيميائي صلاح جابر رزق بهنسي - رئيساً لمجلس الإدارة والعضو المنتدب الشركة الإسكندرية للإضافات البترولية (أكبا) ■



بحضور نخبة من قيادات قطاع البترول «رضوان» يحصل على درجة الدكتوراه في الجيوفيزيكا

الاستثمارية، والاستفادة من بناء بنك المعلومات الرقمي، مسلطاً الضوء على أهمية تحديث بيانات المسح السيزمي، وتكامل كل أدوات وعناصر البيانات لتقييم الفرص، وتقليل مخاطر البحث الاستكشافي، كما أوصى باستكمال التحليلات باستخدام الذكاء الاصطناعي، وكذلك استخدام الطرق الحديثة لفهم طبيعية الخزانات غير التقليدية واختبارها. أشادت لجنة المناقشة بالأهمية البالغة للرسالة، مؤكدة أنها تمثل إضافة علمية متميزة، حيث تجمع بين متطلبات الصناعة واستخدام التكنولوجيا لزيادة جذب الاستثمارات في مجال البحث والاستكشاف.

حضر المناقشة المهندس عبد الله غراب، وزير البترول والثروة المعدنية الأسبق، ود. أحمد عبيد الشريف، عميد كلية العلوم بجامعة القاهرة، وقيادات قطاع البترول الحاليين والسابقين، ورؤساء شركات شلمبرجير ونوريكو والمنصورة والمتحدة للخدمات، وقيادات قسم الجيوفيزياء والجيولوجيا، ومديرو استكشاف عدد من الشركات المشتركة، وعدد من المختصين بالشركات العالمية، وأسرة الباحث. ■

ناقش الجيوفيزيقي الدكتور محمد رضوان، مدير بوابة مصر الرقمية للاستكشاف والإنتاج (EUG) - المنصة الاستثمارية لوزارة البترول في مجال استكشاف وإنتاج البترول والغاز، رسالته العلمية لنيل درجة الدكتوراه، والتي جاءت تحت عنوان «استخدام نهج التحول الرقمي لتسريع أنشطة البحث والاستكشاف عن البترول في مصر».

ضمت لجنة المناقشة التي شهدها جامعة القاهرة، نخبة من كبار العلماء والأساتذة، وهم: أ.د محمد غباشي، أستاذ الجيوفيزياء المتفرغ بكلية العلوم جامعة القاهرة، وأ.د محمد حسن خليل، أستاذ الجيوفيزياء بكلية العلوم جامعة القاهرة، وأ.د نادر الجندي، أستاذ الجيوفيزياء بكلية العلوم جامعة طنطا.

وضمت لجنة الإشراف العلمي، أستاذ الجيوفيزياء المتفرغ بكلية العلوم جامعة القاهرة أ.د سعيد دحروج خليل، أستاذ الجيوفيزياء بكلية العلوم جامعة القاهرة، ود. سمير رسلان، وكيل وزارة البترول للاتفاقيات والاستكشاف.

وخلال المناقشة، قدم الباحث عرضاً مفصلاً تناول كيفية استخدام الوسائل الحديثة للترويج للفرص



أكرم السعدني

يقدم

باربى..

والإقامة الجبرية

توافر لك دون غيرك من أهل الفن وأقصد هنا أبناء جيلك، وذلك لأنك تشرقين كما الشمس وحدك تبهرين وحدك وتتألفين منفردة وتتقدمين الصفوف وانقة الخطوة ملكة متوجة على عرش الأداء. كنت قبلك متيماً باثنين من النواير في عالم الأداء التمثيلي الأولى هي محبوبتي منى زكى والثانية هي العيقرية التي تشبه الحربية في تلونها وتقمصها وتنوع أدوارها حنان ترك، ولكن بسبب عمل منى لساء إلى بنات مصر تحطمت داخلي أسطورة منى زكى وبسبب اعتزال حنان ترك لم أعد أفكر بها، بل لم أعد أتذكرها حتى وجدت أمامي تلك الفتاة التي أتابعها منذ زمان بعيد فهي تمتلك جانبية لا حدود لها ولها شعاع يخرج من عينيها لا تستطيع الفكك من سحره. وفوق ذلك فابنتي أجد لها صوتاً فيه بحة أقرب إلى صوت إحدى نواير الزمن الأجل لنجلاء فتحي.. كان البعض يعيب على نجلاء صوتها حتى إن أحد عباقرة الزمان الذي لن يتكرر عبر العصور عمنا عبدالرحمن الخميسي قال في نجلاء: الشكل نجلاء والصوت فتحي.. ولكني ورغم وصف عمنا الخميسي كنت أجد فيه ما يزيديني حباً وعشفاً لنجلاء فتحي.. ويا أيتها المنيرة الجميلة الرائعة المشعة.. أشهد أنك وحدك استوليت على رغبتي في النسيان نسيان مأساة غزة ومعك وبك استسلمت للإقامة الجبرية. واطمأن قلبي إلى أن دولة الفنون والجنون أبداً لن تحرق من المواهب النقبلة.

حبيبتي باربى المصرية الشهيرة بهنا الزاهد ذات يوم جاءت لمنزلنا مديعة من الشرق الأوسط كان لها صوت يخلب الألباب وعيون في حاجة إلى شاعر في حجم جرير أو الفرزيق ليحيد وصفها كانت مكتملة الأوصاف هذه المديعة رائعة الجمال.. كانت في مقتبل العمر تخطو خطواتها الأولى في عالم الإذاعة مع شقيقتي الأكبر. هالة اسمها صفاء حجازي جاءت لكي تسجل برنامجاً مع الولد الشقي أبويا الجميل الراحل محمود السعدني.. وكان السؤال الأخير.. لمن ترسل برقية تهنئة؟ أجاب الولد الشقي يومها عن هذا السؤال.. وهو يتأمل قسما وجهها الملائكي، أوجه برقية تهنئة لأمك، وانهارت البنت من الضحك. اليوم أجدني أوجه التحية والتقدير والامتنان إلى الست الوالدة على هذا الإنتاج الممتع غير المسبوق.

يبقى رجاء لهذه المدهشة. إياك والرجوع إلى الوراء. أحسن الاختيار حتى نظل على العهد.. تحت الإقامة الجبرية كلما طلت علينا هذه المبهجة الممتعة المنيرة والتي بفضلها حصل لنا كل هذا، شكراً يا بنت الزاهد فقد أسعدت قلبي. ■

استطاعت أحداث غزة بالفعل أن تجعلني تحت الإقامة الجبرية طوال خمسة عشر شهراً بالتمام والكمال وأنا أشاهد على الهواء مباشرة أول جريمة في حق الإنسانية ممثلة في قتل وتشريد شعب بأكمله.. والحق أقول إنني وبعد صفقة التبادل والهدنة التي أتمنى لها عمراً مديداً، أصبحت أبحث عن أي شيء ينسيني ما جرى للأشقاء الغاليين في غزة. وجدت في محمد صلاح الشيء الوحيد الذي صدرناه إلى بريطانيا وحقق رواجاً منقطع النظير.. كان هذا الفتى الذهبي هو البليسم الذي داوى بعض الجراح.. ومن خلال إبداعه غير المسبوق وعطائه النبيل وجدت نفسي وقد ألقتها ألعاب صلاح والأداء المبهز والأهداف المعجزة وخلق الفرص العيقرية أقول لجأت إليه للهروب من مجازر غزة ولبنان.. ولكن لبعض الوقت. وهكذا ظلت النفس تبحث عن المزيد من الملهة.. حتى وجدت في مسلسل «إقامة جبرية» ما أدخلني نفق النسيان لوقت طويل فحذيتني من أحزاني ومأساتي ذلك الأداء المبهز الذي وجدت عليه بنتاً أحببتها من الطلة الأولى لها في عالم الضوء إنها أشبه بتلك العروس الشهيرة باربى الرائعة الجمال ولكن باربى المصرية هنا الزاهد تتفوق على باربى العروسة بأنها من صنع المولى عز وجل.. وما أجمل الصنع وما أبهى الطلة وما أمتع القسما والبسمات.. وآه من تلك الروح التي تسكن هذا الإناء البشري تشعر بأنك عندما تنظر إلى تلك العينين أن هناك إشعاعاً يسحب داخلك شيئاً ما إلى عالم البهجة لا تملك أمامه إلا «الزبزال» والانبهار والصمت وكأنني أتمثل كلمات نزار قباني.. فإذا وقعت أمام حسنك صامتاً.. فالصمت في حرم الجمال جمال.. نعم. إن صمت رهيب على شخصي وأنا أنتقل معك في تلك السيمفونية الرائعة وتأخذينا بعيقرية أداء وكأننا أمام مطرب يجيد الصعود إلى القرار ثم الارتفاع إلى أعلى جواب. بل يدور بنا كما فعل عبدالحليم حافظ وهو يرد كلمة واحدة في أغنية «جبار» تلك الدوريات التي صعد بها إلى ألوان. الأداء الصوتي. كما لم يفعل أحد من قبل ولا من بعد. لعبت بنا نحن معشر المشاهدين وكأنك ساحرة تجيد فنون التلون والتخفي واللعب بالمواقف من النقيض إلى النقيض، تتقلبين كما الفراشات في روعتها وخفتها، تعزفين على أوتار الإبداع معزوفة أسخلت السرور والحبور إلى قلبي الذي لم يعرف طوال خمسة عشر شهراً سوى الأحزان ولم يسكن داخله سوى الألم ولم يعرف طعماً إلا المرار بسبب ما جرى لأطفالنا ونسائنا وشيوخنا في الوطن الفلسطيني. أو ما تبقى منه.. سيدتي الجميلة هنا الزاهد أنت بالفعل كل هذا.. ومحسبك أصبح زاهداً في عشق البهاء الطاغى الذي



بالتعاون بين المركز الثقافى الروسى والجمعية المصرية

توثيق لأفضل رسومات الكاريكاتير فى 2024

ياسمين علاء



رصد فن الكاريكاتير على
مدار العام الماضى المشكلات
والصراعات الدولية، وتوثيقاً
للقطات الكاريكاتيرية المعبرة
نظم المركز الثقافى الروسى،
بالتعاون مع الجمعية
المصرية لفن الكاريكاتير،
معرض «الحصاد.. أفضل
الأعمال فى 2024»،
وذلك خلال الفترة
من 11 إلى 14
فبراير الجارى.





مصطفى سالم مع ياسمين مأمون وأحمد جعيصة

ونقدي بالدرجة الأولى. ومعظم الفنانين في المعرض تناولوا القضايا الاجتماعية والسياسية على الصعيد المحلي والعالمي بشكل عام.

وأشاد دانيال بالمشاركة الشبابية في المعرض هذا العام، وأعمالهم التي تم عرضها خلال المعرض. مؤكداً أن «مشاركتهم كانت بدافع حبهم لهذا الفن على الرغم من أن البعض منهم قد يكون لديه وظائف أخرى».

■ **تأثير التطور الرقمي**
يشير أحمد جعيصة، رسام كاريكاتير بمجلة صباح الخير، إلى أن إقامة المعرض في المركز الثقافي الروسي يعد تبادلًا ثقافيًا هائلًا، خاصة أن مصر وروسيا تمتلكان تعاونًا ثقافيًا على مستوى عالٍ.

وأكد أن المعرض حقق نجاحًا مميزًا وملحوظًا: وسلط الضوء على عدد من أبرز الأحداث التي وقعت في عام 2024، والتي

سأخرة ترصد الأحداث، وهو ما يمكن تشبيهه بالمقولة الشهيرة بأن «الصورة بألف كلمة»، مؤكدة أن المشاركة في معارض الكاريكاتير فرصة لتسليط الضوء على الأحداث بصورة أخرى. خاضة أن فن الكاريكاتير يحتاج إلى قارئ ومشاهد جيد.

■ **متبر ونافذة**
ويوضح ماهر دانيال، مخرج الرسوم المتحركة بالتيكفيزيون، والرسام الصحفي والفنان التشكيلي، أن المركز الثقافي الروسي يعد منبرًا ونافذة للفنان التشكيلي، في ظل صعوبة إقامة معارض تخص فن الكاريكاتير.

وأكد أن أعماله الكاريكاتورية تدور في فلك الفن الشعبي، مثل فنكlor الجنازة والولادة والسجوع، بالإضافة إلى البورتريهات الخاصة بجيل العظماء.

وشدد على أن الكاريكاتير دائمًا فن ثوري

ضم المعرض أكثر من 65 عملًا، وشارك فيه ما يقرب من 40 فنانًا

بدأ الحدث بترحيب مراد جاتين، مدير المراكز الثقافية الروسية في القاهرة، بالتعاون مع الجمعية، وأشار إليه باعتباره تقليدًا ساميًا، كما رحب بالحضور ودعاهم للاستمتاع بالمعرض.

وتتم الإعلان خلال الافتتاح عن مبادرة لنقل أعمال فنان الكاريكاتير المصريين إلى روسيا للعرض في معرض دولي.

وأعرب مصطفى الشيخ، رئيس الجمعية المصرية للكاريكاتير، عن سعادته بإطلاق معرض حصاد الكاريكاتير 2024، وأكد أن الجمعية تبني استراتيجية نشر أعمال أبنائها في العديد من الأماكن، مثل المركز الثقافي الروسي، أو بيت السناري.

وخلافة، بناء على بروتوكولات تعاون وكان من أبرز موضوعات الفنانين هذا العام، الأسعار والمشكلات الاجتماعية المتداولة، بالإضافة إلى قضية غزة.

■ **الشيخ** إلى ما تقدمه الجمعية من أنشطة، وورش لتعليم الكاريكاتير. لأن هذا الفن على حد قوله لا يتم تدريسه في كليات الفنون، وإنما يعتمد على الموهبة وال نظرة الساخرة للحدث وتضخيمه، حتى يعلق في أذهان الناس.

وأكد أنه من المقرر أن تتعاون الجمعية خلال الفترة المقبلة مع منصات رقمية، لدعم فنان الكاريكاتير.

وأوضح أن اختيار الأعمال في المعرض، جاء بناء على معيار يحدده كل فنان في اختيار أفضل أعماله.

■ **قارئ ومشاهد جيد**
تقول ياسمين مأمون، رسامة الكاريكاتير في مجلة صباح الخير، إن عام 2024 كان مليئًا بالأحداث، وهو ما يعد كنزًا لرسام الكاريكاتير، لأنه يجد مفسرًا من الأفكار لتداولها وأوضحت أن الكاريكاتير يعد كاميرا



**المعرض ضم
أكثر من 65
عملًا وشارك
فيه ما يقرب
من 40 فنانًا**



مبادرة لنقل أعمال الفنانين المصريين للعرض في روسيا وعلى منصات رقمية

الكاريكاتير الشهير «حجازي»، أحد رواد فن الكاريكاتير في مصر والعالم العربي، أشار إلى علاقته بالفنان حجازي بدأت منذ الطفولة، حيث كان يجلس بجواره لساعات كمصدر إلهام، قائلا «استلهمت حبي لفن الكاريكاتير منه، كنت أجلس بجواره وأشاهده يعمل لساعات طويلة، وعشرتي معه امتدت لـ 17 عاما، وكان يعتبرني بمثابة ابنه».

وأوضح أن قرابته لفنان الكاريكاتير الكبير يشرت له مقابلة كل فنانين الكاريكاتير، منهم من لا يزال على قيد الحياة ومنهم من رحل، وهو ما أثر بدوره في أسلوبه الفني، حيث كان يعتمد حجازي بشكل أساسي على الحارة المصرية، مصورا المجتمع بكل ما فيه من هموم

■ 80 عاما من العطاء

بدوره يقول الفنان المصري سعيد بدوي، رسام الكاريكاتير بجريدة الأهرام المصرية، الذي قضى ما يزيد على 80 عاما في إنتاج الكاريكاتير، وحصل على العديد من الجوائز، «عندما علمت بشأن فكرة معرض الحصاد تبار إلى ذهني أكثر ما يعبر عن هذا هو الواقع الحي من الشارع المصري، الذي يخلق بشكل أو بآخر صورة كاريكاتيرية».

وتابع: تكتلات البشر في الشارع تمثل أوضاعا كاريكاتيرية مختلفة، وباعتبار الكاريكاتير يمثل نبض الشارع فهو قادر على نقل هذا الواقع بأفضل شكل. وأكد على أهمية المعارض الفنية بالنسبة لفنان الكاريكاتير لأنها تخلق أعماله وتجعلها تعلق في الذاكرة، في حين أن تأثير الكاريكاتير في الصحف ينتهي بمجرد انتهاء القراءة، علاوة على ما توفره المعارض من سقف حريات أعلى.

■ رؤية فن الكاريكاتير

وأعرب أحمد علوي، فنان تشكيلي، ونائب رئيس تحرير بمؤسسة أخبار اليوم، عن أسفه الشديد من فقدان فن الكاريكاتير لمثقفيه بسبب الأوضاع التي يمر بها العالم العربي والشرق الأوسط، خاصة أن فن الكاريكاتير هو فن ساخر، بالإضافة إلى أن فنان الكاريكاتير ذاته يمر بظروف صعبة جدا، على حد تعبيره. مضيفا «فنان الكاريكاتير يجد فرصة وحرية أكبر في المعارض مقارنة بالمطبوعات الورقية». وقال «فن الكاريكاتير يحتاج إلى الشباب الجديد لكي يحمل الراية بعد رواد المهنة، ولا يجب على أي رائد أن يبخل بالنصيحة أو التوجيه للشباب الصغير الذي سيأتي بعده».

لا يعالج أزمة: بل إنه يسلم الضوء عليها لحين حلها..

وشدد على أن تأثير التطور الرقمي خاصة الذكاء الاصطناعي على الكاريكاتير أمر لا مفر منه، ولكن الفكرة هي كيفية استخدامه، لأنه سلاح ذو حدين، لكن جعيفة أكد على أن «الناحية الإنسانية هي التي تحكم العمل الفني في النهاية».

■ مسيرة الخال

الفنان صلاح حجازي، نجل شقيقة فنان

يأتى في مقدمتها «الأحداث في الشرق الأوسط، والحرب على غزة، والموضوعات المتعلقة بالاقتصاد».

وشدد على أن الجمعية المصرية للكاريكاتير تلعب دورا مهما في الوقت الحالي لحماية الكاريكاتير من الاندثار أو الاختفاء، بالإضافة إلى تعريف الأجيال الجديدة به، كما أنها تمتلك أعمالا أصلية قديمة، مقترحا إمكانية إقامة متحف للكاريكاتير.

وأكد أن الكاريكاتير في الصحف هو بمثابة ملخص للمقال عن طريق اختصاره لكلمات كثيرة برسم واحدة، بالإضافة إلى أنه يجتمع عليه الجميع بمختلف ثقافتهم وجنسياتهم وعرفياتهم، مستدلا على ذلك بقوله: «عرفنا تاريخ القدماء المصريين من خلال الرسومات»، مضيفًا «الكاريكاتير





يكتب:

عماد عبد المقصود

شريف عlish..

تاريخ مجيد ببستان كاريكاتير «روزاليوسف»

ينقل رسام الهوية الشخصية الملامح نقلاً تشريحيًا بشكل متناسب لسطح الورق أو الجدار أو المجسم المنحوت، ثم يتأمله برهة، قائلاً: مهلاً لنتمعن النظر مرة أخرى، فالهوية لم تظهر بالقدر الكافى. يعود مجدداً للشخص المرسوم بمزيد من التأمل والبحث، فيشاهد كيف يفكر. وكيف يشعر، وكيف يتحرك. فنجد إبداعاً يحمل الكثير من المشاعر الأحادية المختلفة، مثل الدهشة أو الغضب أو الفرح أو الحزن أو الألم أو الإجهاد.. إلخ

شريف عlish



حسناً، ها قد عادت الحياة على الورق، واقتربنا إلى حد كبير من الهوية وتحقق المطلوب بإضافة المشاعر السالف ذكرها، وانتهى الأمر.

لكن على ما يبدو فإن آخرين لم ينتهوا بعد، إذ لا يكتفى العباقرة من الرسامين بذلك، بل يسعون لإبراز المشاعر المركبة والممزجة، مثل الحزن الغاضب أو الضحك الساخر، وذلك السعى ليس غايتهم فقط، لكن يستخدمون المشاعر لدراسة سلوك النفس البشرية. وخصائصها ومتناقضاتها ونقاط قوتها وضعفها ومواطن الجمال بها، مستخدمين صيغ المبالغة التعبيرية والتشريحية، لتقديم صورة أكثر ثراءً بالحياة على الورق من الشخص المرسوم.

ويعكس ذلك عمق الخبرات الجمالية والتشكيلية لديهم، فنجد في الرسم الشخص الذى تحمل ملامحه سمات الصدق أو النفاق أو التشفى أو الحقد أو الجمال أو الخير أو المحبة والبراءة.. وهكذا.

هذه الصورة تمثل فى معظم الأحيان الشيء الذى نرفضه أو نحبه للغاية فى سلوكنا ومظهرنا، لأنها صورة مفعمة بالكثير من صيغ المبالغة الجمالية التعبيرية التشريحية، مع المفارقة الساخرة، كما تحمل فى طياتها الكثير من التساؤلات والآراء التى نخبرنا بما يجب أن نكون، أو تحذرننا مما نحن عليه.



وتنوعت بين الكاريكاتير والكارتون والفن التشكيلي.

قدم الفنان شريف عlish العديد من إبداعاته الكاريكاتيرية والكارتونية التي ازدانت بها صفحات وأغلفة مجلتي روزاليوسف وصباح الخير منذ عام 1967 وحتى 1990 ليلتحق بعدها بالعمل بمؤسسة الأهرام

تخرج «عlish» في كلية الفنون الجميلة بجامعة حلوان قسم التصوير، وحصل بعد تخرجه على منحة لدراسة ترميم اللوحات الزيتية بتشيكوسلوفاكيا، ومثلها بالولايات المتحدة الأمريكية، وحاز العديد من الجوائز بالخارج والداخل، لعل أبرزها جائزة التميز الصحفي في نسختها الأولى من نقابة الصحفيين.

واختيرت لوحته الكاريكاتيرية عن الملاك مايك تايسون للاقتناء بمتحف فلوريدا للكاريكاتير.

وإلى جوار عمله بالأهرام عمل بالعديد من المجلات والجرائد العربية، مثل مجلة سيدتي وزهرة الخليج والوسط وجريدة الرأي وجريدة القبس، كما رسم للأطفال بمجلات ماجد وباسم وعلاء الدين، وفي مجال الرياضة عمل بالأهرام الرياضي، وحاليا بمجلة النادي الأهلي

رسم العديد من الأبواب الصحفية المتميزة بصحبة نخبة من عظماء الصحافة المصرية والكتابة الساخرة، بدأت بباب «هذا الرجل» بصحبة الساخر العظيم محمود السعدني، مروراً بباب «البريد المستعجل» بصحبة رئيس تحرير صباح الخير الأسبق حسن فؤاد، ثم باب «نبرتنا يا وزير...» بصحبة رئيس تحرير روزاليوسف الأسبق صلاح حافظ، انتهاءً بباب «شاشة صباح الخير» الذي رسمه بصحبة قلم الكاتب والإعلامي ورئيس تحرير صباح الخير الأسبق مفيد فوزي، كما رسم أيضاً بصحبة الكاتبين علاء الديب، وعبد الستار الطويلة، وغيرهما، ورسم العديد من أغلفة الكتب، منها «الطريق إلى زمش»، و«المضحكون» لمحمود السعدني.

تاريخ مجيد وعمر مديد لأحد أهم أشجار الكاريكاتير المعثرة ببستان روزاليوسف. ■



وصلت شهرته من حدود المحيط إلى الخليج واختيرت لوحته عن الملاك مايك تايسون للاقتناء بمتحف فلوريدا

وعليك أيها القارئ المشاهد أن تتخذ موقفاً ما.

في هذه الحالة يعرف الفنان بالرسام الساخر أو رسام الكاريكاتير.

والفنان شريف عlish، الذي نتخذ أعماله مثلاً، وصلت شهرته من حدود المحيط إلى الخليج، لما له من سبق وريادة فيما قدمه، كما بلغت أعماله من الأصالة والابتكار والإبداع حداً بعيداً،



نادي العصر الحجري

مصطفى سالم





محفلة ساله 2025

- ما تستغربش.. أصلها من جاعة محبب الصيف !

مش كفايا تصريحات ههجية

بقا ؟ !



محفلة ساله
2025

اقتربت ساعة الحسم بالدورى المصرى فى شكله الجديد..

النقطة رقم 27 هى الفاصلة الحاسمة فى دورى المجموعتين



كريم الفولى

4 جولات وينتهى الدور الأول، فى الدورى الممتاز فى نسخته الحالية، لينقسم الدورى إلى مجموعتين الأولى تضم من المركز الأول، إلى المركز التاسع، لتتطلق منافسة جديدة تنصب فى الفوز بالدورى، والتواجد بالمربع الذهبى، بعيداً عن شبح الهبوط للقسم الثانى، ومن المركز العاشر إلى المركز الثامن عشر، تنحصر المنافسة على التواجد فى منتصف الجدول، والصراع من أجل البقاء بدورى الأضواء والشهرة.

الجولة الـ 13، وانتصر فريق بيراميدز على حرس الحدود بنتيجة 2-0، فى اللقاء الذى أقيم بينهما على استاد الدفاع الجوى، ضمن مباريات الجولة الـ 13 لبطولة الدورى المصرى الممتاز، وبهذه النتيجة، يصل بيراميدز للنقطة الـ 30 فى المركز الأول بجدول ترتيب مسابقة الدورى المصرى الممتاز، فيما تجدد رصيد حرس الحدود عند النقطة الـ 18 فى المركز السابع.

فى المواسم السابقة كانت النقطة رقم 25 هى نقطة حاسمة، فى أن تسكن بعض الفرق منتصف ترتيب جدول الدورى الممتاز، ولكون الدورى هذا

لعبة الكراسى الموسيقية، يأتى دورها فى المربع الذهبى حتى الآن حيث يتغير ترتيب المراكز الأولى الأربعة بين بيراميدز، والاهلى، والزمالك، والمصرى البورسعيدى، بنفس الترتيب، حيث الفارق بين صاحب المركز الأول والرابع 7 نقاط فقط، ومباراة واحدة بين المركز الأول والثالث أى المنافسة فوق فى أشدها، كما تتواجد معظم الفرق ذات الأداء الثابت والقوى بطوال الموسم، لم يتنازل فريق بيراميدز عن صدارة ترتيب الدورى المصرى الممتاز، بعدما حقق الفوز على حرس الحدود بنتيجة 2-0 فى اللقاء الذى أقيم ضمن مباريات



البقاء بالدوري، سوف تصغر العداد، وتلعب من جديد بطموحات جديدة من أجل حسم المباريات في الجولات الأولى منفًا لمباريات الأعصاب الحرجة، أي أن من الجولة رقم 17 سوف تكون جميع المباريات بمثابة الكؤوس.

تجري البطولة هذا الموسم بنظام استثنائي وذلك بإقامة الدور الأول بمواجهة كل الفرق مع بعضها- وعقب انتهاء الدور الأول من المسابقة يجري ترتيب الأندية حسب نقاطها ليصعد أول 9 فرق للعب على اللقب مصحوبة بنقاط الدور الأول كاملة وتواجه بعضها من جديد، على أن يلعب التسع فرق الآخرين مواجهة من دور واحد أيضاً وذلك على هبوط فريقين لدوري المحترفين، ويخوض كل فريق حوالى 25 مباراة بدلاً من 34- وهو ما سوف يساعد بطبيعة الحال على إنهاء المسابقة في توقيت مناسب على غرار جميع الدوريات العالمية والعربية في جميع أنحاء العالم مطلع الصيف المقبل.

وأكدت لائحة المسابقات للموسم الجديد، على أنه حالة تساوي ناديين أو أكثر في نفس عدد النقاط، تحدد مراكزها وفقاً للنادى الذى حقق أعلى فارق أهداف خلال تلك المرحلة، ثم النادى الذى سجل أكبر عدد من الأهداف في تلك المرحلة، ثم النادى الذى سجل أكبر عدد من الأهداف في تلك المرحلة بالمباريات التى أقيمت خارج الأرض. ويتم اللجوء بعد ذلك إلى النادى الحاصل على أقل عدد من البطاقات الصفراء والحمراء في كافة مباريات المسابقة، بمرحلتها، وحال التساوى أيضاً يتم الاحتكام إلى القرعة. ونصت اللائحة إلى أن إدارة المسابقات سوف تعمل على توفير الدعم للأندية التى تشارك في البطولات الخارجية، بحيث تمنح النادى 3 أيام راحة على الأقل في حالة مشاركته بمباراة ضمن الاستحقاق الدولى أو الأفريقى، وأوضحت أنه يجوز لإدارة المسابقات تقليل المدة في حال عدم وجود أيام متاحة بحيث يمنح النادى يومين راحة على الأقل وتقام مباراته في اليوم الثالث، وتطبق تلك القاعدة على الفترات الزمنية التى تسبق وتلى مشاركة الفريق في البطولات الخارجية، سواء الدولية أو العربية أو الأفريقية. ■



**موسم استثنائي وحال
تساوي فرقتين أو أكثر
في عدد النقاط.. فارق
الأهداف سيحسم
بطل الدوري**

الموسم استثنائياً كون الفرق التسعة سوف تلعب بعيداً عن الضغط لشبح الهبوط، سوف تلعب من أجل التواجد فقط، وتحقيق نتائج إيجابية، في المقابل سوف تكون مباريات كؤوس للفرق التى تبحث عن اللقب، وانتزاع درع الدوري. هذا الشكل جعل الدوري العام، أكثر قوة وإثارة، وسوف يجعل الدوري يحسم في جولاته الأخيرة ما يزيد من القيمة السوقية للمباريات، في المقابل الفرق التى تلعب من أجل



طارق مرسى

مكتبة

جرائم جوميز وجروس فى حق الزمالكوية

حقل تجارب فاسدة نال فيها الفريق هزائم تاريخية ولم ينجح فى إضافة اسم واحد من الناشئين كما فعل أستاذه فيريرا فى ولايته الثانية لظروف وقف القيد عندما قدم سيد نيمار وحسام عيد المجيد ولم يهتم بهروب طارق حامد ومحمد أبو جيل وانتهاء عقد بن شرقى وفاز بالدورى بجدارة. بينما فى ولايته الأولى استغل كل العناصر المضافة للفريق وأحسن فى توظيفهم ليجمع بين الدورى والكأس فى

عام واحد استثنائى قبل انفرط عقد الفريق، أما جوميز فرغم دعم الإدارة بعناصر مثل ناصر ماهر وأحمد حمدي ثم عبدالله السعيد لم يفلح فى خلق توليفة بل اعتمد على عبقرية ما سبقه وهو أوسوريو عندما أعاد اكتشاف حمزة المثولوى فى قلب الدفاع ووصل معه أحمد فتوح إلى أعلى فورمة بتوظيفه بين الظهير الأيسر وخط الوسط المهاجم وصانع للألعاب. أما الفشل الأكبر فى أنه دمر صفقات النادي الجديدة أولهم البينيني سامسون الذى ركنه مع سبق الإصرار ولم يشفع له تالقه فى أول مباراة له أمام سموحة. كما أفسد موهبة موتيابا على مذبحه «نذاي» رغم أنه نجم منتخب أوغندا الأول رغم صغر سنه وكان سببا فى فوز الزمالك الوحيد فى عهده على الأهلى (راجعوا تألق سامسون فى الكويت الآن وخطف نادي بورديو الفرنسى لموتيابا) فضلا عن تجاهل موهبة أحمد رضا الذى ضمه الأهلى مؤخرا من بيتروجيت بعد أن تركه الزمالك دون مقابل، بالإضافة إلى إصراره الغيبي على الدفع بعبدالله السعيد فى غير مركزه ما ساهم فى إنهائه وافتقاده للحاسة التهديفية، ثم جاءت جريمته الأخيرة بترك الفريق من أجل الأموال فى توقيت حساس.

أما «جروس» فى ولايته الثانية فيعانى من غيبوبة وفقدان القدرة على إعادة التوازن للفريق. مما دفع مجلس الإدارة بعد ارتفاع سقف المطالبة بالتخلص منه والتعاقد مع البرتغالى بدءا من مباراة غذا الأحد أمام بيتروجيت.. فهل سيكون «بيسيرو» هو الحل الأمثل للقضاء على المشاكل الفنية فى الزمالك؟ ■

مشاكل الزمالك فى العاميين الأخيرين ليست فقط فى مجلس إدارته بل فى الإدارة الفنية للفريق وهى فى الأساس من خطايا المجلس عندما اختاروا اسمين ساهما فى تدمير الفريق على مدار 48 شهرا بالتمام والكمال وهما البرتغالى «جوميز» والسويسرى «جروس»

فالأول خدعوك وقالوا إنه نجح مع الزمالك لمجرد أنه حصل على بطولتين فى شهرين وهما الكونفيدرالية الإفريقية والسوبر الإفريقى. أما الثانى فاختاروه على خلفية أنه انتزع البطولة الكونفيدرالية والسوبر العربى رغم أنه أهدر أسهل بطولة دورى وقت إدارته فى الولاية الأولى، والمدربان قازا بهذه البطولات بفضل الجماهير (راجعوا ولاية جروس الأولى والفوز بالنهائى الكونفيدرالى عام 2019 ببرج العرب وامتلاء الاستاد عن آخره وفاز الزمالك ببركة دعوات الجمهور بضربات الجزاء بصعوبة فى كأس لوسيل أو السوبر العربى الجمهور هو البطل فيه أيضا، أما السيد جوميز فالجمهور الذى ملا استاد القاهرة هو النحل وفى السوبر الإفريقى غور وبغة نحو الأهلى ودعج الجمهور كاس وراء الانتصار وليس لعبقرية جوميز.

«جوميز وجروس» ظاهريا الإدارة اعتمدت على الإنجازات الوهمية التى وضعتهما فى برواز العظماء فى تاريخ الزمالك قياسا على البطولات رغم افتقادهما معا موهبة الإدارة الفنية التى لم يمتلكها فى السنوات الأخيرة سوى فيريرا وكارتيرون، فالأول جمع بين بطولتي دورى وكأس فى موسم واحد وفى ولاية ثانية انتزع بطولة الدورى بالناشئين، أما الثانى فقد حصل على

بطولتي سوبر فى أسبوع واحد السوبر الإفريقى من النرجى والسوبر المصرى من الأهلى وفى الولاية الثانية حصد بطولة الدورى بالناشئين ومن بعدهما الكولومبى أوسوريو رغم أنه لم يحصل على بطولة ولكنه قدم أجمل مباريات للزمالك عبر السنوات الثلاث الأخيرة لضعف عناصر الفريق وصعوبة ضم عناصر تدعم الفريق لوقف القيد.

من جرائم جوميز أنه ساهم فى تدمير قطاع الناشئين العام الماضى وحول الزمالك فى موسم الدورى الماضى إلى

البرتغالى الهارب دمر
قطاع الناشئين وفاز
بالقاب بفضل

الجماهير وغرور نجوم
الأهلى والسويسرى
متفرج فى الملعب..
وهل سيكون بيسيرو
هو الحل؟

روز اليوسف

للفن واقط

إبراهيم شيماء سليم

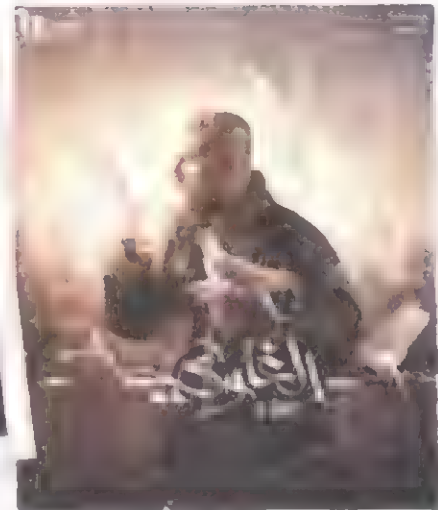
طارق الشاوي

بكتب:

المتفرج الألماني

يستحق الدب الذهبي





كبار النجوم يعيدون رسم ملامح الدراما الشعبية بحكايات استثنائية:

مسلسلات شعبية 2025 في موسم رمضان

سمر فتحى



على مدار السنوات الماضية، نجحت الدراما الشعبية فى أن تحتل موقع إصدار على خريطة الانتاج الدرامى، متجاوزة كونها مجرد لون درامى لتصبح تيارا متكاملًا يجذب كبار السحوم وأهم صناع الدراما.. فى رمضان 2025، تتأكد هذه الظاهرة بقوة. مع عرض 7 أعمال دفعة واحدة. ننتوع بين الحكايات الشعبية المسوقة والصراعات الاجتماعية الملتهبة، فى تأكيد جديد على أن هذا النوع من الدراما هو لأغرب لبض السارع والمساهد المصرى.

العام بمسلسل (سيد الناس)، بمشاركة «إلهام شاهين» و«خالد الصاوى»، ومن إخراج «محمد سامى».. تدور أحداث المسلسل فى إطار ملحمى داخل أحد الأحياء الشعبية القديمة، حيث يتشابك صراع قوى داخل عائلة كبيرة، يحمل الكثير من المفاجآت والتقلبات الدرامية المثيرة.. لنجد على مدار الأحداث رصدًا للصراعات الطبقيّة فى الحارات الشعبية، مسلطًا الضوء على نفوذ بعض العائلات التى تتحكم فى مصائر الناس، ما يجعله عملاً

أحداث العمل، وسط تكتم شديد على التفاصيل لضمان عنصر المفاجأة للجمهور ما يميز (الغاوى) أنه لا يكتفى بعرض الصراعات التقليدية للدراما الشعبية، بل يقدم بطلا شعبيا بأسلوب جديد: حيث يمر برحلة صعود وسقوط غير متوقعة. فى إطار يعتمد على مواقف إنسانية ملينة بالدراما والتشويق أما «عمر سعد»، فيواصل تقديم الدراما الشعبية بأسلوبه الخاص: حيث يعود هذا

■ كبار النجوم يشعلون المنافسة فى الدراما الشعبية لأول مرة. بخوض «أحمد مكي» تجربة الدراما الشعبية من خلال مسلسل (الغاوى)، من تأليف «هانى سرحان» وإخراج «محمد العدل».. يجسد «مكي» شخصية شاب شعبى يواجه تحديات كبيرة فى طريق تحقيق حلمه، فى عمل يجمع بين الكوميديا والدراما الاجتماعية المشوقة.. وقد انتهت أسرة المسلسل من تصوير ما يقرب من 60 % من

ليقدم بطلا شعبيا يتعامل مع قضايا أكثر
معاصرة

■ عودة قوية للأجزاء والتيمات الشعبية
بعد النجاح الكبير الذي حققه في الموسم
الماضي، يعود مسلسل (العنقولة 2) بقيادة
«أحمد السقا وطارق لطفي»، وسط انضمام
اسماء جديدة إلى طاقم العمل، أبرزهم «فيفي
عبيد»، التي تجسد شخصية مختلفة عن
أنوارها الشعبية المعتادة

المخرج «أحمد خالد موسى» كشف أن الجزء
الثاني يحمل مفاجات كبرى، حيث سنشهد
تطورات غير متوقعة في شخصية «نصار» التي
يجسدها «أحمد السقا»، وشخصية «خضر»
التي يقدمها «طارق لطفي». وذلك في إطار
حبكة درامية مشوقة

وأوضح «موسى»، أن كل حلقة ستكون
بمناسبة تحد جديد يحمل رؤية خاصة، مؤكدا
أن العمل يضم العديد من الخطوط الدرامية
الجديدة، بالإضافة إلى الشخصيات التي
ستغير مسار الأحداث.. وأشار «موسى» إلى أن
المسلسل لا يقتصر فقط على صراعات القوة
التقليدية، بل يحمل بعدا نفسيا يوضح تأثير
الصراع على الشخصيات، حيث سيتعامل كل
من «نصار وخضر» مع تحديات جديدة
ستعيد تشكيل شخصيتيهما، ما يجعل
الجزء الثاني أكثر تشويقا من سابقه

وفي السياق نفسه، تخوض «موسى»
عمر، تجربة درامية جديدة عبر مسلسل
(إنش إنش)، الذي يدور حول قصة
شعبية تواجه صراعات متعددة بين
طموحها المهني والواقع الصعب الذي
تعيه في منطقتها الشعبية. يشاركها
البطولة «ماجد المصري»، الذي يلعب
الجمهور بدور «المعلم» لأول مرة، ليكسر
النمط المعتاد في أنواره السابقة التي
غلب عليها الطابع الرومانسي أو الشرير،
حيث يظهر هذه المرة بزي شعبي متقلد
في «الجناب والعمة».. أما شخصية «إنش
إنش»، فهي ليست مجرد راقصة تحاول شق
طريقها بل تعكس معاناة فئات واسعة
من النساء في البيئات الشعبية، حيث تجد
نفسها في مواجهة مجتمع يفرض عليها
قيودا قاسية، ما يجعلها مضطرة لممارسة
العاب وفق قواعد لا تناسب أحلامها

في حين يقدم «أحمد مالك وطه بسوقى»،
تجربة درامية مختلفة من خلال مسلسل
(ولعة ومفتاح)، الذي يتناول قصة صديقين
تشا في دار أيتام، ويتجهان إلى عالم النصب
والسرقة، لكن حياتهما تنقلب رأسا على عقب
بعد وقوع حادث مفاجئ يجبرهما على إعادة
النظر في طريقهما.. وأكد القائمون على
العمل أن المسلسل يحمل مزيجا من الكوميديا
والدراما، حيث يستعرض كيف يمكن لظروف
الحياة أن تدفع الشباب إلى اتخاذ مسارات
غير متوقعة، لكنه في الوقت ذاته يقدم رسالة
إيجابية حول فرصة التغيير والبحث عن
الذات.. المسلسل لا يزال غير مؤكد عرضه في
موسم رمضان ■



ببعض القضايا
عكس يدخل عالم
الدراما الشعبية..
والشباب شامخين
لتصوير المعيشة

يحمل إسقاطات اجتماعية قوية
وفي خطوة مثيرة للجدل، تقدم «غادة
عبدالرازق»، معالجة درامية جديدة للفيلم
(شباب امرأة)، وذلك في ثاني تعاون لها
مع الكاتب «محمد سليمان عبدالمالك»
بعد مسلسل (سمارة).. ومنذ الإعلان عن
المسلسل، تصاعدت التساؤلات حول كيفية
تقديم هذا العمل بأسلوب يتناسب مع
العصر الحديث، خصوصا أن الفيلم الأصلي
الذي قدمته «تحية كاريوكا» يعد واحدا من
كلاسيكات السينما المصرية.

حقق البرومو الرسمي للمسلسل نجاحا
كبيرا، حيث تخطى حاجز 8 ملايين
مشاهدة خلال أسبوع واحد فقط، مما يؤكد
مدى ترقب الجمهور لهذا العمل، وسط
توقعات بأن يكون أحد أبرز الأعمال التي
ستثير الجدل خلال الموسم الرمضاني
■ مزج بين الأكشن والصعدي في
دراما رمضان

وفي إطار المزج بين الأكشن والدراما
الصعدي، يأتي «أحمد العوضي»
بمسلسله الجديد (فهد البطل)، الذي يجمع
بين الأجواء الشعبية والصعدي. يجسد
«العوضي» شخصية شاب من محافظة المنيا
يضطر للانتقال إلى القاهرة، لكنه يواجه أزمة
كبرى تغير مسار حياته بالكامل.. ويشارك
في العمل كل من «أحمد عبدالعزيز»، الذي
يعود بقوة إلى الدراما الشعبية، و«ميرنا
نور الدين»، في هذا العمل الذي كتبه «محمود
حمدان» وأخرجه «محمد عبدالسلام».. ليقدم
العمل رؤية مختلفة للصعدي في الدراما
المصرية، حيث يبتعد عن الصورة النمطية
التي تعتمد على الثأر والصراعات التقليدية.

رئيسة مهرجان الإسماعيلية تقدم كشف حساب عن الدورة 26:

هالة جلال: من حق السينمائيين الذين لم تتم دعوتهم للمهرجان أن يفضبوا

الإسماعيلية:

هبة محمد على



ليلة الثلاثاء الماضي، أسدل الستار على الدورة الـ 26 من مهرجان الإسماعيلية الدولي للأفلام التسجيلية والقصيرة، وخلف هذا الستار كثير من الكواليس، بعضها محمود بفضل فريق عمل شاب واصل الليل بالنهار من أجل إتمام مهمته على أكمل وجه، وبعضها الآخر كان مثاراً للانتقاد الذي وصل في أحيان كثيرة إلى الهجوم على رئيسة المهرجان المخرجة هالة جلال، التي تتaras المهرجان لأول مرة.. وفي حوارنا معها، وضعنا على طاولتها كل ما أحاط هذه الدورة من سلبيات، واستمعنا إلى رأيها فيما وجه إليها من انتقادات، وقد جاءت إجاباتها صادقة، وكاشفة، في حوار هو الأجرأ منذ توليها هذا المنصب.

■ هي البداية، ما هو تقييمك لهذه الدورة من مهرجان الإسماعيلية، هل نفذت كما خططت لها؟ أم أن هناك مخططات لم تتمكني من تنفيذها؟

- لا يمكنني أن أقدم على، وفي العادة

أحلامي وطموحاتي في أي عمل أقوم به تكون بلا حدود، ودائماً ما أتطلع للمزيد، وكثير مما خططت له قبل بدء المهرجان تمكنت من تنفيذه، وهناك أمور أيضاً لم أتمكن من تنفيذها

■ ما هي أبرز الأمور التي خططت لها ولم تتمكني من تنفيذها؟

- كنت أتمنى أن أتمكن من دعوة كل صناع الأفلام والسينمائيين والنقاد والصحفيين المهتمين بالفن لحضور فعاليات المهرجان، فقد بذلت وفريقي مجهوداً كبيراً في جلب أفلام مهمة، ودعوة سينمائيين بارزين من المنطقة العربية والعالم، وكنت أتمنى أن يشاهد أكبر قدر من المهتمين كل





هل هناك من حضر ليستلم التكريم أم لا. لماذا لم يتم الإعداد لهذه المسألة جيدًا قبل الحفل؟

- دعينا نتحدث أولاً عن مسألة كثرة التكريمات: حيث كان لدينا خطة نفذناها من خلال برنامج (نظرة على التاريخ) الذي استحدثناه لعرض أعمال هؤلاء المكرمين، وربطها بالأرشيف، وقد يشعر الجالس في الصالة بنوع من الملل بسبب كثرة الأسماء التي تمت دعوتها على المسرح للتكريم، لكن الأمر يختلف تمامًا بالنسبة للمكرمين وأسرهم: حيث يشعرون بالتقدير والسعادة، وهذا كان هدفاً لي، حتى أن المخرجة "تهاني راشد" قد أبلغتني بعدم قدرتها على الحضور بسبب وعكة صحية ألمت بها، وعدم قدرتها على إرسال من ينوب عنها، ومع ذلك لم ألغ تكريمها؛ لأنها تستحقه، أما بالنسبة للمكرمين الذين لم يحضروا لاستلام تكريمهم وتمت دعوتهم على المسرح فقد اتصلنا بهم جميعاً وأكدوا الحضور، ولم أكن أعلم عدم وجودهم في القاعة.

■ كانت موضوعات الندوات من ضمن المأخذ على هذه الدورة، حيث جاءت أكاديمية ومتخصصة، وليست جاذبة لجمهور المهرجان العريض الذي اعتاد حضور ندوات تبرز جوانب مختلفة عن المكرمين أو عن علم من أصلام السينما التسجيلية، فما رأيك في هذا الأمر؟

- من يتبنى هذه النظرة مخطن تماماً، فالموضوعات التي تمت مناقشتها في الندوات تشغل بال السينمائيين، مثل

عدم وجود رئيس للمركز القومي للسينما وضع على عاتق مهام إضافية

على ذلك؟

- كل ما يتردد بخصوص هذا الأمر غير صحيح، فمشاكل التسكين التي واجهت بعض الضيوف خطأ تنظيمي، ولا يعني أبداً أنني دعوت الضيوف من دون حساب، والدليل أنهم تمكنوا من السكن في النهاية، فهل بنى لهم الفندق غرفة جديدة؟ بالطبع لا، كل ما في الأمر أنه كان هناك خطأ في التنظيم لا أنحمل مسؤوليته، وقد تم تداركه.

■ دعينا نعود إلى حفل الافتتاح الذي بدأ للحضور هزلياً، خصوصاً بعد عدم حضور وزير الثقافة أو ممثل عنه، وبالتالي عدم حضور المحافظ الذي أرسل السكرتير لينوب عنه، فهل بلغت بهذه الاعتذارات من قبل؟

- لم أبلغ، وتفاعلت بها مثل الجمهور. ■ كثرة التكريمات، والعشوائية في تسليم شهادات التكريم للمكرمين أو ذويهم على المسرح أفقدت الافتتاح بريقه، خصوصاً أن مقدمة الحفل كانت تذكراً اسم المكرم وتنتظر بضع دقائق دون أن تعرف

هذا المجهود، لكن تقليص الميزانية يفرض علينا الاختيار، والاستبعاد، والمفاضلة بين أسماء المدعوين وهو أسوأ ما يتعرض له صانع القرار في أي مهرجان.

■ حديثك هذا يدل على أنه قد وصل إليك غضب بعض السينمائيين الذين اعتادوا حضور المهرجان بسبب عدم دعوتهم أمثال مديري التصوير، محسن أحمد، وسمير هرج، وآخرين، فهل هذا صحيح؟

- لم يصلني، لكن في رأيي أن من حطهم أن بعضوا، وأقول لهم إن عدم دعوة أي شخص اعتاد على حضور المهرجان وحريص على حضوره (حاجة توجع القلب) ليس بالنسبة للمدعو لكن لمنظم المهرجان أيضاً، الذي يسعى لأن يرى منجزه كل الناس؛ خصوصاً المهتمين، لكن كما قلت سابقاً، حرصى على دعوة كل فرق الأفلام المشاركة لفرض على تقليل عدد المدعوين، ورغم لجوئي إلى حل نصف المدة، لدعوة أكبر عدد ممكن من المهتمين؛ فإن الميزانية المحدودة جداً، تسببت في عدم تمكني من دعوة الجميع، وهو أمر خارج عن إرادتي.

■ مع ذلك كانت هناك أزمة واضحة في عملية تسكين الضيوف داخل الفندق، لدرجة أن بعض الضيوف مكثوا في بهو الفندق لمدة تزيد على 6 ساعات حتى تمكنوا من الصعود إلى غرفهم، وقد فسر البعض ذلك بسبب دعوة الضيوف من دون حساب، وقيل إن هناك قائمتين للدعوات، قائمة تخص المركز القومي للسينما وقائمة أخرى تخص هالة جلال، مازك



■ لماذا لم تستمر عروض الأفلام في فايد وقنطرة شرق سوى ليوم واحد فقط؟

- حلم حياتي أن أتمكن من عرض البرنامج كاملاً في كل مدن القناة، وألا اضطر أن أختار أفلاماً بعينها من أجل عرضها في يوم واحد، لكنها في ظني محاولات محمودة لجذب الجمهور، وأتمنى أن تأتي بثمارها.

■ هل عدم وجود رئيس للمركز القومي للسينما وضع على عاتقك مهام إضافية؟

- بالطبع: رئيس المركز القومي للسينما يتحمل المهام المالية والإدارية في مهرجان الإسماعيلية، وبقاء هذا المنصب شاغراً تسبب في غياب ضلع أساسي من المنظومة، وعلى الأقل كان سيحمل عنى عبء التسكين وغيرها من الأمور اللوجستية.

■ ما هي الأخطاء التي ستفاديتها إذا ما قدر الله لك الاستمرار في منصبك كرئيسة للمهرجان؟

- ألا أعمل في وقت قصير، فقد تعطلت كثيراً في انتظار قرار التكليف الرسمي، وأنجزت هذه الدورة في 4 شهور فقط، وهي مدة قصيرة للغاية.

■ هل لديك شعور بأن أحداً ما يحاربك من أجل إزاحتك عن منصبك؟ - ربما، لكنني اعتدت ألا ألتفت. ■

فيلم شريف البنداري ليس الوحيد وهناك شيلمان أحمران لم تسجعهما الرقابة تصريحا بالعرض على جهاز المهرجان

القاهرة والجونة ولم يحصل على تصريح الرقابة، وهو ما حدث في الإسماعيلية أيضاً. وقد رفضت الرقابة أيضاً منحه تصريحاً للعرض على الصحفيين والنقاد، وقد تكرر هذا الأمر مع فيلمين مصريين آخرين، من بينهما فيلم سمحت الرقابة بعرضه على الصحفيين والنقاد، لكن مخرجه فضلت أن تسحبه من المهرجان، وبالتالي أصبح العدد فيلمين فقط، قررنا استمرار مشاركتهما في المنافسة بعد مشاهدة لجنة التحكيم لهما، فإذا كان القائم بأعمال الرقيب قد ارتأى أن الشعب المصري ليس مؤهلاً لرؤية بعض الأفلام في تقديره: فأنا كمواطنة مصرية في منصب المسئول لا بد أن أحترم القانون.

السينما التسجيلية الذاتية، والذاكرة والأرشيف وغيرها من الموضوعات.

■ وماذا عن غياب المترجمين عن بعض ندوات الأفلام، وغياب الترجمة من على الشاشة في بعض الأفلام؟

- بالنسبة للمترجمين هم مجموعة من المتطوعين الذين يبذلون مجهوداً في حدود المتاح لهم، والأصل في عملية ترجمة الندوات هو أن يكون هناك كباثز يجلس فيها مترجمون فوريون، وسماعات توزع على الحضور، وليس ترك الأمر لمسألة النطوع، لكن الميزانية فرضت على هذا الأمر، أما بالنسبة لترجمة الأفلام فقد اجتهدنا لترجمة كل أفلام المسابقة الرسمية، أما الأفلام التي عرضت خارج المسابقة فلم تتم ترجمتها، وبالمناسبة فقد دخلنا في مفاوضات «سهولة» مع الموزعين ليسمحوا لنا بالعرض في مقابل إهدائهم نسخة من فيلمهم مترجمة بالعربية، دون أن ندفع مليمًا واحداً.

■ أثار عدم منح الرقابة لفيلم (أحلى من الأرض) للمخرج شريف البنداري، تصريحاً للعرض في المهرجان ضجة كبيرة؛ خصوصاً في ظل عدم وجود تقرير رسمي يشرح حيثيات الرفض، والاكتفاء بالمنع الشفهي، ما كواليس منع هذا الفيلم من العرض، وهل رفضت الرقابة منح التصريح لأفلام أخرى؟ - هذا الفيلم تقدم للعرض في مهرجاني



المتفرج الألماني يستحق (الدُّب الذهبي)!!

الإقبال الجماهيري كان صاخبا، وتردد وقتها تعبير «قصة ولا مناظر»، كانوا يقصدون الفيلم الذي به مشاهد جريئة وسمحت به الرقابة فهو إذن مناظر، أما القائم على فكرة فهو قصة، ولن يشاهده أحد، تلاشى تقريبا كل ذلك في السنوات الأخيرة، فلا قصة ولا مناظر تثير اهتمام الناس، وكعادته التقطها كاتبنا الكبير الراحل وحيد حامد، وتابعتها في فيلم (المنسي)، بطولة عادل إمام وإخراج شريف عرفة.

لا شعوريا أقارن وأنا أتابع شغف الجمهور الألماني، وهناك أيضا شغف عربي برلين، لا يتمثل فقط في حضور عدد كبير من الزملاء ولكن في الحقيقة هناك أكثر من تظاهرة عربية حرصت على أن تصبح برلين هي منصة إطلاقها، وهناك أيضا المركز السينمائي العربي الذي يقوده الباحث السينمائي الدؤوب علاء كركوتي، يسعى للوصول إلى عقد اتفاقات إنتاج مشتركة، بطموح لا يعرف حدودا، وجدوا أن المهرجان الجماهيري من الممكن أن يحقق أحلامهم بالإنتاج المشترك، وصار المركز حقا رقما مهما على الساحة العربية، شهدت هذه الدورة حضورا مصرياً ضخما، ويقم السفير المصري محمد البدرى حفل استقبال بدار السفارة المصرية يوم الاثنين القادم للوفد المصري.

وتتواصل رحلة المهرجان مع جمهور عاشق للسينما، هناك جائزة يمنحها الجمهور سنويا في مهرجان برلين لأفضل فيلم، تعلن يوم 22 فبراير القادم، وهذا الجمهور يستحق أن نمنحه (دب برلين الذهبي) ■

الجمهور الألماني عاشق لمهرجان بلاده هذه المرة أريد أن أحدثكم عن قيمة أراها تقف دائما وراء تلك الصورة المبهرة لمهرجان برلين الذي احتفل في هذه الدورة التي افتتحت قبل 48 ساعة، بمرور 75 عاما على انطلاقه (اليوبيل الماسي)، أتحدث عن الجمهور الصانع الأول لهذا الشغف، الذي يمنح المهرجان خصوصيته كما رأيتها بين عشرات المهرجانات، ولو أحلت المشاعر إلى رقم لاكتشفت أن الإقبال الجماهيري يصل إلى نصف مليون تذكرة، عندما أعقد مقارنة بين مهرجاني كان وبرلين، أقول لكم بضمير مستريح أن الجمهور في كان في العادة لديه هذا الشغف بأفلام المهرجان، ولكنه يعشق أكثر رؤية النجوم، وهكذا تتم مطاردتهم من الفندق إلى السلم في قاعة لومبير الكبرى المطل على شاطئ الريفيرا الساحر، هناك من يستيقظ مبكرا ليحجز لنفسه مكانا خاصا قريبا من السجادة الحمراء في انتظار أن يرى في المساء نجمة أو نجمته المفضلة، في برلين هذا الشغف قائم بالطبع ولكن تدافع الجمهور لأفلام المهرجان يصل عادة إلى الذروة.

الوجه الآخر للصورة وهو ما نراه في العديد من المهرجانات العربية وخاصة المقامة في مصر، تكتشف أنها العدد من النقاد والصحفيين، بينما الجمهور غائب تماما، أين الناس أقصد أصحاب الحق الأول في إقامة المهرجان، لن نعثر عليهم إلا فيما ندر.

أتذكر قبل 40 عاما كانت الحالة مختلفة تماما، مثلاً في مهرجان القاهرة السينمائي الدولي، حيث إن

**المهرجانات
العربية وخاصة
المقامة في مصر
تكتشف أنها
لعدد من النقاد
والصحفيين
بينما الجمهور
غائب تماما**



محمد هاني

أكبر من الحكومات



وأن تعوق نيران المعارك والتحديات إطلاق الرؤى، وأن تحجب الاختراقات ببناء الثقة واكتمالها، ورغم كل ذلك ورغم تشتت الوعي العام وارتباكك إلا أنه دائما في المواقف التي تتعرض فيها الدولة لتهديد وجودي يستعيد هذا الوعي تماسكه واتجاهه ويصبح هو الظهير وخط الدفاع الحقيقي دون غيره رغم كل الضغوط والأعباء التي ربما لم يسبق التعرض لها مجتمعة، ويمكن أن نقيس ذلك على الموقف الشعبي والنخوى الحالي في مواجهه ما نشهده من محاولة إعادة الوجه السافر القديم للاستعمار عبر الولايات المتحدة التي يؤودها من يطمع في أن تكون إمبراطورية تملك مستعمرات وتديرها، وتقسّم أراضى وتنتهك سيادة دول.

وتبقى الأسئلة الأهم: كيف يكون هذا الوعي مستمرا وليس رد فعل لحظيا؟.. كيف يكون تيارا عاما لبناء أمة وليس لعبور أزمة؟.. كيف يتحمل ويتعامل إذا طالبت الأزمة وتحولت إلى حرب

استنزاف؟

في رأسي، فقد حان الوقت لتعطي الدولة الثقة والمساحة والأولوية لاعتبار العلم والتعليم، والإعلام والثقافة والفن، مشروعات قومية حقيقية تُخصّص لها الموارد وتُحشد العقول والمواهب والخبرات في إطار حر ومفتوح وممتد بحيث ينخرط المجتمع بكامله في حوار جاد حول قضايا الكبرى والجادة تفتح عنه رؤى ومسارات وبدائل وخطط وحلول، يضعها مفكرون وخبراء.. مثقفون وفنانون وعلماء، عبر مؤتمرات تدعو إليها الجامعات والمراكز البحثية

ووزارات الثقافة والتعليم (بشقيه) والهيئات المعنية.. لا تقتصر على المسؤولين وأصحاب المواقع التنفيذية وتنقلها وسائل الإعلام.

ولنتذكر دائما أن نجاح أي مشروع قومي وإحداث أي تحول حقيقي هو أكبر من الحكومات. ■

هل يتجه المصريون إلى منحدر يتسببه «المثل الأدنى»... أم نستطيع تجنب ذلك؟ كان هذا هو السؤال.. وبين «الفرص» و«المخاطر» قد تجد بداية طريق النجاة.

وإذا اتفقنا أن الهدم أسهل وأسرع من البناء، وأن إحداث تغيير أو تحول إلى أعلى وإلى الأمام هو عملية أكثر صعوبة وتعقيدا، خاصة في دولة مثل مصر، إلا أن ما يجب أن ننق فيه هو أن المكونات الأصلية (والأصلية) التي يمكن أن تقود هذا التحول ما زالت حية (وستظل) داخل شخصية مصر حتى وإن كانت كامنة أو متنحية.. فجبهة أو ثأنية أو مشتتة.

ووجود تلك المكونات هي الفرصة الأقوى والدائمة، وقد علمنا تجارب التاريخ أنها دائما جاهزة للانطلاق، بل وإحداث ما يعتبره البعض أحيانا «معجزة» بشرط:

أن نفتح لها مسارا

أو حين نواجه تحديا وجوديا

ولأن أولهما ضرورة تلح وناهيهما مائل يحاصرنا.. فليس أمامنا اختيار سوى أن نبدأ الآن وفورا.

وبرغم كل ما تعرضت له مصر على مدار الخمسة عشر عاما الأخيرة من تحديات ومحن سياسية واقتصادية وأمنية أفقت إلى تشوهات اجتماعية واختلالات قيمية عنيفة، إلا أنها بحكم عمقها الحضاري لم تتوقف عن إطلاق المواهب ومراكمة الخبرات.. وما نحتاجه الآن هو أن ينتظم ذلك تيار عام لا تعوقه مخاوف ولا قيود بحيث تتعاظم نتائج تفاعلاته وإبداعاته وتتطور وتنضج، وتصل من النخبة إلى العامة ومن الدولة إلى المواطن،

ولا تظل الأمانى حبيسة الصدور والأفكار حبيسة العقول والحقيقة حبيسة الضمائر.. ويحل «المثل الأعلى» تلقائيا محل «المثل الأدنى».

لقد عشنا منذ يناير 2011 سنوات فرضت طبيعتها على مصر والمنطقة أن يسبق الفعل (والانفعال) الفكر،



شركة الأمل لأعمال اللاند سكيب والمسطحات الخضراء تساهم في تحسين البيئة الحضرية في مصر



الاند سكيب في مصر.. التطور والابتكار في تصميم وتنفيذ المسطحات الخضراء



م. / إبراهيم أبو سلامة



تعتبر شركات أعمال اللاند سكيب والمسطحات الخضراء في مصر من الشركات الرائدة في مجال التصميم والتنفيذ الحضري والتي تقدم خدمات متكاملة تشمل تصميم وتنفيذ المسطحات الخضراء، والتشجير، وتصميم الحدائق العامة والخاصة، كما أنها تعد من الأعمال الهامة التي تساهم في تحسين البيئة الحضرية، وتوفير مناخ صحي ومريح للسكان، وتعمل شركات أعمال اللاند سكيب والمسطحات الخضراء في مصر على تقديم خدمات عالية الجودة تلبي احتياجات العملاء وتحقيق رؤية التنمية المستدامة، ومن هذه الشركات الرائدة في هذا المجال شركة الأمل لأعمال اللاند سكيب والمسطحات الخضراء والتي لها باع طويل وسمعة طيبة في هذا المجال في مصر، وكان لنا لقاء مع م. عرفة كامل أبو سلامة - رئيس مجلس إدارة مشتل الأمل لإنتاج الزهور والأبصال والأشجار وشركة الأمل لأعمال اللاند سكيب والمسطحات الخضراء - الذي تحدثنا قائلا:

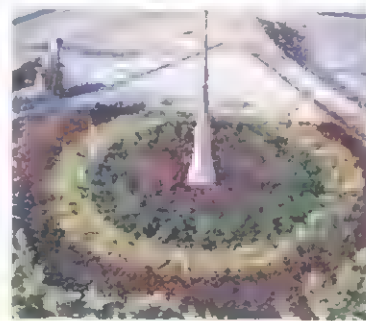


سبل الدعم للعمل على زيادة الإنتاجية لتحقيق الاكتفاء الذاتي لاحتياجاتنا الأساسية من الخضار والفاكهة وتحقيق الأمن الغذائي للبلاد والذي يمثل أمن قومي من الضروري المحافظة عليه، والعمل على زيادة صادراتنا من المحاصيل الزراعية حتى نتمكن من توفير العملة الصعبة لدعم الاقتصاد المصري. وشدد م. أبو سلامة على ضرورة العمل على دعم زيادة تنافسية الصادرات وفتح أسواق جديدة للمنتجات الزراعية وفتح أسواق جديدة للمنتجات الزراعية والعمل على تشجيع مناخ الاستثمار الزراعي ودعم المزارعين

وعن الخطط التوسعية والمستقبلية للشركة قال م. أبو سلامة أن الشركة تستهدف التوسع في حجم الأعمال من خلال زيادة التعاون مع هيئة المجتمعات العمرانية الجديدة، وأيضاً تسعى بالتوجه إلى إنتاج وزراعة النخيل في الواحات البحرية، وتستهدف أيضاً إنشاء مشتل في مدينة الغواريه على مساحة أكبر من المشتل الحالي لاستيعاب متطلبات المشروعات التي تعمل على تنفيذها

وختاماً وجه م. أبو سلامة رسالة دعم وتأييد للقيادة السياسية الحكيمة والرشيده المتمثلة في الرئيس/ عبدالفتاح السيسي في كافة القرارات الرافضة لتجهيز أخواننا الفلسطينيين وتجهيد القضية الفلسطينية، كما قال: أود أن أشيد أيضاً بالجهود المبذولة في القطاع الزراعي، والذي يعد من أهم القطاعات الاقتصادية في مصر، حيث يعتبر مصدرًا رئيسيًا للدخل القومي ويوفر فرص عمل للكثير من المصريين، لذا تقبوم الدولة المصرية بجهود كبيرة لتعزيز وتطوير القطاع الزراعي والعمل على زيادة المساحات المزروعة في مصر وأيضاً زيادة معدل الإنتاجية وزيادة صادراتنا من الحاصلات الزراعية ■

مؤسسة رئاسة الجمهورية في بداية التسعينيات واستمر العمل مع المؤسسة الرئاسية ١٠ أعوام كاملة، وأيضاً عملنا مع شركة سيناء للمنجنيز عام ١٩٩٥، بالإضافة إلى تنفيذ العديد من المشروعات مع هيئة المجتمعات العمرانية الجديدة، أيضاً على مستوى الأفراد نفذنا الكثير من المشروعات بمختلف المدن والمحافظات، كما أننا على استعداد تام لتنفيذ أي أعمال تتعلق بالاند سكيب والمسطحات الخضراء بمختلف المساحات وبمختلف الأماكن في جميع أنحاء الجمهورية. وأكد م. أبو سلامة على أن مصر تعد بلد زراعي في الأصل، كما أن مصر تشهد حالياً طفرة كبيرة في القطاع الزراعي خاصة في المحاصيل الزراعية التي أصبحت تحتل مكانة مرموقة بين الدول من حيث الإنتاجية والجودة ومطابقة المواصفات القياسية المحلية والعالمية وأيضاً إنتاج النخيل والتمور، كل هذا ما كان ليحدث لولا فضل الله وفضل توجيهات القيادة السياسية التي أولت القطاع الزراعي اهتماماً غير مسبوق بالقطاع وأهمية دعم المزارع المصري بكافة



تخرجت من كلية الزراعة جامعة القاهرة عام ١٩٩٩، وعملت مباشرة بعد تخرجي في مشروع لخاص في الإنتاج الزراعي، حيث أنشأت مشتل لأمل لإنتاج نباتات الزينة على مساحة ١٠ أفدنة غربية المعتمدية، ويوجد به صوب زراعية لإنتاج الزهور والأبصال، وشركة الأمل لأعمال اللاند سكيب والمسطحات الخضراء والزهور والأشجار المثمرة وقال م. أبو سلامة في البداية أنا رجل انضمي إلى رية المعتمدية بمركز كراسة في محافظة الجيزة، بالتالي تمثل الزراعة جزء أساسي من تكويني رجل مصري فلاح، ونتيجة لدراستي بكلية الزراعة ساهم ذلك في زيادة الرغبة لدى لإنشاء المشتل، استغدت من الدراسة وطبقت بعض النظريات العلمية في الإنتاج الزراعي وبعد التخرج أسست شركة الأمل لأعمال اللاند سكيب، وكان في ذلك بوقت غير منتشر فكر أعمال اللاند سكيب بالمفهوم سدارج حالياً وإنما كانت تقتصر على المبادئ العامة والمنشآت الحكومية، ونتيجة للتوسع في لمجتمعات العمرانية والمناطق الجديدة التي تم شياؤها في بداية التسعينيات التي كانت تتطلب تحقيق التوازن البيئي من خلال ضرورة وجود مساحات شاسعة من مخصصات الأراضي للمسطحات لخضراء أدت إلى انتشار فكر أعمال اللاند سكيب والمسطحات الخضراء بالصورة التي نشهدها حالياً. ويوضح م. أبو سلامة أن الشركة لديها مائة أعمال محترمة مع المؤسسات الحكومية لشركات التي تعمل بالقطاع الخاص، كما أنني نتج للأشجار والزهور من خلال المشتل الخاص بي، ولدى القدرة على تنفيذ جميع الأعمال التي تتعلق بالاند سكيب والمسطحات الخضراء وتوريد كل ما يلزم لتنفيذ المشروع المستهدف. ومن المؤسسات التي شرفنا بالعمل معها كانت

شركة «الأقصى للاستثمار والتنمية الزراعية»



الاستثمار في الشتل الأخضر ودعم التنمية الزراعية المستدامة

تعتبر شركة «الأقصى للاستثمار والتنمية الزراعية» بمدينة العاشر من رمضان من الشركات الرائدة في مجال الاستثمار والتنمية الزراعية، حيث تعمل على تحقيق التنمية المستدامة والتقدم الاقتصادي من خلال الاستثمار في القطاع الزراعي.. ولقد تأسست الشركة عام ٢٠١٠ على يد السيد المهندس / شحطة سعيد - رئيس مجلس الإدارة - وهي إحدى الشركات الرائدة في مجال أعمال الاستصلاح والزراعة وشبكات الري مع توفير أفضل عوامل رعاية النبات بدءاً من زراعة البذور وحتى الحصاد، الذي حدثنا قائلاً:

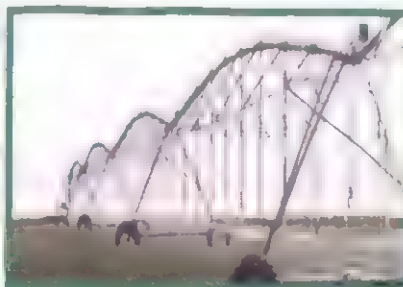
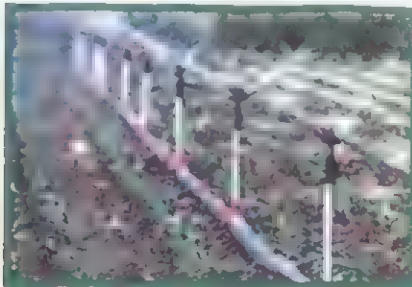
تتمتع الشركة بتقنيات حديثة ومتطورة في مجال الزراعة والاستثمار، وستظل الشركة على عهدا بأن تكون دائما في خدمة المزارع والزراعة المصرية ومنافسة المحاصيل الزراعية العالمية.

وقال م/ شحطة أن الشركة تتنوع خدماتها الزراعية بين مجموعة من الأنشطة والخدمات التي تلبي احتياجات عملاءها الكرام، ومن أبرز هذه الخدمات هي الشتلات الزراعية، والتي تمثل العامل الأساسي في نجاح أو فشل أي مزرعة، وتمتلك الشركة مشاتل لإنتاج

قبل الزراعة وجميع أنواع الشتلات والصوب الزراعية لتوفير أفضل المنتجات الزراعية على مستوى الجمهورية مما ساعدنا من التصدير لجميع الدول العربية بجميع المواصفات المطلوبة

وأشار م/ شحطة إلى أن شركة الأقصى للاستثمار والتنمية الزراعية تتميز بوجود كادر فني وتجاري مؤلف من خيرة المهندسين الزراعيين ذو الخبرة العالية والذين هم على اتصال مباشر مع المزارعين لإيجاد الحلول المناسبة لأي مشاكل قد تعترضهم، كما

إن الشركة استطاعت خلال فترة قصيرة أن تساهم في تطوير القطاع الزراعي وتذليل العقبات والصعاب التي تعترض طريقه، وأيضا الاستثمار في العديد من المشاريع الزراعية من أجل الوصول إلى أفضل النتائج من خلال الحصول على أعلى كميات الإنتاج الممكنة من وحدة المساحة وتوفير حلول زراعية متكاملة ومستدامة تلبي احتياجات السوق المحلي والعالمي، ودائما نسعى لمواكبة التطور التكنولوجي من خلال توفير أفضل الأسمدة العضوية والكيميائية



السطحي، ويتم اختيار الشبكة المناسبة وفق الاعتماد على عدة أمور منها: طبوغرافية الأرض، وهيكल التربة، والزمن بين وقت عملية الري الأولى والعملية التالية، ونوع النبات المراد ريه، ومدى توافر المياه في تلك المنطقة، وأيضا مدى توافر الأيدي العاملة.

ويقول م/ شحنة أن لدينا أيضا خدمة الإشراف والمتابعة الزراعية حيث إن هذه العملية بعد إتمام أعمال الزراعة تعد من العمليات المهمة جدا لنجاح المشروع الزراعي، حيث تقوم الشركة بتوفير جميع أعمال الإشراف والمتابعة، وكذلك توفير برامج التسميد والري والمكافحة ومتابعة تنفيذها مع العمال وذلك لضمان نجاح المشروع، وأيضا للوصول إلى أعلى معدلات الإنتاجية، وتمتلك الشركة مجموعة من المهندسين المتخصصين في جميع مجالات الإنتاج الزراعي والتي تقوم بالزيارة المستمرة للعميل لتوفير برامج الري والتسميد والمكافحة لجميع المحاصيل الزراعية ومتابعة تنفيذها مع العمال وإعطاء النصائح والإرشاد الزراعي.

ويشير م/ شحنة إلى أن الشركة لديها خدمة تزويد المزارع بمحطات الطاقة الشمسية بجميع أنواعها وقدراتها التي تتناسب مع كل مزرعة حسب احتياجاتها المطلوبة من الطاقة.

وأوضح م/ شحنة أن الشركة تهدف دوما إلى تحقيق التنمية المستدامة والتقدم الاقتصادي من خلال الاستثمار في القطاع الزراعي وخبرتها الواسعة وطاقم عملها المؤهل، كما تسعى الشركة إلى توفير فرص متنوعة لتحسين حياة المزارعين والمنتجين الزراعيين، كما أن الشركة تواصل العمل ليل نهار لمواكبة التطور الزراعي وتوفير أفضل المنتجات الزراعية ذات الجودة العالية بأسعار تنافسية لعملائنا ونعمل على رفع كفاءة إنتاجية المحاصيل الزراعية المصرية ودعمها لمنافسة المحاصيل الزراعية العالمية، وأيضا توفير الحلول العلمية لتطوير أنظمة الري خصوصا في الأراضي الجديدة.

وأختتم م/ شحنة حديثه معنا أننا نسعى دائما لأن تكون شركة الأقصى للاستثمار والتنمية الزراعية رائدة و متميزة في جمهورية مصر العربية خلال العقد المقبل من خلال تقديم خدماتها للقطاع الزراعي بأعلى جودة وأداء متميز وفق المنهجيات العالمية في جميع أعمال الاستصلاح والزراعة وشبكة الري والطاقة الشمسية. ■



الصوب قلت تكاليف الإنتاج بالنسبة لوحدة المساحة، حجم الصوبات المستخدمة، نوع الهيكل المصنوع منه الصوب والذي يصنع من الخشب أو مواسير المياه المجلفنة أو الحديد أو الألومنيوم، نوع الغطاء المستخدم الذي يكون من رقائق البلاستيك أو السيران الأسود المنقوب أو الفايبر جلاس أو الزجاج، مدى توفر أجهزة التبريد والتدفئة ومدى الحاجة إليها، أنواع المحاصيل والأصناف المزروعة، موسم الإنتاج ومدى المنافسة التي يلغها المنتج من الزراعات المكشوفة ومدى الطلب على المحصول المنتج في الأسواق الخارجية للتصدير، وأضاف أن الغرض من الزراعات المحمية هو إنتاج الخضار في غير موسمها، حماية المزروعات من الظروف الجوية غير الملائمة، الحماية من الآفات الحشرية المنتشرة خارج الصوب، التوسع الرأسي في إنتاج الخضار من خلال الاستفادة بالهجن الزراعية، حيث يتم توفير جميع الظروف البيئية الملائمة للإنتاج داخل الصوب للحصول على أكبر كمية من المحصول لهذه الأصناف.

ويستكمل م/ شحنة حديثه عن الخدمات التي تقدمها الشركة حيث قال إن الشركة تقوم بتصميم شبكات الري بجميع أنواعها وكذلك توفير الخامات إلى أرض العميل التي تصنع من أجود الخامات المصنعة من مادة «UPVC»، وقدرات ضغوط تشغيل من ٦ إلى ١٦ بار حسب طلب العميل، وأيضا تكون الشبكات مطابقة للمواصفات القياسية المصرية والعالمية، وتنقسم هذه الشبكات إلى شبكات الري باستخدام الرشاشات، وشبكات الري بالتنقيط، وشبكات الري

بشلات الزراعية المطابقة للمواصفات الزراعية المصرية، وتوفر للعميل جميع الشتلات من حيث الجودة والصنف والانتاجية، وتنوع هذه المشاتل بين: مشتل الفاكهة وهو مشتل متخصص لإنتاج وإكثار شتلات الفاكهة بجميع أنواعها إضافة للمواصفات المصرية والتصديرية، مشتل الخضار وهو مشتل متخصص لإنتاج وإكثار شتلات الخضار، مشتل الزينة وهو مشتل متخصص لإنتاج وإكثار نباتات الزينة بأنواعها المختلفة، مشتل الغابات وهو مشتل متخصص لإنتاج وإكثار شتلات أشجار البساتين والأشجار المستخدمة في تشجير المزارع والحدائق والمنزهات العامة أو زينة خضراء حول المدن، مشتل الزيتون وهو مشتل متخصص لإنتاج شتلات الزيتون بجميع أنواعه، مشتل إنتاج شتلات الجوجوبا من ت مؤنثة عالية الإنتاج.

ويستكمل م/ شحنة حديثه معنا أن من خدمات وأعمال الشركة هي استصلاح أراضي الصحراوية والتي تعنى عملية تهيئة أرض جرداء إلى أرض صالحة للزراعة، وغالبا ما يتم ذلك في الأراضي الزراعية عن طريق حفر آبار لجلب المياه الجوفية للقيام بالزراعة بهذه المياه من الري بالتنقيط أو بالرش بحسب نوع التربة الذي يتم زراعته، وتقوم الشركة بجميع أعمال الاستصلاح بداية من تحديد عمق التربة ونوعية المحاصيل الزراعية التي تصلح لهذه التربة حسب مكوناتها الكيميائية والأملاح بها وبمصدر الري المتوفر. كان مصدر الري ارتوازي أو نيلي، كما تقوم الشركة أيضا بتوفير المعدات الزراعية اللازمة لجميع أعمال تسوية الأرض ومرحلة التأسيس ما قبل الزراعة، وكذلك توفير خدمات حفر خطوط شبكة الري المغطاة بإشراف مهندسين وعمال فنيين مدربين على مستوى من الخبرة الزراعية وأيضا توفير الأسمدة العضوية والكيميائية حسب نوع المحصول إذا كانت محاصيل خضار أو فواكه.

ويضيف م/ شحنة أن الزراعة المحمية ضمن الخدمات المهمة التي تقدمها الشركة حيث تقوم بتوريد وتركيب جميع البحوث المحمية وزراعتها والإشراف على الإنتاج، خاصة أن تكلفة إنتاج الخضار في الزراعات المحمية مرتفعة وذلك نظرا لارتفاع رأس المال المستثمر، وتتوقف ربحية الزراعة على عدة عوامل منها: عدد الصوبات التي يتم تشغيلها في نفس الوقت، وبالتأكيد كلما زاد عدد





شركة العبد للمقاولات

إسهام إيجابى لإثراء نشاط التشييد والتعمير

◆◆ إجمالي حجم العمل المنفذ ٣,٥ مليار جنيه ◆◆ صافى الربح المحقق ١١٤ مليون جنيه
◆◆ تخطيط علمى متكامل لتنفيذ المشروعات وفق أعلى مستويات الجودة ◆◆



جانب من اجتماع الجمعية العامة للشركة المساهمة المصرية للمقاولات «العبد»

فى المقدمة دائماً.. يأتى نشاط التشييد والتعمير بكل ما يقدمه من عطاء له بالغ الأثر فى خدمة الاقتصاد القومى وفى تحقيق أهداف التنمية.. وتعد الشركة المساهمة المصرية للمقاولات «العبد» أحد الكيانات المهمة التى تساهم بفاعلية فى إثراء هذا النشاط الحيوى ودفع مقدراته من خلال منهج علمى ودستور عمل متكامل، وبفضل ما تضمه من إدارة محترفة تعمل برؤى غير تقليدية وما تزخر به من كوادر وخبرات مؤهلة ومدرية وما تقوم به من دور إيجابى فى تحقيق التنمية المستدامة وتشبيد المشروعات القومية والحضرية وتحقيق التنمية العمرانية وخدمة المنظومة العقارية.

نتائج إيجابية.. وأرقام طموحة

وبفضل المولى العلى القدير، فقد حققت الشركة المساهمة المصرية للمقاولات «العبد» نتائج إيجابية على الأصعدة كافة، حيث نجحت الشركة فى تنفيذ حجم عمل بمبلغ ٣,٥ مليار جنيه خلال العام المالى ٢٠٢٣/٢٠٢٤ بنسبة نمو

منظومة تميز

وترسيخاً لجهود الشركة الخلاقة، فقد جاء اجتماع الجمعية العامة للشركة لمناقشة واعتماد القوائم المالية والحسابات الختامية للعام المالى ٢٠٢٣/٢٠٢٤ ليعكس طموح الإدارة ودأب العاملين فى منظومة تميز مثالية على الأصعدة كافة.

بلغت ١٠٨٪ من المستهدف تحقيقه لنفس العام وقدره ٣,٢٥٠ مليار جنيه ونسبة ٩٥٪ مقارنة بما تم تنفيذه فى العام المالى السابق وقدره ٣,٧ مليار جنيه، وذلك بسبب تأثر الشركة بزيادة الأسعار وعدم صرف تعويضات على معظم المشروعات حتى تاريخه، وفضلاً عن ذلك فقد نجحت الشركة فى تحقيق مجمل ربح بلغ

جهود خلاقة لتحقيق الريادة محلياً وعربياً باستخدام أحدث التكنولوجيات والتحولت الرقمية استثمار أمثل لجميع المقومات والإمكانات المادية والفنية والبشرية الارتقاء بالعنصر البشري من خلال مجموعة من البرامج والدورات التدريبية المتكاملة والمتخصصة



الخبرة وإكساب المهارة ولكامل منظومة التميز تقوم الشركة بالعمل على تفعيل وابتكار نظم حوافز للعاملين لتحفيزهم وإحياء الروح التنافسية بينهم بعقد ندوات تبادل الخبرات والمعلومات ورفع الروح المعنوية عن طريق التحفيز والإثابة ورفع الكفاءة لتمكين الكفاءات الشابة من تبوء المناصب القيادية.

شكر.. وإشادة

وفي الختام فإن هذا الإنجاز المتواضع ما كان ليتحقق لولا فضل الله وتوفيقه ثم مساندة الشركة القابضة للتشديد والتعمير رئيساً ونواباً ومساعدين وعاملين، وكذا تضافر جهود الإدارة والعاملين المخلصين من أبناء الشركة وعلى رأسهم السادة المهندسون ومديرو الفروع والسادة رؤساء القطاعات المعاونة والسادة مديرو العموم والقيادات الأخرى بالشركة، وكذلك معظم العاملين المخلصين من أبناء الشركة ذوى الخلق الرفيع والضمير الحى والانتماء للامحدود، هذا بالإضافة إلى المعاونة البناءة والإرشاد والتوجيه من قبل الأساتذة الأفاضل ذوى الخبرة التراكمية الهائلة من أعضاء كتبية الجهاز المركزى للمحاسبات الذين يسهمون بإيجابية فى جميع النتائج المحققة ■

السابق، وقد بلغت إنتاجية الجنيه/ أجر ١٧,٤ جنيه فى ٢٠٢٤/٦/٣٠ مقابل ١٨,٢ جنيه فى ٢٠٢٣/٦/٣٠ وأخيراً فقد بلغت نسبة الأجور إلى الإيرادات ٨,٨ ٪ فى ٢٠٢٤/٦/٣٠ وذلك مقابل ٥,٥ ٪ فى ٢٠٢٣/٦/٣٠.

الريادة.. والجهود الخلاقة

وفى إطار السعى قدماً نحو تحقيق الريادة المحلية والعربية، فإن الشركة تسعى بدأب لمواكبة جميع التطورات الحديثة فى مجال المقاولات باستخدام التكنولوجيا والتحولت الرقمية وكذا القيام بتحليل السوق والمنافسين ووضع أهداف محددة وعمل تحليلات لجميع النتائج ومنها العمل على تحسين الاستراتيجية مرة أخرى.

العنصر البشرى.. قاطرة النمو

ومواصلة لنهج الإجابة والإنجاز، فإن الشركة تحرص كل الحرص على الارتقاء بالعنصر البشرى ورفع مستويات الكفاءة وزيادة معدلات الاداء لإيمانها المطلق أن الإنسان هو قاطرة النمو ومحور التقدم، ومن هنا أولته كل الرعاية من خلال عقد وإبرام الدورات والبرامج التدريبية المتكاملة لجميع العاملين كل فى مجاله، وذلك لصقل

٢ مليون جنيه بنسبة نمو ١٠,٨ ٪ من الأهداف تحقيقه لنفس العام والذي بلغ ٢٣٣ مليون جنيه، ومقارنة بما حققه فى العام السابق ٢٠٢٣/٢٠٢٢ ٢٤٩ مليون جنيه، وكذا فقد بلغ الربح المحقق ١١٤ مليون جنيه للعام المالى ٢٠٢٤/٢٠٢٣ بنسبة ٨٩ ٪ من المستهدف تحقيقه وقدره ١٢٨ مليون جنيه بنسبة ٩٨ ٪ بما تم تحقيقه فى العام السابق ٢٠٢٣/٢٠٢٢ والذي بلغ ١١٦ مليون جنيه، وعلى التوازي من ذلك فقد بلغت الشركة فى تحقيق ارتفاع إجمالي الاستثمار وحقوق الملكية إلى ٥٠٤ مليون جنيه فى ٢٠٢٤/٦/٣٠، وذلك مقابل ٤٧٠ مليون جنيه للعام المالى السابق ٢٠٢٣/٢٠٢٢ بنسبة نمو قدرها ١٣٠ ٪، وفى السياق ذاته فقد بلغت قيمة الأعمال المنجزة تنفيذها للعام المالى ٢٠٢٤/٢٠٢٣ ٩,٥ مليار جنيه مقابل ١٠,٢ مليار جنيه فى ٢٠٢٣/٢٠٢٢.

وعلاوة على ما تقدم، فقد تم النجاح فى ارتفاع نسبة التداول لتبلغ ١٢١ ٪ فى ٢٠٢٤/٦/٣٠ وذلك مقابل ١٠٧,٩ ٪ فى ٢٠٢٣/٦/٣٠، مما يعنى قدرة الشركة على سداد الالتزامات المتداولة، وإضافة إلى ذلك فقد بلغ متوسط إنتاجية العامل ١,٧ مليون جنيه، وذلك مقابل ١,٨ مليون جنيه فى العام



تعلن مصلحة الضرائب المصرية

عن بدء موسم الإقرارات الضريبية الإلكترونية

عن عام ٢٠٢٤

■ للشخص الاعتباريين (الشركات)

اعتبارا من أول يناير ٢٠٢٥

وحتى ٣٠ أبريل ٢٠٢٥

■ للأشخاص الطبيعيين (الأفراد)

اعتبارا من أول يناير ٢٠٢٥

حتى ٣١ مارس ٢٠٢٥

أو خلال أربعة أشهر من تاريخ انتهاء
السنة المالية للشركة



وتقوم المصلحة بتنظيم
ندوات توعية ضريبية مجانية أون لاين يوميا

✓ عن منظومة الاقرارات الضريبية

✓ وعن منظومة الفاتورة الإلكترونية

✓ ومنظومة الايصال الالكتروني

وغيرها من الموضوعات الضريبية.

■ لمعرفة موعد ورابط هذه الندوات تابع صفحة المصلحة الرسمية

على الفيسبوك



SCAN
HERE

لمزيد من المعلومات اتصل على ١٦٣٩٥

مع تحيات مصلحة الضرائب المصرية



مصلحة الضرائب المصرية
EGYPTIAN TAX AUTHORITY

مصلحة Hotline
الضرائب المصرية 16395

للبلد Hotline
عن حالات التهرب الضريبي 16189



Follow Us Now
1 2 3 4